



Verlag  
Neue Musik

▼ Katalog  
2011



VERLAG NEUE MUSIK



Dieser Katalog enthält alle lieferbaren\* Musikalien und Bücher des VERLAGES NEUE MUSIK.  
Bitte fordern Sie auch unseren Orchester- und Bühnenkatalog an:

This catalog contains all the music products and books available\* from the  
VERLAG NEUE MUSIK publishing company.  
Please feel free to request our catalogs of orchestral and musical theater works as well:

Ce catalogue contient la liste complète des œuvres musicales et des livres de la maison d'édition  
VERLAG NEUE MUSIK disponibles pour la livraison\*. Vous pouvez aussi demander nos catalogues des œuvres  
de musique orchestrale, d'opéra et de ballet:

**Verlag Neue Musik GmbH**  
**Grabbeallee 15**  
**13156 Berlin**  
**Germany**  
**Tel.: +49 (0) 30 - 61 69 81-0**  
**Fax: +49 (0) 30 - 61 69 81-21**  
**E-Mail: [vnm@verlag-neue-musik.de](mailto:vnm@verlag-neue-musik.de)**  
**<http://www.verlag-neue-musik.de>**

**Vertrieb / Distribution**

AMA Verlag GmbH  
Wesselingener Straße 2-8  
50321 Brühl  
Germany  
P.O.Box 1168  
50301 Brühl  
Germany  
Tel.: +49 (0) 22 32 – 96 93-0  
Fax: +49 (0) 22 32 – 96 93-66  
E-Mail: [mail@ama-verlag.de](mailto:mail@ama-verlag.de)

---

Die Preise sind in € angegeben und entsprechen dem Stand vom 1. März 2011.  
Preisänderungen und Irrtum bleiben vorbehalten.

The prices are quoted in Euros (€) and valid from March 1, 2011.  
Prices are subject to change and errors excepted.

Les prix sont indiqués en € et sont valables à partir du 1er mars 2011.  
Les prix peuvent être modifiés sans préavis. La maison décline la responsabilité pour toutes erreurs éventuelles.

Die mit \* gekennzeichneten Werke sind nur für folgende Territorien lieferbar:

Works marked with an \* are only available for the following territories:

Les ouvrages marqués d'un \* sont seulement disponibles pour les pays suivants:

Austria, Belgium, Bulgaria, Cyprus, Czech Republic, Denmark, Estonia, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Ireland,  
Latvia, Lithuania, Luxembourg, Malta, The Netherlands, Norway, Poland, Portugal, Romania, Slovak Republic, Slovenia,  
Spain, Sweden, Turkey, United Kingdom.

## INHALT • CONTENTS • TABLE DES MATIÈRES

• Klavier • Piano	3	• Besondere Besetzung	
• Cembalo • Harpsichord • Clavecin	5	• Special instrumentation	
• Orgel • Organ • Orgue	6	• D`instruments spécifiques	31
• Akkordeon • Accordion • Accordéon	7	• Kammermusik für Streicher	
• Schlagzeug • Percussion	8	• Chamber Music for Strings	
• Violine • Violin • Violon	10	• Musique de Chambre pour Cordes	32
• Viola • Alto	14	• Kammermusik für Bläser	
• Violoncello • Violoncelle	15	• Chamber Music for Winds	
• Kontrabass • Double Bass • Contrebasse	18	• Musique de Chambre pour Instruments à vent	34
• Harfe • Harp • Harpe	18	• Kammermusik für gemischte Besetzungen	
• Gitarre • Guitar • Guitare	19	• Chamber Music for mixed Ensembles	
• Mandoline • Mandolin	21	• Musique de Chambre pour Formations mixtes	36
• Balalaïka	21	• Solo- und Doppelkonzerte	
• Blockflöte • Recorder • Flûte à bec	21	• Solo and Double Concertos	
• Flöte • Flute • Flûte	22	• Concertos pour un ou deux instruments solistes	41
• Oboe • Hautbois	24	• Studienpartituren	
• Englischhorn • English Horn • Cor anglais	25	• Study Scores • Partitions d'étude	42
• Klarinette • Clarinet • Clarinette	25	• Gesang • Voice • Voix	45
• Saxophon • Saxophone	27	• Chorwerke • Choral Works • Œuvres Chorales	51
• Fagott • Bassoon • Basson	28	• Bücher • Books • Livres	57
• Horn • Cor	29	• Autorenverzeichnis	
• Trompete • Trumpet • Trompette	30	• Index of Authors • Index des Auteurs	59
• Posaune • Trombone	30		
• Tuba	31		

## ABKÜRZUNGEN & ÜBERSETZUNGEN • ABBREVIATIONS & TRANSLATION • ABRÉVIATIONS & TRADUCTION

a. A.	auf Anfrage	by request	sur demande
Bearb.	Bearbeiter	arranger	arrangeur
Bläserquintett		wind quartet	quintette à vent
Chorpartitur		choral score	partie de chœur
Einzelstimme		part	partie séparée
Hg.	Herausgeber	editor	éditeur
Instrumentalstimmen		instrumental parts	parties instrumentales
i. V.	in Vorbereitung	in preparation	en préparation
Klavierauszug		piano reduction	réduction pour piano
LM	Leihmaterial	hire material	matériel en location
Partitur		score	partition
Sammelband		collection	collection
Solostimme		soloist's part	partie soliste
Spielpartitur		performance score	partition pratique
Stimme		part	partie
Tonband		tape	bande magnétique
Zuspielband, Zuspiel-CD		accompanying tape	bande

## KLAVIER • PIANO

### *Klavier für linke Hand allein* *Piano for the left hand alone* *Piano pour la main gauche seule*

#### ▼Horvath-Thomas, Istvan

Klavieralbum NM 722 18,80

### *Klavier zu zwei Händen* *Piano for two hands* *Piano à deux mains*

#### ▼Aachen, Aaron

Billet doux  
Zehn Stücke für Klavier NM 891 14,80

#### ▼Allers, Hans-Günther

Humoreske (op. 52) **NEU** NM 1220 14,80

#### ▼Brauer, Dieter

„Sandberg 2“  
Vier Präludien für Klavier NM 2011 8,80

#### ▼Bröder, Alois

Tombeau: ein ungeheurer Strom  
von Tränen NM 2059 8,00

#### ▼Butting, Max

Kinderspiel so oder so *und*  
Klavierspiel II NM 400 9,80  
Klavierstücke op. 102 NM 2009 10,95

#### ▼Carnevale, Roberto

Noli 2 NM 1110 32,80

#### ▼Corbett, Sidney

Piano Valentines (No. 1-8) NM 748 19,80

#### ▼Dovgan, Vladimir

Sonata Nr. 2 NM 2058 18,80

#### ▼Euba, Akin

Scenes from Traditional Life NM 689 14,80

#### ▼Fenzl, Helmut Friedrich

Skolion des Seikilos NM 978a a. A.

#### ▼Goodman, Alfred

3 Meditations on Israel, Suite for Piano NM 2026 12,80

#### ▼Grové, Stefans

Dance Song for the Nyau Dance NM 830 14,80  
Nonyana NM 829 14,80

#### ▼Gruner, Joachim

Sieben virtuose Stücke  
für Pianisten von 8-80 NM 438 9,80

#### ▼Heyn, Thomas

Träumerei und Jazz-Toccata NM 481 9,80

#### ▼Hirsch, Ferdinand (Hg.)

Berliner Klavierbuch  
Werke von Asriel, Brauer, Butting,  
Buttkewitz, Dessau, Eisler, Forest,  
Geisthardt, Goldmann, Gruner, Ihme,  
Jäger, H. Keller, Kochan, Matthus,  
E. H. Meyer, Poulheim, Ragwitz, K. D. Richter,  
E. Schmidt, M. Schubert, Schwaen,  
Spies, Stöckigt, Thiel, Voigtländer,  
Wenzlau, Wilbrandt, Zechlin, Zerbe NM 2000 19,95

#### ▼Hirschfeld, C. René

Sonett I NM 609 10,80  
Sonett VIII NM 606 10,80

#### ▼Horvath-Thomas, Istvan

Chatuná (Marriage)  
upon two Hebrew Themes NM 703 19,80  
Rhapsodie zingarese  
für Klavier und Orchester  
Klavierstimme NM 708 16,80  
The Chameleon (Spiritual) NM 2030 6,80  
Sportszenen, 6 Humoresken NM 773 18,80  
Studien zur Verhaltensforschung NM 774 9,80

#### ▼Ihme, Hans-Friedrich

Sonate für Klavier solo NM 439 15,80

#### ▼Iranyi, Gabriel

Chopin-Resonanzen (2010) **NEU** NM 1238 18,80  
Drei Postludien NM 866 12,80  
Piano Cycle  
Hommage à Paul Klee NM 888 19,95

#### ▼Krassilnikow, Igor

Impressionen [Musik für Kinder]  
25 Charakterstücke für Klavier NM 661 29,80  
Präludien op. 2 NM 626 10,80  
Sonatine op. 1 NM 691 14,80

#### ▼Kropp, Markus Wilhelm

Alle meine Entchen  
Variationen  
Der Neuen Musik gewidmet  
für Klavier NM 876 4,80  
Epigramm  
für Klavier NM 879 4,80  
Neun kleine Variationen  
für Klavier NM 878 14,80  
Sonate Nr. 1  
für Klavier NM 877 19,80

#### ▼Langner, Jörg

5 Klavierstücke 1972-1984 NM 2031 10,80

#### ▼Lesser, Wolfgang

Kleine Stücke für kleine Leute NM 360 9,80

#### ▼Linke, Norbert

Albumblätter NM 603 10,80

#### ▼Mattar, Nahla

Egyptian Miniatures **NEU** NM 1192 14,80

#### ▼Meyer, Ernst Hermann

Präludium  
für Dmitri Schostakowitsch NM 398 6,80

<b>▼Mohrmann, Gotthart</b>				Vom Kinderlied zum Hahnenschrei Variationen für Klavier	NM 469	9,80
Quattro Piccotelli für Klavier und Bongos	NM 692	12,80				
<b>▼Mozart, Wolfgang Amadeus</b>				<b>▼Seel, Daniel N.</b>		
Sonate A-Dur (KV 331) eingrichtet für Linkshänder von Geza Losó	NM 729	16,80		Budai	<b>NEU</b> NM 1165	12,80
				Hotai	<b>NEU</b> NM 1223	12,80
<b>▼Müller, Thomas</b>				Klavier-stücke	<b>NEU</b>	
Anamnesis	NM 756	12,80		1. Buch (Klavier-stücke Nr. 1-5)	NM 1160	18,80
				Nacht-stücke	<b>NEU</b> NM 1146	12,80
<b>▼Paidere, Ruta</b>				<b>▼Sophisticated Jazz and Pop</b>		
5 Konjugationen eines Händel-Themas 5 Modifications on a theme by G. F. Handel	NM 980	24,80		40 Konzertstücke für Klavier div. Autoren	NM 757	22,00
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>				<b>▼Sophisticated Jazz and Pop Vol. 2</b>		
Five Short Pieces for Piano	<b>NEU</b> NM 1212	14,80		61 Concert Pieces div. Autoren	610362	22,00
From Time to Time	<b>NEU</b> NM 1213	14,80		<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>		
“Micropus” Pieces Volume 1: Micropus 1-6	<b>NEU</b> NM 1214	14,80		Four poems	NM 827	16,80
<b>▼Rannev, Vladimir</b>				Ghina’ü Hattab Drei Stücke für Klavier solo	NM 993	16,80
Stile concitato	NM 931	a. A.		Musik der Stille	NM 672	16,80
<b>▼Raupp, Jan</b>				Sacred Site 7 Rituals for Piano	NM 615	18,80
Fünf Klavierstücke für Kinder	NM 425	7,80		<b>▼Stendel, Wolfgang</b>		
<b>▼Renkel, Michael</b>				Rêveries I - III	NM 1124	22,80
Albas	NM 725	16,80		<b>▼Wolschina, Reinhard</b>		
<b>▼Richter, Kurt Dietmar</b>				Eisler-Variationen	NM 2033	7,80
Feininge Impulse	NM 618	19,95		<b>▼Zerbe, Hannes</b>		
<b>▼Ruoff, Axel D.</b>				Klavierstudien 1-3	NM 366	8,00
Familienalbum der Tausendfüßler Standpunkte Drei Klavierstücke	CB 1035	12,95				
	NM 2093	16,80		<i><b>Klavier zu vier (sechs) Händen</b></i> <i>Piano for four (six) hands</i> <i>Piano à quatre (six) mains</i>		
<b>▼Schmidt, Lorenz</b>				<b>▼Dietrich, Karl</b>		
Zeitklänge Sechs Miniaturen für Klavier	NM 652	8,00		Prokofjew-Variationen	NM 297	9,80
<b>▼Schmitz, Manfred</b>				<b>▼Horvath-Thomas, Istvan</b>		
Die schönsten Weihnachtslieder	CB 1056	12,95		Fünf Stücke über hebräische Themen für Klavier zu 4 Händen oder für 2 Klaviere	NM 2020	16,80
Die schönsten Kinderlieder für Klavier zwei- und vierhändig	NM 797	16,80		<b>▼Krassilnikow, Igor</b>		
<b>▼Schwaen, Kurt</b>				Walzer	NM 753	15,80
Erste Toccata, Zweite Toccata	NM 675	14,80		<b>▼Kubo, Mayako</b>		
Klavierwerke I				Tableaux für drei junge Pianisten Klavierstücke zu zwei bis sechs Händen	NM 631	12,80
•Bulgarische Rhythmen				Tokyo-Notizen	NM 630	19,80
•Vietnamesische Impressionen	NM 600	14,80		<b>▼Schmitz, Manfred</b>		
•Waldvögel				Die schönsten Weihnachtslieder	CB 1034	12,95
Klavierwerke II				Die schönsten Kinderlieder für Klavier zwei- und vierhändig	NM 797	16,80
•Preludio patetico	NM 619	16,80		<b>▼Schwaen, Kurt</b>		
•Intermezzi				Due carattere	NM 627	14,80
Minh Nocturne de loin	NM 819	9,80				
Movimenti Sieben Sätze für Klavier	NM 464	12,80				
Nocturne lugubre	NM 2097	8,80				
Tanzbilder	NM 2041	16,80				
Über allen strahlt die Sonne Variationen für Klavier über allerlei Themen	NM 377	9,80				

Klavierwerke III  
 •Pizza domestica  
 •Kontraste  
 •Unisono 2000

NM 671 24,80

**Zwei Klaviere zu vier Händen**  
*Two Pianos for four hands*  
*Deux Pianos à quatre mains*

▼**Bredemeyer, Reiner**

Piano und Piano NM 20338 a. A.

PI A NONO  
 2 *Spielpartituren* NM 2046 26,80

▼**Buchholz, Thomas**

Domino  
 2 *Spielpartituren* NM 786 29,80

Phantom  
 2 *Spielpartituren* NM 781 22,80

▼**Butting, Max**

Konzert für Klavier und Orchester  
 Ausgabe für 2 Klaviere NM 288 18,80

▼**Froleyks, Stephan**

Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente  
 ad libitum: Akkordeons, Cembali,  
 Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc.,  
 bzw. Kombinationen dieser Instrumente  
 2 *Spielpartituren* **NEU**  
 NM 1277 26,80

▼**Horvath-Thomas, Istvan**

Fünf Stücke über hebräische Themen  
 für Klavier zu 4 Händen oder  
 für 2 Klaviere NM 2020 16,80

▼**Langner, Jörg**

Plan-Los NM 2088 a. A.

▼**Schwaen, Kurt**

3 Capriccios  
 2 *Spielpartituren* NM 734 21,80

Concert pour la jeunesse  
 2 *Spielpartituren* NM 765 29,80

Due carattere  
*Partitur und Stimmen* NM 634 24,95

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**

People out of Nowhere NM 750 19,80

**Klavier und Orchester**

*Piano and orchestra*  
*Piano et orchestre*

▼**Beethoven, Ludwig van**

Für Elise (Albumblatt)  
 bearbeitet für Klavier und Orchester  
 von Walter Thomas Heyn  
*Partitur und Stimme,*  
*CD (Hörbeispiele und Play-back)* NM 807 9,80

Sonatine F-Dur (WoO 50)  
 bearbeitet für Klavier und kleines Orchester  
 von Walter Thomas Heyn  
*Partitur, Klavierstimme,*  
*CD (Hörbeispiele und Play-back)* NM 759 12,00

▼**Mozart, Wolfgang Amadeus**

Serenade und Rondo „alla turca“  
 aus der Klaviersonate A-Dur (KV 331)  
 bearbeitet für Klavier und kleines Orchester  
 von Walter Thomas Heyn  
*Partitur, Klavierstimme,*  
*CD (Hörbeispiele und Play-back)* NM 760 12,00

**CEMBALO • HARPSICHORD • CLAVECIN**

**Cembalo solo**  
*Harpsichord solo*  
*Clavecin seul*

▼**Buchholz, Thomas**

Cembaloblatt für Howard Arman NM 731 8,80

▼**Gruner, Joachim**

Vier Ostinati  
 für Cembalo NM 791 16,80

▼**Nowka, Dieter**

Drei Cembalostücke NM 408 9,80

▼**Zechlin, Ruth**

•Diagonalen •Biciniens pour Jacques NM 2073 11,80  
 Hommage à Bettina von Arnim NM 497 9,80

**Cembalo und Klavier**  
*Harpsichord and piano*  
*Clavecin et piano*

▼**Froleyks, Stephan**

Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente  
 ad libitum: Akkordeons, Cembali,  
 Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc.,  
 bzw. Kombinationen dieser Instrumente  
 2 *Spielpartituren* **NEU**  
 NM 1277 26,80

▼**Languer, Elena**

Reflection\*  
 für Klavier und Cembalo  
*Partitur* C 066 a. A.

▼**Slonimskij, Sergej**

Amerikanische Rhapsodie  
 nach dem Thema G - H\*  
 für 2 Klaviere und Cembalo C 151 a. A.

**Cembalo mit anderen Instrumenten**  
*Harpsichord with other instruments*  
*Clavecin avec instruments divers*

▼**Benninghoff, Ortwin**

Sonate für Viola und Cembalo  
*Partitur und Violastimme* NM 2053 16,80

<b>▼Bredemeyer, Reiner</b>				<b>▼Müller, Thomas</b>			
Sechs Balladen nach François Villon für Bariton, Cembalo und Schlagzeug <i>Partitur mit Schlagzeugstimme</i>	NM 345	12,80		Credo quia absurdum	NM 832	28,80	
<b>▼Gruner, Joachim</b>				<b>▼Przybylski, Dariusz</b>			
Caprice surprise für Harfe und Cembalo	NM 20126	a. A.		Praecambulum, op. 38 (2007)	NM 949	14,80	
Kleines Kammerkonzert zu fünf für 3 Flöten, Violoncello und Cembalo <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 466	16,80		Sequenza quasi una fantasia, op. 11b (2004)	NM 947	a. A.	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>				<b>▼Ranney, Vladimir</b>			
•Bewegung und Stille •Ungeduld für Mandoline und Cembalo <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2040	18,80		Gloria	NM 1132	a. A.	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>				<b>▼Schweizer, Rolf</b>			
Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.		Der Morgenstern Meditation für Orgel	NM 2501	11,80	
				<b>▼Stockmeier, Wolfgang</b>			
				Verwandlungen einer Collage Vier Orgelstücke	NM 2502	11,80	
				<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
				Consolamentum	NM 799	22,00	
				Invocamento	NM 800	14,00	
				<b>▼Thiele, Siegfried</b>			
				Diptychon	NM 2506	12,80	

## ORGEL • ORGAN • ORGUE

### *Orgel solo Organ solo Orgue seul*

<b>▼Aigmüller, Andreas</b>				<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>			
Impromptus	<i>NEU</i>	NM 1289	a. A.	Festivo für 2 Trompeten, Pauken und Orgel <i>Partitur</i>	NM 2025	12,80	
<b>▼Baumann, Herbert</b>				<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Con un corale	<i>NEU</i>	NM 1303	12,80	Trois Airs Baroques pour violon et orgue positif <i>Partitur und Stimme</i>	NM 645	16,80	
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>				<b>▼Froleyks, Stephan</b>			
Elf kleine Interludien		NM 2509	12,80	Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente ad libitum: Akkordeons, Cembali, Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc., bzw. Kombinationen dieser Instrumente <i>2 Spielpartituren</i>	<i>NEU</i>		
Partita zum Michaelstag		NM 2504	11,80		NM 1277	26,80	
<b>▼Berghorn, Alfred</b>				<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>			
Pièce d'Orgue 1966		NM 2507	8,80	Vier altdeutsche Stückleyn für Flöte, Viola und Orgel	NM 10676	a. A.	
<b>▼Baumgartl, Michael</b>				<b>▼Linke, Norbert</b>			
Orgelpunkt		NM 873	10,80	Consolatio für Flöte, Viola und Orgel	NM 10410	a. A.	
Drei kleine Stücke		NM 874	10,80	<b>▼Lischka, Rainer</b>			
<b>▼Fenzl, Helmut Friedrich</b>				Aufgehellt für Alt-Saxophon und Orgel <i>Partitur und Stimme</i>			
Skolion des Seikilos		NM 978	a. A.		NM 2513	14,80	
<b>▼Finke, Fidelio F.</b>				<b>▼Ploy, Henry</b>			
Suite für Orgel		NM 426	12,80	Spiritual - Rag für Alt-Saxophon und Orgel <i>Partitur und Stimme (Eb)</i>	NM 880	12,80	
<b>▼Frederichs, Henning</b>							
Partita „de profundis“		NM 2505	11,80				
<b>▼Fridrichová, Kveta</b>							
Pastorale		NM 2002	6,95				
<b>▼Linke, Norbert</b>							
Album		NM 2508	18,00				
Luther-Fragment		NM 2503	11,80				
Organ Pops Choralvorspiele für Orgel		NM 2514	16,80				

<b>▼Przybylski, Dariusz</b>			
Partita, op. 9 (2003) über das polnische Kirchenlied „Hejnal wszyscy zaspiewajmy“ für Trompete und Orgel <i>Partitur und Stimme</i>	NM 944	a. A.	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Parole ultimi für Schlagzeug und Orgel <i>Zwei Spielpartituren</i>	NM 904	24,80	
Weg nach innen für Orgel und Schlagzeug	NM 2510	a. A.	
<b>▼Tishchenko, Boris</b>			
Sonate* für Blockflöten (S, A, T, B - 1 Spieler) und Orgel	C 167	a. A.	

## AKKORDEON • ACCORDION • ACCORDÉON

### *Akkordeon solo* *Accordion solo* *Accordéon seul*

<b>▼Boll, Hans (Hg.)</b>			
Akkordeon 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Ganzer, W. Richter und Tittel	NM 423	9,80	
Akkordeon 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Reinbothe, W. Richter und Schwaen	NM 424	9,80	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Katharsis für Bajon solo	NM 875	16,80	
<b>▼Ganzer, Jürgen</b>			
•Perpetuum, Fuge und Coda •Versionen zu g	NM 348	9,80	
<b>▼Katzner, Georg</b>			
Für Knöpfe ( <i>Band I</i> )	NM 2112	16,80	
Für Knöpfe ( <i>Band II</i> )	NM 2113	16,80	
<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Für (Anette) ... - Essay für Akkordeon solo	<i>NEU</i>	NM 1312	12,80
Impressionen	<i>NEU</i>	NM 1311	12,80
Kleine Episode	<i>NEU</i>	NM 1310	8,80
<b>▼Nick, Henriette</b>			
Puzzle Musik für junge Leute	NM 2116	14,80	
<b>▼Oehring, Helmut</b>			
gestopfte LEERE	NM 2104	12,80	
<b>▼Padrós, Jaime</b>			
Sechs Variationen und Chacona	NM 2109	12,80	
Trama concèntrica	NM 2110	12,80	

<b>▼Rojko, Uroš</b>			
Elegia für Akkordeon solo oder für Viola und Akkordeon oder für Kontrabass und Akkordeon	NM 2124	12,80	
<b>▼Rosario, Conrado del</b>			
Elusive Dialogues	NM 2101	12,80	
<b>▼Schmidt, Lorenz</b>			
Die Vertreibung der Stille	NM 2103	14,80	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Flüchtige Augenblicke für Akkordeon solo	NM 912	12,80	
to lose is to have für Akkordeon und CD-Zuspielung	NM 678	18,80	

### *Zwei Akkordeons* *Two accordions* *Deux accordéons*

<b>▼Froleyks, Stephan</b>			
Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente ad libitum: Akkordeons, Cembali, Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc., bzw. Kombinationen dieser Instrumente <i>2 Spielpartituren</i>	<i>NEU</i>	NM 1277	26,80
<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Humoreske <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>	NM 1307	12,80
Mittwoch früh <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>	NM 1306	14,80
Schaufensterbummel <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>	NM 1308	12,80
<b>▼Reinbothe, Helmut</b>			
Introduktion und Burleske		NM 339	9,80

### *Akkordeon mit anderen Instrumenten* *Accordion with other instruments* *Accordéon avec instruments divers*

<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Drei Mondlieder für Blockflöte, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>	NM 1224	24,80
Sonata a tre			
• für Violine, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 783	22,00
• Fassung 2010 für Flöte, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>	NM 783a	22,00
<b>▼Corbett, Sidney</b>			
Variations (l'annunziazione) für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>		NM 2126	14,80

<b>▼Filanovsky, Boris</b>			
Aalto functions für Klarinette (Bassklarinette), Violoncello und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 990	a. A.	
<b>▼Froleyks, Stephan</b>			
Zwanzig Klänge für Beuys für Violoncello und Bajan oder Violoncello und Akkordeon <i>2 Spielpartituren</i>	NM 994	32,80	
<b>▼Hensel, Lothar</b>			
Ein bisschen Bis für Bandoneon und Streichquartett	NM 20334	a. A.	
Quintett für Bandoneon und Saxophonquartett	NM 20335	a. A.	
<b>▼Kapr, Jan</b>			
Pfeifgeschichten für Sopranblockflöte oder Flöte und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2118	12,80	
<b>▼Katzner, Georg</b>			
SaitenZungenSpiel für Akkordeon und Violine <i>Partitur</i>	NM 2106	14,80	
Versuchte Annäherung für Akkordeon und Violoncello <i>Partitur</i>	NM 2107	16,80	
Zungen und Saiten für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2105	18,80	
<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Trio <span style="float: right;"><b>NEU</b></span> für Oboe, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1309	16,80	
Vom Zustand der Welt Skizzen für Akkordeon und sinfonisches Orchester <i>Klavierauszug</i>	NM 890	32,80	
<b>▼Nick, Henriette</b>			
Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80	
<b>▼Noth, Hugo</b>			
Sonare für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-, Alt- und Bassflöte) und Akkordeon oder für Klarinette und Akkordeon <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2108	16,80	
<b>▼Rannev, Vladimir</b>			
Der Marsch für Violine und Akkordeon <i>2 Spielpartituren</i>	NM 959	42,00	
<b>▼Rojko, Uroš</b>			
Bagatellen für Akkordeon und Klavier	NM 2120	16,80	
Elegia für Akkordeon solo oder für Viola und Akkordeon oder für Kontrabass und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2124	12,80	

Fünf Tangos für Akkordeon und Klavier	NM 2125	29,80	
Stone Wind III für Klarinette (B, Es, Bass), Akkordeon und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 861	32,80	
Stone Wind IV für Akkordeon, Klavier und Violoncello <i>Partitur</i>	NM 853	39,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Concerto da Camera für Akkordeon und Streichorchester <i>Klavierauszug und Solostimme</i>	NM 789	28,80	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Ning Shi (Gefrorene Zeit) Wie ein Stillstand der Zeit II für Akkordeon und Sheng <i>Spielpartituren</i>	NM 893	18,80	
<b>▼Tchemberdji, Katia</b>			
Kindermusik Nr. 1 für Violine und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2111	12,80	
Kindermusik Nr. 2 Astronomie in Bildern für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2122	14,80	
<b>▼Ullmann, Gebhard</b>			
Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80	
<b>▼Zapf, Helmut</b>			
3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80	

## SCHLAGZEUG • PERCUSSION

*Schlagzeug solo / mehrere Schlagzeuger*  
*Percussion solo / several percussionists*  
*Percussion seule / plusieurs percussionnistes*

<b>▼Aigmüller, Andreas</b>			
Musik für Solo Percussion Nr. 1	NM 659	12,80	
Musik für Solo Percussion II Rondo und Tango für Marimba-Solo	NM 657	12,80	
<b>▼Bröder, Alois</b>			
Schlafmaus. Metall. 7. Musik für 7 Schlagzeuger <i>Partitur</i>	NM 2063	18,80	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
shake music for George or the principle of mechanical thinking for four shakers (Caxixi, Egg Shaker, Metal Cabaza, Maracas) <i>4 Spielpartituren</i>	NM 954	12,80	

▼**Falik, Yuri**  
 Invention\*  
 für Vibraphon, Marimba und 5 Tamtams  
*Partitur* C 049 a. A.

▼**Froleyks, Stephan**  
 not yet near day  
 für sieben Schlagzeuger mit Tontöpfen  
 und Vogelstimmen  
*Partitur und Stimmen* NM 11121 LM

Klangsport – Perkussion **NEU**  
 für 10 bis 20 Körpertrommler  
*Spielpartituren* NM 11142 LM

Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente **NEU**  
 ad libitum: Akkordeons, Cembali,  
 Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc.,  
 bzw. Kombinationen dieser Instrumente  
 2 *Spielpartituren* NM 1277 26,80

▼**Gruner, Joachim** (Hg.)  
 Schlagzeug 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
 für Schlagzeug solo  
 Werke von Freiheit, Ihme, K. D. Richter,  
 Wilbrandt und Zechlin NM 421 10,80  
 Trio concertante  
 für drei Schlagzeuger NM 20318 a. A.

▼**Hirschfeld, C. René**  
 Tanz des Phoenix II (perpetuum mobile)  
 für Marimbaphon solo NM 716 14,80

▼**Kutterer, Siegfried**  
 Indigo **NEU**  
 für 9 Percussionisten und Klavier  
*Aufführungsmaterial* NM 11240 LM  
*Studienpartiturpartitur* NM 1317 29,80

▼**Renkel, Michael**  
 Albas (für Vibraphon) NM 724 19,80

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
 ... che questo è stato ...  
 für Vibraphon, Cymbales antiques  
 und CD-Zuspielung NM 682 19,80

Tchaka  
 für vier Schlagzeuger  
*Partitur und Stimmen* NM 788 19,80

▼**Tishchenko, Boris**  
 Mysteriöse Stammesgenossen\*  
 Kanon im Rückwärtsgang  
 für 4 Schlaginstrumente  
 und Stoppuhr C 166 a. A.

**Schlagzeug und Klavier**  
*Percussion and piano*  
*Percussion et piano*

▼**Carnevale, Roberto**  
 PERPIANO (introduzione) **NEU**  
 für Klavier und Vibraphon  
*Spielpartituren* NM 1111 24,80

▼**Gruner, Joachim** (Hg.)  
 Schlagzeug 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
 Werke von Asriel,  
 Bredemeyer und Gruner NM 448 9,80

▼**Mohrmann, Gotthart**  
 Quattro Piccotelli  
 für Klavier und Bongos NM 692 12,80

**Schlagzeug mit anderen Instrumenten**  
*Percussion with other instruments*  
*Percussion avec instruments divers*

▼**Aigmüller, Andreas**  
 BassaRimba  
 für Kontrabass und Marimbaphon  
 2 *Spielpartituren* NM 776 24,80

Duett op. 79  
 für Tuba und Percussion  
*Partitur und Stimmen* NM 812 24,80

Tangozzolla (op. 67) **NEU**  
 In memoriam Astor Piazzolla  
 Quartett für 2 Blockflöten (Alt,  
 Tenor, Bass), Schlagzeug (Marimba,  
 Congas) und Gitarre NM 1286 a. A.

Trio-Sono  
 für Flöte und 2 Percussionisten  
*Partitur und Stimmen* NM 683 18,80

▼**Benninghoff, Ortwin**  
 5 Stücke nach hebräischen Weisen  
 für C-Flöte und 2 Tomtoms  
*Spielpartitur* NM 601 10,80

Drei Tänze  
 für zwei bis drei Blockflöten  
 und Schlagwerk ad lib. NM 2052 5,80

▼**Bredemeyer, Reiner**  
 Sechs Balladen nach François Villon  
 für Bariton, Cembalo und  
 Schlagzeug  
*Partitur mit Schlagzeugstimme* NM 345 12,80

▼**Froleyks, Stephan**  
 Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente **NEU**  
 ad libitum: Akkordeons, Cembali,  
 Klaviere, Orgeln, Stabspiele etc.,  
 bzw. Kombinationen dieser Instrumente  
 2 *Spielpartituren* NM 1277 26,80

▼**Gelmini, Caspar de**  
 Mosaik **NEU**  
 Music about Pictures  
 by Gerhard Richter  
 für Violine, Schlagwerk und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 1185 LM

▼**Gruner, Joachim**  
 Capriccio  
 für Tuba und Schlagzeug NM 617 14,80  
 Capriccio  
 für Bassklarinette und Schlagzeug NM 10291 a. A.

▼**Hirschfeld, C. René**  
 Tanz des Phoenix III (op. 50c)  
 für Posaune und Marimbaphon  
 2 *Stimmen* NM 717 18,80

Tanz des Phoenix III (op. 50d)  
 Fassung für Tenorsaxophon und  
 Marimbaphon  
 2 *Stimmen* NM 728 18,80

▼**Popow, Alexander**  
 Mojra\*  
 für Klavier mit Triangeln, Kuhglocke und Handglocken  
*Partitur und Stimmen* C 097 a. A.

▼**Przybylski, Dariusz**  
 Medeas Träume  
 ● op. 43 (2008)  
 für Violine, Bassklarinette,  
 Schlagzeug und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 966-1 a. A.  
 ● op. 43, 2. Version (2009)  
 für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 966-2 a. A.  
 ...the rest is silence..., op. 23 (2005)  
 für zwei Klaviere und zwei Schlagzeuger  
*4 Spielpartituren* NM 946 a. A.

▼**Putz, Josef**  
 Widerborstigkeiten  
 für Violine, Harfe und Schlagzeug  
*Partitur und Stimmen* NM 2089 16,80

▼**Rannev, Vladimir**  
 „Wir verlieren ihn“  
 für Klavier und Vibraphon  
*Spielpartituren* NM 936 a.A.

▼**Slonimskij, Sergej**  
 Rezitativ, Arie, Burleske\*  
 für Flöte, Klavier und Schlagzeug C 152 a. A.

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
 Parole ultimi  
 für Schlagzeug und Orgel  
 2 Spielpartituren NM 904 24,80  
 Pulip sori  
 für Kayagum, Changgo und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* **NEU**  
 NM 1275 i. V.  
 There is no Return  
 für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler)  
 und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 826 LM  
 Weg nach innen  
 für Orgel und Schlagzeug NM 2510 a. A.

▼**Stendel, Wolfgang**  
 Klang-Zeit-Staub  
 für Flöte, Klavier und Schlagwerk  
*Studienpartitur* NM 811 26,80  
*Stimmen* NM 20293 LM

▼**Tishchenko, Boris**  
 Zwei Musikstücke\*  
 für Xylophon, Vibraphon und Klavier C 165 a. A.

▼**Wahren, Karl Heinz**  
 Bachandante  
 für Flöte, Marimba und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* NM 864 24,80

▼**Wolschina, Reinhard**  
 Slapsticks – Musik zu einem  
 imaginären Trickfilm  
 für 2 Schlagzeuger und Zuspielband  
*Partitur und Stimmen* NM 696 25,00

## VIOLINE • VIOLIN • VIOLON

*Violine solo*  
*Violin solo*  
*Violon seul*

▼**Augsburger Violinbuch, Bd. 3**  
 Neue Geigenmusik für den Unterricht  
 hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler  
 Werke von Beckschäfer, Glowatzki, Graf,  
 Klein, Kotschy, Kram, Meierott,  
 Müller-Wieland, Widmann NM 974 18,80

▼**Baumgartl, Michael**  
 ABC – Dreitonstück NM 2017 9,80  
 Prolog NM 872 6,80

▼**Chung, Il-Ryun**  
 Violinsonate NM 612 12,80

▼**Corbett, Sidney**  
 Archipel Chagall I NM 747 14,80

▼**Fortunatow, Konstantin (Hg.)**  
 Der junge Geiger (Violinschule)  
*Soloheft* NM 382a 18,95  
*Klavier-Begleitheft* NM 382b 18,95

▼**Hirschfeld, C. René**  
 solitude pour violon solo NM 680 10,80

▼**Huysen, Hans**  
 Responsorium  
 für Solovioline und afrikanische  
 Vogelrufe (*mit CD*) NM 752 12,80

▼**Keller, Hermann**  
 Triade NM 443 8,80

▼**Kies, Jürgen**  
 Sonate für Solovioline NM 374 8,80

▼**Klein, Bernhard Thomas**  
 schmago **NEU** NM 1175 6,80

▼**Krüger, Thomas Nathan**  
 Poème **NEU** NM 1216 12,80

▼**Linke, Norbert**  
 Elegie und Tanz NM 665 8,80

▼**Meierott, Florian**  
 Stabat mater **NEU** NM 1240 18,80

▼**Nowicka, Ewelina**  
 Atonali **NEU** NM 1221 12,80

▼**Richter, Kurt Dietmar**  
 Chagalliade  
 für Violine solo NM 907 12,80

▼**Seel, Daniel N.**  
 Minute Waltzes **NEU**  
 2nd Book (No. 20-29) NM 1234 12,80

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
 Mazewot NM 2083 18,80  
 Our Music is so sweet NM 742 12,80  
 Fantasie für Violine solo **NEU** NM 1186 8,80

<b>▼Werzlau, Joachim</b>				
Partita für Violine solo	NM 498	9,80		
<b>Zwei / mehrere Violinen</b>				
<i>Two / several violins</i>				
<i>Deux / plusieurs violons</i>				
<b>▼Allers, Hans-Günther</b>				
Divertimento piccolo (op. 89) für drei Violinen	<b>NEU</b>			
<i>Spielpartituren</i>	NM 1180	22,80		
<b>▼Augsburger Violinbuch, Bd. 1</b>				
Neue Geigenmusik für den Unterricht hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler Werke von Allers, Beckschäfer, Dolezel, Hartmann, Hazoth, Kalmer, Kunze, Lackerschmid, Mayrhofer, Schachtner für mehrere Violinen				
<i>Spielpartituren</i>	NM 976	38,80		
<b>▼Schachtner, Johannes X.</b>				
3 Bagatels (op. 4) für 2 Violinen	<b>NEU</b>			
<i>Spielpartituren</i>	NM 1232	14,80		
<b>▼Schwaen, Kurt</b>				
Serenata für Sologeige und 3 Solo- oder Tutti-Geigen				
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 706	12,80		
Spatzenmusik für zwei, drei und mehr Geigen				
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 378	9,80		
<b>▼Wagner, Alfred</b>				
Concerto piccolo für Violinenensemble (4 Violinen)				
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 369	14,80		
<b>Violine und Klavier</b>				
<i>Violin and piano</i>				
<i>Violon et piano</i>				
<b>▼Asriel, André</b>				
Katzenwalzer				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 317	9,80		
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>				
Sant Mat (op. 74) Ein Suchender zwischen den Welten	<b>NEU</b>			
	NM 1291	a. A.		
<b>▼Augsburger Violinbuch, Bd. 2</b>				
Neue Geigenmusik für den Unterricht hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler Werke von Baumann, Genin, Kammerer, Killmayer, Lohse, Stahmer, Starke, Sting, Tröger, Tschirwitz				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 975	24,80		
<b>▼Baumgartl, Michael</b>				
Fünf Stücke für Violine und Klavier	<b>NEU</b>			
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 1182	22,80		
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>				
„Reminiscenza“ (I. Sonate)				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 653	14,80		
<b>▼Corbett, Sidney</b>				
Detroit Chronicles				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 639	22,00		
<b>▼Crow, Robert J.</b>				
Leere Saiten voll Musik (Band III)				
<i>Partitur und Stimme</i>	CB 1204	12,95		
<b>▼Filanovsky, Boris</b>				
Aerra				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 987	a. A.		
<b>▼Gruner, Joachim</b>				
Kleine Hausmusik				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 663	16,80		
<b>▼Horvath-Thomas, Istvan</b>				
Chatuná (Marriage) upon a Hebrew Theme				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 719	14,80		
<b>▼Hotze, Monika</b>				
Concertino				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 870	12,80		
<b>▼Iransy, Gabriel</b>				
Innenzeit III für Violine und Klavier				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 863	19,80		
Quatre Mouvements	<b>NEU</b>			
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 1114	24,80		
<b>▼Krassilnikow, Igor</b>				
Drei kleine Figuren aus dem Baukasten				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 712	16,80		
<b>▼Languer, Elena</b>				
Transformations* für Violine und Klavier				
<i>Partitur und Stimme</i>	C 067	a. A.		
<b>▼Metallidi, Zhanneta</b>				
„Spiel sanft, Violine“* [Musik für Kinder] Musikstücke für Violine und Klavier für kleine Geiger				
<i>Partitur und Stimme</i>	C 082	a. A.		
Sonate* für Violine und Klavier				
	C 092	a. A.		
Werke* [Musik für Kinder] für Violine und Klavier				
	C 083	a. A.		
<b>▼Nevolovitsch, Arnold</b>				
Walzer-Grotesk				
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 739	19,80		
<b>▼Nowicka, Ewelina</b>				
Kaddish 1944	<b>NEU</b>			
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 1227	19,80		
<b>▼Rannev, Vladimir</b>				
Das Telegramm 2 <i>Spielpartituren</i>				
	NM 1133	a. A.		
<b>▼Ruoff, Axel D.</b>				
Leere Saiten voll Musik (Band III)				
<i>Partitur und Stimme</i>	CB 1204	12,95		
<b>▼Saunway, Theodore</b>				
Leere Saiten voll Musik (Band II)				
<i>Partitur und Stimme</i>	CB 1203	12,95		



Quartett für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1113	32,80		
Hauptweg und Nebenwege Trio für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 960	38,80		
<b>▼Katzner, Georg</b> SaitenZungenSpiel für Akkordeon und Violine <i>Partitur</i>	NM 2106	14,80		
Zungen und Saiten für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2105	18,80		
<b>▼Kochan, Günter</b> Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 436	12,80		
<b>▼Lischka, Rainer</b> Quartetto curioso für 2 Violinen, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 342	16,80		
<b>▼Näther, Gisbert</b> Hommage à Picasso für Violine und Gitarre <i>Spielpartituren</i>	NM 915	24,80		
<b>▼Nevolovitsch, Arnold</b> Trio-Fantasie für Klarinette, Violine und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 805	32,80		
<b>▼Nick, Henriette</b> Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80		
<b>▼Popp, Roswitha</b> In Eile & Pausa et turba für Violine und Viola <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 843	26,80		
<b>▼Pritchard, Gwyn</b> Features and Formations für Solo-Violine, Flöte, Klarinette und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1206	32,80	<b>NEU</b>	
<b>▼Przybylski, Dariusz</b> Medeas Träume, op. 43 (2008) für Violine, Bassklarinette, Schlagzeug und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 966-1	a. A.		
<b>▼Putz, Josef</b> Widerborstigkeiten für Violine, Harfe und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2089	16,80		
<b>▼Rannev, Vladimir</b> Der Marsch für Violine und Akkordeon <i>2 Spielpartituren</i>	NM 959	42,00		
Persönliche Lieder für Violine und Live-Elektronik <i>Spielpartituren</i>	NM 939	a. A.		
<b>▼Rojko, Uroš</b> Dilondra für Violine, Viola, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 953	LM		
Meteor für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 860	29,80		
<b>▼Rosenfeld, Gerhard</b> Trio für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 411	14,80		
<b>▼Schwaen, Kurt</b> „en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2076	22,80		
Klaviertrio Nr. 4 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 705	19,80		
Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 471	18,95		
<b>▼Seel, Daniel N.</b> Casanova			<b>NEU</b>	
● Fassung für Violine und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 1167	21,80		
● Fassung für Sprecherin, Sprecher, Violine und Violoncello Text: Monica Burger <i>Spielpartituren und Zuspiel-CD</i>	NM 1168	a. A.		
● Fassung für Sprecherin, Sprecher, Violine, Violoncello und Videoprojektion Text und Regie: Monica Burger <i>Spielpartituren und DVD</i>	NM 11154	LM		
<b>▼Slonimskij, Sergej</b> Lamento furioso* für Klarinette, Violine und Klavier	C 130	a. A.		
Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.		
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b> Kleines Monument für dada Sept Préludes à la memoire du Jean Arp für Streichtrio <i>Spielpartituren</i>	NM 1281	16,95	<b>NEU</b>	
<b>▼Tchemberdji, Katia</b> Kindermusik Nr. 1 für Violine und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2111	12,80		
<b>▼Ullmann, Gebhard</b> Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80		
<b>▼Zapf, Helmut</b> 3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80		

**Violine und Orchester***Violin and orchestra  
Violon et orchestre***▼Nowka, Dieter**Concerto per violino ed orchestra op. 77  
*Partitur* NM 257 18,80**▼Schwaen, Kurt**Konzert für Violine und Orchester  
*Klavierauszug und Solostimme* NM 432 18,80**VIOLA • ALTO****Viola solo***Alto seul***▼Krassilnikow, Igor**

Sonate für Viola NM 2051 9,80

**▼Linke, Norbert**

Elegie und Tanz NM 690 8,80

**▼Lipka, Alfred (Hg.)**Viola 2 (*Reihe Vortragliteratur*)  
Werke von Jung, Kochan,  
W. A. Reuter und Schwaen NM 337 9,80**▼Stahmer, Klaus Hinrich**

Mazewot NM 2082 18,80

**Mehrere Violon***Several violas  
Plusieurs altos***▼Schwaen, Kurt**Serenata  
für Solobratsche und 3 Solo- oder  
Tutti-Bratschen  
*Partitur und Stimmen* NM 707 12,80**Viola und Klavier / Cembalo***Viola and piano / harpsichord  
Alto et piano / clavecin***▼Banshchikov, Gennadi**Sonate\*  
für Viola und Klavier C 025 a. A.**▼Benninghoff, Ortwin**Sonate für Viola und Cembalo  
*Partitur und Stimme* NM 2053 16,80Tre Fogli  
für Viola und Klavier  
*Partitur* NM 637 10,80**▼Kochan, Günter**Sonate für Viola und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 2001 12,95**▼Lipka, Alfred (Hg.)**Viola 1 (*Reihe Vortragliteratur*)  
Werke von Boll, Dessau,  
Schwaen und Spies  
*Partitur und Stimme* NM 325 9,80**▼Slonimskij, Sergej**Der Orientstern\*  
für Viola und Klavier  
*Partitur und Stimme* C 132 a. A.2 Werke\*  
für Viola und Klavier  
*Partitur und Stimme* C 109 a. A.**Viola mit anderen Instrumenten***Viola with other instruments  
Alto avec instruments divers***▼Buchholz, Thomas**Zwei Rhapsodien  
für Viola und Gitarre  
*Spielpartitur* NM 2308 10,80**▼Corbett, Sidney**Variations  
(On several lines by Amy Clampitt)  
für Viola und Baritonsaxophon  
*2 Spielpartituren* NM 2706a 19,80**▼Filanovsky, Boris**Dramma vago  
für Flöte (Piccolo und Altflöte),  
Viola und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 989 a. A.Rheos  
für Violine, Viola,  
Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 986 a. A.**▼Finke, Fidelio F.**Acht Musiken für zwei Geigen und  
Bratsche  
*Partitur und Stimmen* NM 356 10,80**▼Heyn, Walter Thomas**Es fallen die Gedanken in mein Gemüt  
wie Schnee  
Duo für Viola und Gitarre  
*Partitur* NM 477 8,80Vier altdeutsche Stückleyn  
für Flöte, Viola und Orgel NM 10676 a. A.**▼Iransy, Gabriel**Drei Sätze für Streichtrio **NEU**  
*Partitur und Stimmen* NM 1115 26,80**▼Katzner, Georg**Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola  
*Partitur* NM 2055 12,80Zungen und Saiten  
für Akkordeon und Streichtrio  
*Partitur* NM 2105 18,80**▼Khatchatryan, Narine**Getrennt-Zusammen  
für Oboe, Viola und Gitarre in  
beliebiger Kombination oder solistisch  
*Stimmen* NM 686 a. A.

- ▼**Kochan, Günter**  
Streichtrio  
*Partitur und Stimmen* NM 436 12,80
- ▼**Linke, Norbert**  
Consolatio  
für Flöte, Viola und Orgel NM 10410 a. A.
- ▼**Lipka, Alfred / Pauli, Werner (Hg.)**  
Viola 3 (*Reihe Vortragliteratur*)  
Werke von Boll, Feldmann,  
Ganzer, Hübner und Lischka  
für Viola und Gitarre  
*Spielpartitur* NM 351 9,80
- ▼**Müller, Thomas**  
Maqam  
für Oboe (Englischhorn) und Viola  
*Partituren* NM 2018 18,80
- ▼**Popow, Alexander**  
Geschlossener Garten - Hortus conclusus\*  
Trion für Violine, Viola und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* C 095 a. A.
- ▼**Popp, Roswitha**  
In Eile & Pausa et turba  
für Violine und Viola  
*Partitur und Stimmen* NM 843 26,80
- ▼**Rojko, Uroš**  
Dilondra  
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 953 LM
- Elegia  
für Akkordeon solo oder  
für Viola und Akkordeon oder  
für Kontrabass und Akkordeon  
*Partitur* NM 2124 12,80
- ▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
Kleines Monument für dada **NEU**  
Sept Préludes à la memoire du Jean Arp  
für Streichtrio  
*Spielpartituren* NM 1281 16,95
- One stops searching, one grows silent  
für Viola und Gitarre  
*2 Spielpartituren* NM 957 16,80
- WU **NEU**  
für Sheng, Klarinette und Viola  
*Spielpartituren* NM 1262 24,80
- ▼**Tishchenko, Boris**  
Andante espressivo\*  
für Viola (oder Violoncello) und Harfe  
*Partitur und Stimmen* C 161 a. A.
- ▼**Ullmann, Gebhard**  
Hell und Bunt  
Fünf Farben für Akkordeon und  
Streichtrio  
*Partitur und Stimmen* NM 2123 18,80
- ▼**Wilbrandt, Jürgen**  
Duette I  
Acht Kanons für Oboe und Viola  
*2 Spielpartituren* NM 375 12,80
- ▼**Zapf, Helmut**  
3 + 1  
für Akkordeon und Streichtrio  
*Partitur* NM 2102 14,80

**Viola und Orchester**  
*Viola and orchestra*  
*Alto et orchestre*

- ▼**Kochan, Günter**  
Konzert für Viola und Orchester  
*Partitur und Solostimme* NM 322 19,80

**VIOLONCELLO • VIOLONCELLE**

**Violoncello solo**  
*Violoncello solo*  
*Violoncelle seul*

- ▼**Herchenröder, Martin**  
Winternachtsmusik NM 813 9,80
- ▼**Huyssen, Hans**  
Ugubu (rising and falling ... and rising) NM 635 10,80
- ▼**Lesser, Wolfgang**  
Sonate für Violoncello solo NM 499 9,80
- ▼**Rekhin, Igor**  
24 Capricen NM 608 14,80
- ▼**Saunway, Theodore**  
Elegische Erinnerungen NM 2080 9,80
- ▼**Scheitzbach, Hans-Joachim (Hg.)**  
Violoncello 1 (*Reihe Vortragliteratur*)  
Werke von Bruchmann, S. Geissler,  
Hohensee, Neubert und Schwaen NM 338 9,80
- ▼**Seel, Daniel N.**  
Skordaturen II **NEU** NM 1161 16,95
- ▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
Mazewot NM 685 16,80  
Rajarošu NM 2094 8,80  
Redland NM 834 14,80

**Mehrere Violoncelli**  
*Several violoncellos*  
*Plusieurs violoncelles*

- ▼**Neubert, Günter**  
Intermezzo eines Liebhabers  
Capriccio für vier Violoncelli  
*Partitur und Stimmen* NM 476 16,80
- ▼**Nevolovitsch, Arnold**  
Liebeserklärung  
für Celloensemble NM 804 a. A.
- ▼**Rekhin, Igor**  
Serenade  
für Violoncelli-Ensemble  
(5 Violoncelli)  
*Partitur* NM 735 21,80

**Violoncello und Klavier***Violoncello and piano**Violoncelle et piano***▼Arapov, Boris**

Sonate\*

für Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimme*

C 009 a. A.

**▼Banshchikov, Gennadi**

4 Flüchtigkeiten\*

für Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimme*

C 024 a. A.

**▼Baumann, Herbert**Duettino per violoncello e pianoforte **NEU***Partitur und Stimme*

NM 1203 12,80

**▼Heyn, Walter Thomas**

Berliner Musike II

*Partitur und Stimme*

NM 867 18,80

Berliner Musike III

*Partitur und Stimme*

NM 868 18,80

**▼Metallidi, Zhanneta**

Musikstücke\*

für Violoncello und Klavier

C 087 a. A.

**▼Scheitzbach, Hans-Joachim (Hg.)**Violoncello 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)

Werke von Asriel, Bredemeyer,

Nagel und Nellesen

*Partitur und Stimme*

NM 420 10,80

**▼Schwaen, Kurt**

Concertino. Hommage à Bartók

*Partitur und Stimme*

NM 2075 16,80

Sequenzen in Es

Vier Sätze für Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimme*

NM 621 14,80

Vier slawische Tänze

*Partitur und Stimme*

NM 820 17,80

**▼Slonimskij, Sergej**

In der Tierwelt\*

[Musik für Kinder]

Kindersuite für Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimme*

C 106 a. A.

Sonate\*

für Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimme*

C 147 a. A.

**▼Stendel, Wolfgang**

Kontraste

*Partitur und Stimme*

NM 751 19,80

**Violoncello mit anderen Instrumenten***Violoncello with other instruments**Violoncelle avec instruments divers***▼Benninghoff, Ortwin**

Vier leichte Duos

für Violine und Violoncello

NM 666 10,80

**▼Bröder, Alois**

Sprünge

für Violoncello und Gitarre

*Spielpartitur*

NM 2061 12,80

**▼Corbett, Sidney**

Della Pietà

für Flöte und Violoncello

*2 Spielpartituren*

NM 730 14,80

Variations (l'annunziazione)

für Violoncello und Akkordeon

*Partitur*

NM 2126 14,80

**▼Falik, Yuri**

Trio\*

für Oboe, Violoncello und Klavier

*Partitur*

C 036 a. A.

**▼Filanovsky, Boris**

Aalto functions

für Klarinette (Bassklarinette),

Violoncello und Akkordeon

*Partitur und Stimmen*

NM 990 a. A.

Dramma muto

für Klarinette, Violine,

Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 988 a. A.

Rheos

für Violine, Viola, Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 986 a. A.

Schmozart

für Violine, Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 983 a. A.

**▼Froleyks, Stephan**

Zwanzig Klänge für Beuys

für Violoncello und Bajan oder

Violoncello und Akkordeon

*2 Spielpartituren*

NM 994 32,80

**▼Iransy, Gabriel**

Drei Sätze für Streichtrio

**NEU***Partitur und Stimmen*

NM 1115 26,80

Hauptweg und Nebenwege

Trio für Violine, Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 960 38,80

Quartett

für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 1113 32,80

Zwei Celan-Lieder

für Sopran, Violoncello und Klavier

*2 Partituren und Cellostimme*

NM 982 34,80

**▼Katzner, Georg**

Versuchte Annäherung

für Violoncello und Akkordeon

*Partitur*

NM 2107 16,80

Zungen und Saiten

für Akkordeon und Streichtrio

*Partitur*

NM 2105 18,80

**▼Kochan, Günter**

Streichtrio

*Partitur und Stimmen*

NM 436 12,80

**▼Kubo, Mayako**

Umwege

für Gitarre und Violoncello

*Partitur und Stimmen***NEU**

NM 1250 i. V.

**▼Lischka, Rainer**

Quartetto curioso

für 2 Violinen, Violoncello und

Klavier

*Partitur und Stimmen*

NM 342 16,80

<b>▼Nick, Henriette</b>			
Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80	
<b>▼Nowicka, Ewelina</b>			
Paraphrasen <b>NEU</b> für Klarinette, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1229	i. V.	
<b>▼Popow, Alexander</b>			
Geschlossener Garten - Hortus conclusus* Trion für Violine, Viola und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	C 095	a. A.	
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>			
Features and Formations <b>NEU</b> für Solo-Violine, Flöte, Klarinette und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1206	32,80	
<b>▼Rojko, Uroš</b>			
Dilondra für Violine, Viola, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 953	LM	
Meteor für Flöte, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 859	29,80	
Meteor für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 860	29,80	
Stone Wind III für Klarinette (B, Es, Bass), Akkordeon und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 861	32,80	
Stone Wind IV für Akkordeon, Klavier und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 853	39,80	
<b>▼Rosenfeld, Gerhard</b>			
Trio für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 411	14,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2076	22,80	
Klaviertrio Nr. 4 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 705	19,80	
Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 471	18,95	
<b>▼Seel, Daniel N.</b>			
Casanova <b>NEU</b> ● Fassung für Violine und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 1167	21,80	
● Fassung für Sprecherin, Sprecher, Violine und Violoncello Text: Monica Burger <i>Spielpartituren und Zuspield-CD</i>	NM 1168	a. A.	
● Fassung für Sprecherin, Sprecher, Violine, Violoncello und Videoprojektion Text und Regie: Monica Burger <i>Spielpartituren und DVD</i>	NM 11154	LM	
KIVA/Batelan <b>NEU</b> graphische Musik für Gitarre und Violoncello mit Live-Elektronik <i>Spielpartituren</i>	NM 1169	22,80	
<b>▼Sermilä, Jarmo</b>			
Weimariana Trio für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 704	29,80	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>			
Trio* für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	C 135	a. A.	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Kleines Monument für dada <b>NEU</b> Sept Préludes à la memoire du Jean Arp für Streichtrio <i>Spielpartituren</i>	NM 1281	16,95	
Marthía für Violoncello und Qanun <i>Partitur und Cellostimme</i>	NM 991	19,95	
Pulip sori <b>NEU</b> für Kayagum, Changgo und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1275	i. V.	
WU <b>NEU</b> für Sheng, Klarinette und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 1304	24,80	
<b>▼Tchemberdji, Katia</b>			
Kindermusik Nr. 2 Astronomie in Bildern für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2122	14,80	
<b>▼Tishchenko, Boris</b>			
Andante espressivo* für Violoncello (oder Viola) und Harfe <i>Partitur und Stimmen</i>	C 161	a. A.	
<b>▼Ullmann, Gebhard</b>			
Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80	
<b>▼Wahren, Karl Heinz</b>			
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80	
<b>▼Zapf, Helmut</b>			
3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80	
<b><i>Violoncello und Gesang</i></b>			
<i>Violoncello and voice</i>			
<i>Violoncelle et voix</i>			
<b>▼Iransy, Gabriel</b>			
Zwei Celan-Lieder für Sopran, Violoncello und Klavier <i>2 Partituren und Cellostimme</i>	NM 982	34,80	
<b>▼Popow, Alexander</b>			
Salve Regina* für Frauenstimme und Violoncello <i>Partitur und Stimme</i>	C 094	a. A.	

**KONTRABASS • DOUBLE BASS •  
CONTREBASSE**

**Kontrabass solo**  
*Double bass solo*  
*Contrebasse seul*

▼Rannev, Vladimir

Doch IV  
für Kontrabass solo NM 935 a. A.

**Mehrere Kontrabässe**  
*Several double basses*  
*Plusieurs contrebasses*

▼Buchholz, Thomas

EOL („End Of Lifetime“)  
für 4 Kontrabässe  
*Partitur und Stimmen* NM 740 28,95

**Kontrabass mit anderen Instrumenten**  
*Double bass with other instruments*  
*Contrebasse avec instruments divers*

▼Aigmüller, Andreas

BassaRimba  
für Kontrabass und Marimbaphon  
*2 Spielpartituren* NM 776 24,80

▼Bodenstein-Hoyme, Ruth

Zehn Variationen  
nach einem vietnamesischen Kinderlied  
für zwei Violinen und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 495 14,80

▼Herrmann, Heinz (Hg.)

Kontrabass 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
Werke von Buchwald und Lischka  
für Kontrabass und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 449 10,80

▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)  
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 999 29,80

▼Rannev, Vladimir

Retro  
für E-Violine, E-Viola und E-Kontrabass  
*Spielpartituren* NM 937 a. A.

▼Rojko, Uroš

Elegia  
für Akkordeon solo oder für Viola  
und Akkordeon  
oder für Kontrabass und Akkordeon  
*Partitur* NM 2124 12,80

▼Schwaen, Kurt

Basso-Piano  
Vier Duos für Kontrabass und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 2037 16,80

**HARFE • HARP • HARPE**

**Harfe solo / zwei Harfen**  
*Harp solo / two harps*  
*Harpe seule / deux harpes*

▼Aigmüller, Andreas

Rhythm & Blues (op. 64)  
für 2 Harfen **NEU** NM 1287 a. A.

▼Buchholz, Thomas

UNDEUTschLICHT  
Elf Karikaturen für 2 Harfen  
*2 Spielpartituren* NM 767 26,80

▼Buttkewitz, Jürgen

Jeu fatal  
Fantasie für Harfe solo NM 697 10,80

Schatten-Licht-Spiele

für 2 Harfen  
*2 Spielpartituren* NM 698 18,80

▼Morgenstern, Tobias

Extempore **NEU**  
für Harfe solo NM 889 12,80

**Harfe mit anderen Instrumenten**  
*Harp with other instruments*  
*Harpe avec instruments divers*

▼Aigmüller, Andreas

Dialog (op. 60) **NEU**  
für Mandoline und Harfe NM 1293 a. A.

Rhythm & Blues (op. 64a) **NEU**  
für Mandoline, Gitarre und Harfe  
*Partitur und Stimmen* NM 1288 i. V.

▼Banshchikov, Gennadi

Sonate\*  
für Harfe und Orgel  
*Partitur* C 031 a. A.

▼Debussy, Claude

Tänze\*  
Bearbeitung für Harfe und Klavier  
von Boris Tishchenko C 170 a. A.

▼Gruner, Joachim

Caprice surprise  
für Harfe und Cembalo NM 20126 a. A.

▼Katzner, Georg

Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola  
*Partitur* NM 2055 12,80

▼Nowka, Dieter

Sept esquisses  
für Flöte und Harfe  
*Partitur und Flötenstimme* NM 353 14,80

▼Putz, Josef

Widerborstigkeiten  
für Violine, Harfe und Schlagzeug  
*Partitur und Stimmen* NM 2089 16,80

<b>▼Strauß, Wolfgang</b>								
Sonatine für Flöte und Harfe <i>Partitur und Flötenstimme</i>	NM 401	10,80						
<b>▼Tishchenko, Boris</b>								
Andante espressivo* für Viola (oder Violoncello) und Harfe <i>Partitur und Stimmen</i>	C 161	a. A.						
<b><u>GITARRE • GUITAR • GUITARE</u></b>								
<i>Gitarre solo</i>								
<i>Guitar solo</i>								
<i>Guitare seule</i>								
<b>▼Asriel, André</b>								
Etüden und andere Stücke für Gitarre	NM 437	12,80						
<b>▼Bröder, Alois</b>								
Erdferne	NM 2029	7,80						
<b>▼Buchholz, Thomas</b>								
Himmelfarben I	NM 629	8,80						
Repetitorium	NM 782	14,80						
Saitenstück	NM 2306	12,80						
<b>▼Chung, Il-Ryun</b>								
MuGung	NM 2050	12,80						
<b>▼Dimov, Bojidar</b>								
Rauchzeichen I	NM 2307	10,80						
<b>▼Katzner, Georg</b>								
Jeu ouvert	NM 625	10,80						
<b>▼Kubo, Mayako</b>								
Izanagi's Ruf	<b>NEU</b> NM 1248	12,80						
Izanami's Tränen	<b>NEU</b> NM 1249	12,80						
Sieben Spiele für Gitarre	NM 2303	12,80						
<b>▼Luft, Volker</b>								
•Jahreszeitgefühle •Sommerelegie •Sommerregen	NM 720	10,80						
<b>▼Meyer, Ernst Hermann</b>								
Sonatina für Gitarre	NM 485	5,80						
<b>▼Neubert, Günter</b>								
Kaminstücke	NM 885	9,80						
<b>▼Ostendorf, Jens-Peter</b>								
LA TOCCATA	NM 2304	14,80						
Senza Nome	NM 2305	10,80						
<b>▼Pauli, Werner (Hg.)</b>								
Gitarre 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Hübschmann, Junghanns, König, Ochs, Rätz, Schubert, Schwaen, Steltner, Walter und Wohlgemuth	NM 313	9,80						
Gitarre 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Asriel, Bredemeyer, Junghanns, S. Müller, Rätz, Schreiber und Schwaen	NM 321	9,80						
Gitarre 3 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Asriel, Gerlach, S. Müller, Neubert und Rabenalt	NM 328	9,80						
Gitarre 4 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Feldmann, Hübschmann, Neubert, Rabenalt, Reinbothe, Schreiber und Wilbrandt	NM 335	9,80						
Gitarre 5 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Boll, Ganzer, Just, Krüger, Rätz und Reinbothe	NM 349	9,80						
Gitarre 7 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Feldmann, Junghanns, I. Schönfelder und Steltner	NM 350	9,80						
Gitarre 8 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Boll, Hilprecht, Rätz, Reinbothe, Schreiber und Steltner	NM 418	9,80						
<b>▼Philippi, Raimund</b>								
Oszillation	NM 961	12,80						
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>								
Sonata	<b>NEU</b> NM 1276	18,80						
<b>▼Renkel, Michael</b>								
Albas	NM 726	22,80						
<b>▼Rojko, Uroš</b>								
Chiton	NM 852	12,80						
<b>▼Ruoff, Axel D.</b>								
Hialemos	NM 2302	10,80						
<b>▼Seel, Daniel N.</b>								
Skordaturen I	<b>NEU</b> NM 1181	10,80						
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>								
Kuruwarri	<b>NEU</b> NM 1187	32,80						
für Gitarre und Zuspiel-CD	NM 2310	8,80						
Nacht und Träume	NM 1282	7,95						
Nocturne für Enzensberger	<b>NEU</b> NM 1282	7,95						
<b><i>Zwei / mehrere Gitarren</i></b>								
<i>Two / several guitars</i>								
<i>Deux / plusieurs guitares</i>								
<b>▼Asriel, André</b>								
Vier Stücke für zwei Gitarren <i>Spielpartitur</i>	NM 2007	6,80						
<b>▼Corbett, Sidney</b>								
Julia Variations für zwei Gitarren <i>Partitur</i>	NM 2301	12,80						
<b>▼Buchholz, Thomas</b>								
Himmelstage	<b>NEU</b> NM 1315	10,80						
[Neue Musik für den Unterricht ] für 3 Gitarren <i>Partitur und Stimmen</i>								
<b>▼Dittrich, Paul-Heinz</b>								
Motette für 2 Gitarren und elektronische Klänge <i>2 Spielpartituren und Zuspielband</i>	NM 2057	29,80						

<b>▼Gruner, Joachim</b>				• Fassung 2010 für Flöte, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>		
Drei Ostinati für drei Gitarren	NM 927	a. A.				NM 783a	22,00
<b>▼Kubo, Mayako</b>				Zwei Rhapsodien für Viola und Gitarre <i>Spielpartitur</i>		NM 2308	10,80
Versuch über den Turm von Pisa mit einem Nachspiel für zwei Gitarren <i>2 Spielpartituren</i>	NM 911	19,80		<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>			
Atem Pause für Gitarrenquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1239	34,80		Es fallen die Gedanken in mein Gemüt wie Schnee Duo für Viola und Gitarre <i>Partitur</i>		NM 477	8,80
<b>▼Languer, Elena</b>				Trois Moments Musicaux für Violine und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 607	12,80
Nocturne* für 2 Gitarren <i>Partitur</i>	C 068	a. A.		<b>▼Horvath-Thomas, Istvan</b>			
<b>▼Schwaen, Kurt</b>				The Chameleon für Violine, Klarinette (A) und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 871	16,80
Impromptu semplice für vier Gitarren <i>4 Spielpartituren</i>	NM 644	12,80		<b>▼Iranyi, Gabriel</b>			
Los Compañeros für drei Gitarren <i>3 Spielpartituren</i>	NM 643	12,80		Drei Phantasiestücke für Flöte (auch Altflöte) und Gitarre <i>2 Spielpartituren</i>	<b>NEU</b>	NM 1116	22,80
<b>Gitarre mit anderen Instrumenten</b>							
<i>Guitar with other instruments</i>							
<i>Guitare avec instruments divers</i>							
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>				<b>▼Kubo, Mayako</b>			
Bossa nova und Samba für Mandoline und Gitarre	<b>NEU</b> NM 1292	a. A.		Umwege für Gitarre und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1250	i. V.
Dialog (op. 60a) für Mandoline und Gitarre	<b>NEU</b> NM 1294	a. A.		<b>▼Khatchatryan, Narine</b>			
Rhythm & Blues (op. 64a) für Mandoline, Gitarre und Harfe <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1288	i. V.		Getrennt-Zusammen für Oboe, Viola und Gitarre in beliebiger Kombination oder solistisch <i>Stimmen</i>		NM 686	a. A.
Tangozzolla (op. 67) In memoriam Astor Piazzolla Quartett für 2 Blockflöten (Alt, Tenor, Bass), Schlagzeug (Marimba, Congas) und Gitarre	<b>NEU</b> NM 1286	a. A.		<b>▼Künzel, Erhard</b>			
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>				Gedanken für Klarinette und Gitarre		NM 908	a. A.
7 Mosaike für Flöte und Gitarre <i>Partitur</i>	NM 2095	12,80		<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
<b>▼Bröder, Alois</b>				Trio für Oboe, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1309	16,80
Kern. Spalte. für Altblockflöte und Gitarre <i>Spielpartitur</i>	NM 2060	10,80		<b>▼Näther, Gisbert</b>			
Sprünge für Violoncello und Gitarre <i>Spielpartitur</i>	NM 2061	12,80		Hommage à Picasso für Violine und Gitarre <i>Spielpartituren</i>		NM 915	24,80
<b>▼Buchholz, Thomas</b>				<b>▼Pauli, Werner / Lipka, Alfred (Hg.)</b>			
Drei Mondlieder für Blockflöte, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1224	24,80		Gitarre 6 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Böll, Feldmann, Ganzer, Hübner und Lischka für Gitarre und Viola <i>Spielpartitur</i>		NM 352	9,80
Himmelsfarben II für Blockflöte und Gitarre <i>Spielpartituren</i>	<b>NEU</b> NM 1314	16,80		<b>▼Pauli, Werner (Hg.)</b>			
Sonata a tre • für Violine, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 783	22,00		Gitarre 9 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Asriel, Feldmann, Ganzer und Lischka für Flöte und Gitarre <i>Spielpartitur</i>		NM 2021	9,80
				<b>▼Rojko, Uroš</b>			
				Micro-Ostinati für Klarinette und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 851	24,80

**▼Schreiber, Uwe**

Quartett  
für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre  
*Partitur und Stimmen* NM 347 14,80

**▼Seel, Daniel N.**

KIVA/Batelan **NEU**  
graphische Musik  
für Gitarre und Violoncello  
mit Live-Elektronik  
*Spielpartituren* NM 1169 22,80

**▼Stahmer, Klaus Hinrich**

Musik für die weißen Nächte  
für Gitarre und Streichquartett  
*Partitur* NM 2068 16,80

One stops searching, one grows silent  
für Viola und Gitarre  
*2 Spielpartituren* NM 957 16,80

***E-Gitarre mit anderen Instrumenten***

*E-Guitar with other instruments*  
*Guitare électrique avec instruments divers*

**▼Przybylski, Dariusz**

Intro (2009)  
für Klarinette, E-Gitarre und Klavier NM 964 a. A.

***Gitarre und Orchester***

*Guitar and orchestra*  
*Guitare et orchestre*

**▼Feldmann, Klaus**

Konzert für zwei Gitarren und  
Kammerorchester  
*Klavierauszug mit Solostimmen* NM 379 14,80

**▼Rekhin, Igor**

Concierto de La Habana  
(Guantanamera-Konzert)  
für Gitarre und Orchester  
*Klavierauszug* NM 605 16,80  
*Gitarrenstimme* NM 605a 8,00

**MANDOLINE • MANDOLIN****▼Aigmüller, Andreas**

Bossa nova und Samba **NEU**  
für Mandoline und Gitarre NM 1292 a. A.

Dialog (op. 60) **NEU**  
für Mandoline und Harfe NM 1293 a. A.

Dialog (op. 60a) **NEU**  
für Mandoline und Gitarre NM 1294 a. A.

Rhythm & Blues (op. 64a) **NEU**  
für Mandoline, Gitarre und Harfe  
*Partitur und Stimmen* NM 1288 i. V.

**▼Paidere, Ruta**

Black Nightshade **NEU**  
für Mandoline, Posaune und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 981 26,80

**▼Schwaen, Kurt**

•Bewegung und Stille  
•Ungeduld  
für Mandoline und Cembalo  
*Partitur und Stimme* NM 2040 18,80

**BALALAIKA****▼Schwaen, Kurt**

Konzertstück **NEU**  
für Balalaika und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 1194 24,80

Sonatine **NEU**  
für Balalaika und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 1195 18,80

**BLOCKFLÖTE • RECORDER •  
FLÛTE À BEC*****Blockflöte solo / mehrere Blockflöten***

*Recorder solo / several recorders*  
*Flûte à bec seule / plusieurs flûtes à bec*

**▼Hoffmann, Wolfram (Hg.)**

Blockflöte 3 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
für Altblockflöte  
Werke von Chemin-Petit, Krug,  
Linde und M. Schubert NM 363 9,80

Blockflöte 5 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
Duette und Trios für Altblockflöten  
Werke von Berger, Krug,  
Link und Poulheim  
*Spielpartitur* NM 419 9,80

**▼Metallidi, Zhanneta**

„Lasst uns zusammen spielen“\* [Musik für Kinder]  
Album der Musikstücke für  
Blockflötenquartett C 081 a. A.

**▼Stahmer, Klaus Hinrich**

Flutist's Landscape **NEU**  
für einen oder mehrere Spieler  
(Fl oder Bfl. Live-Elektronik ad lib.)  
*Spielpartitur (graphisch)* NM 1279 4,95

Odyssea **NEU**  
eine musikalische Szene  
für 3 Blockflöten und CD-Zuspielung  
*Spielpartituren und CD* NM 1283 30,00

**▼Wagner-Régeny, Rudolf**

Zehn Melodien  
für eine Blockflöte allein  
für Sopranblockflöte NM 344 6,80

***Blockflöte und Klavier***

*Recorder and piano*  
*Flûte à bec et piano*

**▼Hoffmann, Wolfram (Hg.)**

Blockflöte 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
für Altblockflöte und Klavier  
Werke von F. Geißler, Schwaen  
und Wilbrandt  
*Partitur und Stimme* NM 320 9,80

► **Hoffmann, Wolfram** (Hg.)  
 Blockflöte 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
 für Altblockflöte und Klavier  
 Werke von Manafov, Meyer-Selb,  
 Schwaen und Wenzlaff  
*Partitur und Stimme* NM 336 9,80

Blockflöte 4 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
 für Sopranblockflöte und Klavier  
 Werke von Hübschmann, Krug,  
 Stolte und Wenzlaff  
*Partitur und Stimme* NM 383 9,80

▼ **Krug, Reinhold**  
 Zwota-Sonate  
*Partitur und Stimme* NM 362 12,80

▼ **Zapf, Helmut**  
 Lied zu zweit  
 für Altblockflöte und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 762 9,80

**Blockflöte(n) mit anderen Instrumenten**  
*Recorder(s) with other instruments*  
*Flüte(s) à bec avec instruments divers*

▼ **Aigmüller, Andreas**  
 Tangozzolla (op. 67) **NEU**  
 In memoriam Astor Piazzolla  
 Quartett für 2 Blockflöten (Alt,  
 Tenor, Bass), Schlagzeug (Marimba,  
 Congas) und Gitarre NM 1286 a. A.

▼ **Benninghoff, Ortwin**  
 5 Stücke nach hebräischen Weisen  
 für C-Flöte und 2 Tomtoms  
*Spielpartitur* NM 601 10,80

Drei Tänze  
 für zwei bis drei Blockflöten und  
 Schlagwerk ad lib.  
*Partitur* NM 2052 5,80

▼ **Bröder, Alois**  
 Kern. Spalte.  
 für Altblockflöte und Gitarre  
*Spielpartitur* NM 2060 10,80

▼ **Buchholz, Thomas**  
 Drei Mondlieder **NEU**  
 für Blockflöte, Gitarre und Akkordeon  
*Partitur und Stimmen* NM 1224 24,80

Himmelsfarben II **NEU**  
 für Blockflöte und Gitarre  
*Spielpartituren* NM 1314 16,80

▼ **Kapr, Jan**  
 Pfeifgeschichten  
 für Sopranblockflöte oder Flöte  
 und Akkordeon  
*Partitur* NM 2118 12,80

▼ **Noth, Hugo**  
 Sonare  
 für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-,  
 Alt- und Bassflöte) und Akkordeon  
 oder für Klarinette und Akkordeon  
*Partitur und Stimme* NM 2108 16,80

▼ **Tishchenko, Boris**  
 Sonate\*  
 für Blockflöten (S, A, T, B - 1 Spieler)  
 und Orgel C 167 a. A.

**FLÖTE • FLUTE • FLÛTE**

*Flöte solo / mehrere Flöten*  
*Flute solo / several flutes*  
*Flüte seule / plusieurs flûtes*

▼ **Benninghoff, Ortwin**  
 5 kleine Geschichten für eine Flöte NM 610 8,80  
 Eine kleine Sonate für Flöte allein NM 2096 8,80  
 Mein Lied hat in die Flöte gelacht ...  
*Worte – Formen – Töne*  
 Gedichte: Helmut Hütter  
 Zeichnungen: Waltraud Stern-B.  
 für Flöte solo NM 5308 14,80

▼ **Iranyi, Gabriel**  
 Metaphor II **NEU**  
 • für Bassflöte, große Flöte und  
 Live-Elektronik (1 Spieler) NM 1177 24,80  
 • für Kontrabassflöte, große Flöte und  
 Live-Elektronik (1 Spieler) NM 1176 24,80  
 • für Octobassflöte, große Flöte und  
 Live-Elektronik (1 Spieler) NM 1142 24,80  
*jeweils Partitur und CD*

▼ **Meier, Burkhard**  
 2 Monologe  
 für große Flöte NM 2079 8,80

▼ **Philippi, Raimund**  
 Graffiti's No. I **NEU**  
 für 3 Flöten  
*Spielpartituren* NM 1222 24,80

▼ **Schmitz, Manfred**  
 Flöten im Duett (Band I)  
*Spielpartitur* CB 1200 12,95  
 Flöten im Duett (Band II)  
*Spielpartitur* CB 1201 12,95

▼ **Seel, Daniel N.**  
 Strohhalme **NEU**  
 für Flöte solo (Altflöte/Piccolo) NM 1164 12,80

▼ **Stahmer, Klaus Hinrich**  
 Flutist's Landscape **NEU**  
 für einen oder mehrere Spieler  
 (Fl oder Bfl. Live-Elektronik ad lib.)  
*Spielpartitur (graphisch)* NM 1279 4,95

Hallo, Georg Philipp **NEU**  
 für zwei Flöten  
*Spielpartituren* NM 1280 19,95

Herr der Winde  
 für Flöte und Zuspil-CD NM 2099 20,80

▼ **Stendel, Wolfgang**  
 Chronos  
 für Flöte solo NM 737 10,80

▼ **Vogl, Willi**  
 Finaler Apfel NM 815 9,80

<b>▼Wendel, Wolfgang</b>			
Indian Dream für Flöte solo	NM 916	12,80	
<b>▼Zapf, Helmut</b>			
Ballspiele – Klangbälle für 3 Querflöten <i>Spielpartitur</i>	NM 2086	9,80	
 <b><i>Flöte und Klavier</i></b> <i>Flute and piano</i> <i>Flûte et piano</i>			
<b>▼Banshchikov, Gennadi</b>			
Sonate* für Flöte und Klavier <i>Partitur</i>	C 029	a. A.	
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>			
Sonate für Flöte und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	NM 616	14,80	
<b>▼Glöckner, Gottfried</b>			
Sonate für Flöte und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	NM 341	12,80	
<b>▼Iransy, Gabriel</b>			
Anamorphosen für Flöte und Klavier	<b>NEU</b>	NM 1144	26,80
<b>▼Metallidi, Zhanneta</b>			
„Töne der Zauberflöte“* [Musik für Kinder] Sammelband der Musikstücke für Flöte und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 080	a. A.	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Loiseau sans repos poème pour flûte et piano <i>Partitur und Stimme</i>	NM 620	10,80	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>			
Alba* für Flöte und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 126	a. A.	
 <b><i>Flöte mit anderen Instrumenten</i></b> <i>Flute with other instruments</i> <i>Flûte avec instruments divers</i>			
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>			
Trio-Sono für Flöte und 2 Percussionisten <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 683	18,80	
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>			
7 Mosaik für Flöte und Gitarre <i>Partitur</i>	NM 2095	12,80	
<b>▼Bröder, Alois</b>			
R – Trio für Flöte (auch Piccolo), Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B) und Klavier <i>Partitur</i>	NM 2062	16,80	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Geburtstagsmusik für Flöte (Violine), Violine und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 903	19,80	
Sonata a tre für Flöte, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 783a	22,00
<b>▼Corbett, Sidney</b>			
Della Pietà für Flöte und Violoncello <i>2 Spielpartituren</i>	NM 730	14,80	
<b>▼Filanovsky, Boris</b>			
Dramma vago für Flöte (Piccolo und Altflöte), Viola und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 989	a. A.	
<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>			
Vier altdeutsche Stückleyn für Flöte, Viola und Orgel	NM 10676	a. A.	
<b>▼Iransy, Gabriel</b>			
Drei Phantasiestücke für Flöte (auch Altflöte) und Gitarre <i>2 Spielpartituren</i>	<b>NEU</b>	NM 1116	22,80
Quartett für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1113	32,80	
<b>▼Kapr, Jan</b>			
Pfeifgeschichten für Sopranblockflöte oder Flöte und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2118	12,80	
<b>▼Katzner, Georg</b>			
Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola <i>Partitur</i>	NM 2055	12,80	
<b>▼Knauer, Jürgen</b>			
Quartett für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 373	12,95	
<b>▼Krüger, Thomas Nathan</b>			
entwidmet für Bläsertrio (für C-Flöte/Altflöte, B-Klarinette/ Bassklarinetten und Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1189	28,80
<b>▼Linke, Norbert</b>			
Consolatio für Flöte, Viola und Orgel	NM 10410	a. A.	
<b>▼Nowka, Dieter</b>			
Sept esquisses für Flöte und Harfe <i>Partitur und Flötenstimme</i>	NM 353	14,80	
<b>▼Pauli, Werner (Hg.)</b>			
Gitarre 9 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> ) Werke von Asriel, Feldmann, Ganzer und Lischka für Flöte und Gitarre <i>Spielpartitur</i>	NM 2021	9,80	

<b>▼Pfundt, Reinhard</b>			
Capriccio, Canto e Canone für Flöte und Klarinette in B <i>2 Spielpartituren</i>	NM 467	9,80	
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>			
Features and Formations <b>NEU</b> für Solo-Violine, Flöte, Klarinette und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1206	32,80	
<b>▼Przybylski, Dariusz</b>			
Medeas Träume, op. 43, 2.Version (2009) für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 966-2	a. A.	
<b>▼Rannev, Vladimir</b>			
Non contra ambo für Flöte und Kontrabass <i>Spielpartituren</i>	NM 932	a. A.	
<b>▼Rojko, Uroš</b>			
Meteor für Flöte, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 859	29,80	
<b>▼Schreiber, Uwe</b>			
Quartett für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 347	14,80	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>			
Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.	
Rezitativ, Arie, Burleske* für Flöte, Klavier und Schlagzeug	C 152	a. A.	
Walzer der Prinzessin* für Violine, Flöte und Klavier Aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“ nach dem „Märchen über eine harte Nuss“ von E. T. A. Hoffmann	C 137	a. A.	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
There is no Return für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler) und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 826	LM	
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
Klang-Zeit-Staub für Flöte, Klavier und Schlagwerk <i>Studienpartitur Stimmen</i>	NM 811 NM 20293	26,80 LM	
<b>▼Strauß, Wolfgang</b>			
Sonatine für Flöte und Harfe <i>Partitur und Flötenstimme</i>	NM 401	10,80	
<b>▼Wahren, Karl Heinz</b>			
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80	
<b>▼Wilbrandt, Jürgen</b>			
Duette II 5 Fugen für Flöte und Fagott <i>Spielpartitur</i>	NM 454	9,80	

## OBOE • HAUTBOIS

<i>Oboe solo Hautbois seul</i>			
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Effata	NM 787	12,80	
<b>▼Glaetzer, Burkhard (Hg.)</b>			
Oboe 1 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> ) Werke von Bredemeyer, P.-H. Dittrich, Goldmann, Jung, Rosenfeld, Schenker, Thiele und Treibmann	NM 327	9,80	
<b>▼Krassilnikow, Igor</b>			
Landschaft mit Pinguinen, Möwen und einem Eisberg	NM 817	9,80	
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>			
Capriccio Inquieto <b>NEU</b>	NM 1211	12,80	
<b>▼Vogl, Willi</b>			
Judicium Paridis	NM 833	a. A.	
<i>Oboe und Klavier Oboe and piano Hautbois et piano</i>			
<b>▼Dovgan, Vladimir</b>			
Sonate für Oboe und Klavier Nr. 2 <i>Partitur und Stimme</i>	NM 758	18,80	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>			
Burleske* für Oboe und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 110	a. A.	
<i>Oboe mit anderen Instrumenten Oboe with other instruments Hautbois avec instruments divers</i>			
<b>▼Bach, Johann Sebastian</b>			
Goldberg-Variationen für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott Bearbeitung von Andrei Eshpai <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 956	52,80	
<b>▼Böttger, Thomas</b>			
Concertino Fassung für Oboe und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2014	9,80	
<b>▼Falik, Yuri</b>			
Trio* für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur</i>	C 036	a. A.	
<b>▼Khatchatryan, Narine</b>			
Getrennt-Zusammen für Oboe, Viola und Gitarre in beliebiger Kombination oder solistisch <i>Stimmen</i>	NM 686	a. A.	

<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Trio	<i>NEU</i>		
für Oboe, Gitarre und Akkordeon			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1309	16,80	
<b>▼Müller, Thomas</b>			
Maqam			
für Oboe (Englischhorn) und Viola			
<i>Partitur</i>	NM 2018	10,80	
<b>▼Schreiber, Uwe</b>			
Quartett			
für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 347	14,80	
<b>▼Sermilä, Jarmo</b>			
Weimariana			
Trio für Oboe, Violoncello und Klavier			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 704	29,80	
<b>▼Wilbrandt, Jürgen</b>			
Duette I			
Acht Kanons für Oboe und Bratsche			
<i>2 Spielpartituren</i>	NM 375	12,80	

## ENGLISCHHORN • ENGLISH HORN • COR ANGLAIS

<b>▼Bach, Johann Sebastian</b>			
Goldberg-Variationen			
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott			
Bearbeitung von Andrei Eshpai			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 956	52,80	
<b>▼Müller, Thomas</b>			
Maqam			
für Oboe (Englischhorn) und Viola			
<i>Partituren</i>	NM 2018	18,80	

## KLARINETTE • CLARINET • CLARINETTE

### *Klarinette solo* *Clarinet solo* *Clarinette seule*

<b>▼Abdel-Rahim, Gamal</b>			
Soliloquy (Klarinette in B)	NM 602	8,80	
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>			
Cadenza (op. 77)	<i>NEU</i>		
für Bassethorn solo			
(oder Bassettklarinetten,			
oder Bassklarinetten)	NM 1290	a. A.	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Solo mit Händel (Klarinette in B)	NM 646	8,80	
<b>▼Fenzl, Helmut Friedrich</b>			
Metamorphosen			
Matamorphosen eines Themas			
von Max Reger			
für Klarinette	NM 886	9,80	

<b>▼Hirschfeld, C. René</b>			
Solo (Klarinette in B)	NM 2092	8,80	
Solo (Bassklarinetten in B)	NM 713	10,80	
Sonett IX (Klarinette in B)	NM 2091	8,80	
<b>▼Iranyi, Gabriel</b>			
Scroll fragments I	NM 887	16,95	
<b>▼Müller, Thomas</b>			
Fatum			
für Klarinette	NM 779	10,80	
<b>▼Obst, Michael</b>			
Vier kleine Stücke			
für Klarinette in B	NM 973	12,80	
<b>▼Read, Hugo</b>			
Kontraste			
für Saxophon oder Klarinette	NM 808	18,80	
<b>▼Saunway, Theodore</b>			
Waiting for Samuel Beckett			
für Klarinette in B	NM 2081	8,80	
<b>▼Vogl, Willi</b>			
Finaler Apfel	NM 802	9,80	
<b>▼Zenamon, Jaime M.</b>			
Danzas Híbridas	<i>NEU</i>		
für Bassklarinetten solo	NM 1316	14,80	

### *Mehrere Klarinetten* *Several clarinets* *Plusieurs clarinettes*

<b>▼Philippi, Raimund</b>			
Graffiti No. III			
für vier Klarinetten in B			
<i>4 Spielpartituren</i>	NM 962	32,80	
<b>▼Reiche, Johannes</b>			
Vierklarinettenstücke			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 459	14,80	
<b>▼Schmitz, Manfred</b>			
Klarinetten im Duett (Band I)			
<i>Spielpartitur</i>	CB 1205	12,95	
Klarinetten im Duett (Band II)			
<i>Spielpartitur</i>	CB 1206	12,95	

### *Klarinette und Klavier* *Clarinet and piano* *Clarinette et piano*

<b>▼Banshchikov, Gennadi</b>			
Sonate*			
für Klarinette und Klavier			
<i>Partitur und Stimme</i>	C 028	a. A.	
4 Werke*			
für Klarinette und Klavier			
<i>Partitur und Stimme</i>	C 033	a. A.	

<b>▼Krüger, Thomas Nathan</b>							
Trio für zwei oder der einarmige Bandit für Klarinette (auch Schlagwerk) und Klavier (auch Schlagwerk) <i>Spielpartituren</i>	<b>NEU</b>	NM 1191	32,80				
<b>▼Lischka, Rainer</b>							
Fasching für Klarinette und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>		NM 633	12,80				
<b>▼Ploy, Henry</b>							
Spiritual - Rag für Saxophon (Klarinette) oder Trompete und Klavier <i>Partitur und Stimme (Bb und Eb)</i>		NM 881	12,80				
<b>▼Schwaen, Kurt</b>							
•Divertissement •Capriccio für Bassklarinetten und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>		NM 2038	18,80				
Szenen Neun Duos <i>Partitur und Stimme</i>		NM 896	21,80				
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>							
Monolog und Tokkata* für Klarinette und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>		C 114	a. A.				
<b>Klarinette(n) mit anderen Instrumenten</b> <i>Clarinet(s) with other instruments</i> <i>Clarinette(s) avec instruments divers</i>							
<b>▼Allers, Hans-Günther</b>							
Trio (op. 101) (Schwarzenberger Trio) für Klarinette, Fagott und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1264	i. V.				
<b>▼Bröder, Alois</b>							
R – Trio für Flöte (auch Piccolo), Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B) und Klavier <i>Partitur</i>		NM 2062	16,80				
<b>▼Filanovsky, Boris</b>							
Aalto functions für Klarinette (Bassklarinetten), Violoncello und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 990	a. A.				
Dramma muto für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 988	a. A.				
<b>▼Gruner, Joachim</b>							
Capriccio für Bassklarinetten und Schlagzeug		NM 10291	a. A.				
<b>▼Horvath-Thomas, Istvan</b>							
Chatuná (Marriage) upon two Hebrew Themes für Klavier solo oder für Klavier und zwei Altsaxophone (Es) oder zwei Klarinetten (B) <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 703	19,80				
The Chameleon für Violine, Klarinette (A) und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 871	16,80				
<b>▼Knauer, Jürgen</b>							
Quartett für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 373	12,95				
<b>▼Krüger, Thomas Nathan</b>							
entwidmet für Bläsertrio (für C-Flöte/Altflöte, B-Klarinette/Bassklarinetten und Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1189	28,80				
Trio für zwei oder der einarmige Bandit für Klarinette (auch Schlagwerk) und Klavier (auch Schlagwerk) <i>Spielpartituren</i>	<b>NEU</b>	NM 1191	32,80				
<b>▼Künzel, Erhard</b>							
Gedanken für Klarinette und Gitarre		NM 908	a. A.				
<b>▼Nevolovitsch, Arnold</b>							
Trio-Fantasie für Klarinette, Violine und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 805	32,80				
<b>▼Noth, Hugo</b>							
Sonare für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-, Alt- und Bassflöte) und Akkordeon oder für Klarinette und Akkordeon <i>Partitur und Stimme</i>		NM 2108	16,80				
<b>▼Nowicka, Ewelina</b>							
Paraphrasen für Klarinette, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1229	i. V.				
<b>▼Pfundt, Reinhard</b>							
Capriccio, Canto e Canone für Flöte und Klarinette in B <i>2 Spielpartituren</i>		NM 467	9,80				
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>							
Features and Formations für Solo-Violine, Flöte, Klarinette und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>	NM 1206	32,80				
<b>▼Przybylski, Dariusz</b>							
Intro (2009) für Klarinette, E-Gitarre und Klavier		NM 964	a. A.				
Medeas Träume, op. 43 (2008) für Violine, Bassklarinetten, Schlagzeug und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 966-1	a. A.				
<b>▼Rojko, Uroš</b>							
Micro-Ostinati für Klarinette und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>		NM 851	24,80				
Stone Wind III für Klarinette (B, Es, Bass), Akkordeon und Violoncello <i>Spielpartituren</i>		NM 861	32,80				

<b>▼Slonimskij, Sergej</b>						
Lamento furioso*						
für Klarinette, Violine und Klavier	C 130	a. A				
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>						
Noa Noa						
für Sopransaxophon, Bb-Klarinette (oder 2 Bb-Klarinetten) und Klavier						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2702	16,80				
WU	<b>NEU</b>					
● Fassung für Sheng, Klarinette und Viola	NM 1262	24,80				
● Fassung für Sheng, Klarinette und Violoncello	NM 1304	24,80				
<i>jeweils Spielpartituren</i>						
<b>▼Tishchenko, Boris</b>						
Konzert*						
für Klarinette und Klaviertrio						
<i>Partitur und Stimmen</i>	C 201	a. A.				
<b><i>Klarinette und Orchester</i></b>						
<i>Clarinet and orchestra</i>						
<i>Clarinete et orchestre</i>						
<b>▼Lischka, Rainer</b>						
Kochberger Konzert						
für Klarinette und Orchester						
<i>Partitur und Solostimme</i>	NM 406	18,80				
<b>▼Schwaen, Kurt</b>						
Konzert						
für Klarinette, Trompete und Orchester						
<i>Klavierauszug mit Solostimmen</i>	NM 462	19,80				
<b>SAXOPHON • SAXOPHONE</b>						
<b><i>Saxophon solo / 2 Saxophone</i></b>						
<i>Saxophone solo / two saxophones</i>						
<i>Saxophone seul / deux saxophones</i>						
<b>▼Corbett, Sidney</b>						
Variations (On several lines by Amy Clampitt)						
für Saxophonduo (Altsaxophon, Baritonsaxophon)						
<i>Spielpartituren</i>	NM 2706	19,80				
<b>▼Hirschfeld, C. René</b>						
Tanz des Phoenix I (Sonett X)						
Fassung für Tenorsaxophon	NM 714	10,80				
<b>▼Katzner, Georg</b>						
Dialog imaginär 6						
für Tenorsaxophon und Tonband	NM 2705	15,80				
<b>▼Read, Hugo</b>						
Kontraste						
für Saxophon oder Klarinette	NM 808	18,80				
<b>▼Rubbert, Rainer</b>						
Vision						
für Basssaxophon solo	NM 2704	15,80				
<b>▼Vassena, Nadir</b>						
Animae						
für Sopransaxophon solo	NM 2703	14,80				
<b><i>Saxophon-Quartett</i></b>						
<i>Saxophone quartet</i>						
<i>Quatuor de saxophones</i>						
<b>▼Brunn, Rainer</b>						
Voices in Ancient Halls						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 636	9,80				
<b>▼Dmitriev, Georgij</b>						
Im Geiste Hermann Hesses						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2707	18,80				
<b>▼Schleiermacher, Steffen</b>						
Heracleum						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2701	14,80				
<b>▼Schönfeld, Friedhelm</b>						
Blow the Tango (S, A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2714	19,80				
Buddy's Blue Notes (2A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2712	19,80				
Buddy's Bossa Nova (2A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2716	19,80				
Buddy's Cha Cha (2A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2715	19,80				
Buddy's Samba (S, A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2713	19,80				
Erinnerung (2A, T, Bar)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2711	19,80				
<b>▼Schwaen, Kurt</b>						
Kaleidoskop						
Tanzsuite für Saxophon-Quartett						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2048	19,80				
La forêt sombre						
Suite für Saxophon-Quartett						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2064	19,80				
<b>▼Ullmann, Gebhard</b>						
Hell und Bunt						
Fünf Farben für Saxophonquartett						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2709	18,80				
<b><i>Mehrere Saxophone</i></b>						
<i>Several saxophones</i>						
<i>Plusieurs saxophones</i>						
<b>▼Przybylski, Dariusz</b>						
Toxiuh molpilia, op. 50 (2009)						
für 12 Saxophone (Sopranino, 2 Soprani, 3 Alti, 3 Tenori, 2 Baritoni, 1 Bass)						
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 11147	LM				

**Saxophon(e) und Klavier**  
*Saxophone(s) and piano*  
*Saxophone(s) et piano*

▼ **Heyn, Walter Thomas**

Pattern (II)  
 für Altsaxophon und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 2710 14,80

▼ **Horvath-Thomas, Istvan**

Chatuná (Marriage)  
 upon two Hebrew Themes  
 für Klavier solo oder für Klavier  
 und zwei Altsaxophone (Es)  
 oder zwei Klarinetten (B)  
*Partitur und Stimmen* NM 703 19,80

▼ **Künzel, Erhard**

L & L  
 für Altsaxophon und Klavier NM 909 a. A.

▼ **Ploy, Henry**

Spiritual - Rag  
 für Saxophon (Klarinette)  
 oder Trompete und Klavier  
*Partitur und Stimme (Bb und Eb)* NM 881 12,80

▼ **Read, Hugo**

Acht Stücke  
 für zwei Saxophone und Klavier  
*Partitur und Stimmen (je Eb und Bb)* NM 831 29,80

▼ **Rojko, Uroš**

Trio Fluido  
 für zwei Saxophone und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 849 34,80

▼ **Schwaen, Kurt**

Sequenzen in Es  
 Vier Sätze für Tenorsaxophon und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 2098 14,80

▼ **Shrude, Marilyn**

Shadows & Dawning  
 für Sopransaxophon und Klavier  
*Spielpartitur* NM 2708 15,80

**Saxophon mit anderen Instrumenten**

*Saxophone with other instruments*  
*Saxophone avec instruments divers*

▼ **Corbett, Sidney**

Variations  
 (On several lines by Amy Clampitt)  
 für Viola und Baritonsaxophon  
*2 Spielpartituren* NM 2706a 19,80

▼ **Hirschfeld, C. René**

Tanz des Phoenix III (op. 50d)  
 Fassung für Tenorsaxophon  
 und Marimbaphon  
*2 Stimmen* NM 728 18,80

▼ **Koshkin, Nikita**

Parade  
 für Trompete, Altsaxophon, Posaune und Tuba  
 bearbeitet von Walter Thomas Heyn  
*Partitur und Stimmen* NM 669 16,80

▼ **Lischka, Rainer**

Aufgehellt  
 für Alt-Saxophon und Orgel  
*Partitur und Stimme* NM 2513 14,80

▼ **Ploy, Henry**

Spiritual - Rag  
 für Alt-Saxophon und Orgel  
*Partitur und Stimme (Eb)* NM 880 12,80

▼ **Stahmer, Klaus Hinrich**

Noa Noa  
 für Sopransaxophon, Bb-Klarinette  
 (oder 2 Bb-Klarinetten) und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 2702 16,80

**Saxophon und Orchester**

*Saxophone and orchestra*  
*Saxophone et orchestre*

▼ **Dittrich, Fred**

Concertino  
 für Saxophon mit großem Blasorchester  
*Studienpartitur* NM 217 14,80

**FAGOTT • BASSOON • BASSON**

***Fagott solo / mehrere Fagotte***

*Bassoon solo / several bassoons*  
*Basson seul / plusieurs bassons*

▼ **Aigmüller, Andreas**

Fagottquartett **NEU**  
 Ein musikalischer Spaß  
 für drei Fagotte und ein Kontrafagott NM 1285 a. A.

▼ **Krassilnikow, Igor**

Polyphone Suite  
 für Fagott solo NM 662 12,80

▼ **Lux, Marian**

Achterbahn  
 für 6 Fagotte und 2 Kontrafagotte NM 20301 a. A.

Heftige Romanze  
 für drei Fagotte  
 und Kontrafagott (Cembalo ad. lib.)  
*Partitur und Stimmen* NM 929 22,80

▼ **Petzold, Frank**

Play  
 für 3 Fagotte und Kontrafagott  
*Partitur und Stimmen* NM 628 14,80

▼ **Schwaen, Kurt**

Batuque  
 Suite für 3 Fagotte und Kontrafagott  
*Partitur und Stimmen* NM 2039 18,80

## **Fagott und Klavier**

*Bassoon and piano*  
*Basson et piano*

### ▼Aigmüller, Andreas

Konzert für Fagott und Orchester op. 69  
*Klavierauszug mit Solostimme* NM 676 29,80

### ▼Buchwald, Roland

Fragmente  
Fünf Fantasiestücke für Fagott  
und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 474 10,80

### ▼Poulheim, Bert

Capriccio  
*Partitur und Stimme* NM 2074 11,80

### ▼Ragwitz, Erhard

Divertimento  
für Fagott und Streicher  
*Klavierauszug mit Solostimme* NM 486 10,80

### ▼Stöckigt, Michael

Sonatine  
*Partitur und Stimme* NM 395 10,80

### ▼Werzlau, Joachim

Rondo für Fagott und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 399 10,80

## **Fagott mit anderen Instrumenten**

*Bassoon with other instruments*  
*Basson avec instruments divers*

### ▼Allers, Hans-Günther

Trio (op. 101) **NEU**  
(Schwarzenberger Trio)  
für Klarinette, Fagott und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 1264 i. V.

### ▼Bach, Johann Sebastian

Goldberg-Variationen  
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott  
Bearbeitung von Andrei Eshpai  
*Partitur und Stimmen* NM 956 52,80

### ▼Knauer, Jürgen

Quartett für Flöte, Klarinette, Horn  
und Fagott  
*Partitur und Stimmen* NM 373 12,95

### ▼Krüger, Thomas Nathan

entwidmet **NEU**  
für Bläsertrio  
(für C-Flöte/Altflöte, B-Klarinette/  
Bassklarinette und Fagott)  
*Partitur und Stimmen* NM 1189 28,80

### ▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)  
für Fagott, Horn, Posaune  
und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 999 29,80

### ▼Schreiber, Uwe

Quartett  
für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre  
*Partitur und Stimmen* NM 347 14,80

### ▼Wilbrandt, Jürgen

Duette II  
5 Fugen für Flöte und Fagott  
*Spielpartitur* NM 454 9,80

## **HORN • COR**

### ***Horn solo / mehrere Hörner***

*Horn solo / several horns*  
*Cor seul / plusieurs cors*

### ▼Bredemeyer, Reiner

Hornissimo  
für sieben Hörner (F)  
*Partitur* NM 632 10,80  
*Stimmen* NM 10728 LM

### ▼Cilenšek, Johann

Invocation (Horn in F) NM 2067 8,80

### ▼Popow, Alexander

Drevo / Derevo / Arbor / Baum\*  
Komposition für sechs Waldhörner  
*Partitur und Stimmen* C 093 a. A.

### ***Horn und Klavier***

*Horn and piano*  
*Cor et piano*

### ▼Krassilnikow, Igor

Tarantella  
*Partitur und Stimme* NM 711 8,80

### ▼Slonimskij, Sergej

Sonatenallegro\*  
für Horn und Klavier  
*Partitur und Stimme* C 113 a. A.

### ***Horn mit anderen Instrumenten***

*Horn with other instruments*  
*Cor avec instruments divers*

### ▼Gruner, Joachim

Trio con spirito  
für Horn in F, Posaune und Tuba  
*Partitur und Stimmen* NM 701 22,80

### ▼Knauer, Jürgen

Quartett für Flöte, Klarinette, Horn  
und Fagott  
*Partitur und Stimmen* NM 373 12,95

### ▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)  
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 999 29,80

## TROMPETE • TRUMPET • TROMPETTE

### *Mehrere Trompeten Several Trumpets Plusieurs Trompettes*

#### ▼Philippi, Raimund

Graffiti No. VI  
für zwei Trompeten in B  
*2 Spielpartituren* NM 1000 24,80

#### ▼Wennig, Hermann

Rondo für 4 Trompeten  
*Partitur und Stimmen* NM 299 12,80

### *Trompete und Klavier Trumpet and piano Trompette et piano*

#### ▼Buttkewitz, Jürgen

Konzert für Trompete und Orchester  
Ausgabe für Trompete und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 673 26,80

#### ▼Hohensee, Wolfgang

Sonatina  
*Partitur und Stimme* NM 318 9,80

#### ▼Ploy, Henry

Spiritual - Rag  
für Saxophon (Klarinette) oder Trompete und Klavier  
*Partitur und Stimme (Bb und Eb)* NM 881 12,80

#### ▼Slonimskij, Sergej

Rondo nach einem Thema  
von Charles Gounod\*  
für Trompete und Klavier  
*Partitur und Stimme* C 099 a. A.

### *Trompete(n) mit anderen Instrumenten Trumpet(s) with other instruments Trompette(s) avec instruments divers*

#### ▼Asriel, André

Shakespeare-Suite  
nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren  
aus Verona“ von William Shakespeare  
für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen  
*Spielpartitur* NM 295 8,80

#### ▼Benninghoff, Ortwin

Festivo  
für 2 Trompeten, Pauken und Orgel  
*Partitur* NM 2025 12,80

Nun danket all' und bringet Ehr  
Partita für 2 Trompeten (in C)  
und Orgel  
*Partitur und Stimmen* NM 2511 12,80

#### ▼Heyn, Walter Thomas

4 Turm-Musiken  
für 2 Trompeten und 2 Posaunen  
*Partitur und Stimmen* NM 2010 24,80

#### ▼Koshkin, Nikita

Parade  
für Trompete, Altsaxophon,  
Posaune und Tuba  
bearbeitet von Walter Thomas Heyn  
*Partitur und Stimmen* NM 669 16,80

#### ▼Krassilnikow, Igor

Variationen  
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba  
*Partitur* NM 2049 6,80

#### ▼Schwaen, Kurt

Konzert  
für Klarinette, Trompete  
und Orchester  
*Klavierauszug mit Solostimmen* NM 462 19,80

## POSAUNE • TROMBONE

### *Posaune solo / mehrere Posaunen Trombone solo / several trombones Trombone seul / plusieurs trombones*

#### ▼Gruner, Joachim

Posaunenquintett NM 20317 a. A.

#### ▼Hirschfeld, C. René

Tanz des Phoenix I (Sonett X)  
für Posaune solo NM 715 10,80

#### ▼Kochan, Günter

5 Bagatellen für 4 Posaunen  
*Partitur* NM 2085 16,00

#### ▼Poulheim, Bert

Miniaturen für drei Posaunen  
*Spielpartitur* NM 410 6,80

### *Posaune(n) mit anderen Instrumenten Trombone(s) with other instruments Trombone(s) avec instruments divers*

#### ▼Asriel, André

Shakespeare-Suite  
nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren  
aus Verona“ von William Shakespeare  
für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen  
*Spielpartitur* NM 295 8,80

#### ▼Glandien, Lutz

„4 : 1“ (für 4 Posaunen und Tuba)  
*Partitur und Stimmen* NM 2005 12,80

#### ▼Gruner, Joachim

Trio con spirito  
für Horn in F, Posaune und Tuba  
*Partitur und Stimmen* NM 701 22,80

#### ▼Heyn, Walter Thomas

4 Turm-Musiken  
für 2 Trompeten und 2 Posaunen  
*Partitur und Stimmen* NM 2010 24,80

▼**Hirschfeld, C. René**  
Tanz des Phoenix III (op. 50c)  
für Posaune und Marimbaphon  
2 Stimmen NM 717 18,80

▼**Koshkin, Nikita**  
Parade  
für Trompete, Altsaxophon,  
Posaune und Tuba  
bearbeitet von Walter Thomas Heyn  
*Partitur und Stimmen* NM 669 16,80

▼**Krassilnikow, Igor**  
Variationen  
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba  
*Partitur* NM 2049 6,80

▼**Paidere, Ruta**  
Black Nightshade **NEU**  
für Mandoline, Posaune und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 981 26,80

▼**Philippi, Raimund**  
B9 (Graffiti No. V)  
für Fagott, Horn, Posaune  
und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 999 29,80

## TUBA

*Tuba solo*  
*Tuba solo*  
*Tuba seul*

▼**Richter, Kurt Dietmar**  
Paradigma + Komos NM 664 17,80

▼**Unkrodt, Dietrich** (Hg.)  
Tuba 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
Werke von Feiler, S. Geissler, Hilprecht,  
Kochan, Morgenstern, Stöckigt,  
Wefelmeyer und Zerbe NM 422 9,80  
Tuba 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)  
Werke von Glandien, Gruner,  
Katzenbeier, Müller-Weinberg  
und Poulheim NM 446 10,80

*4 Tuben*  
*4 Tubas*  
*4 Tubas*

▼**Kochan, Günter**  
Sieben Miniaturen für vier Tuben  
*Partitur und Stimmen* NM 358 14,80

*Tuba mit anderen Instrumenten*  
*Tuba with other instruments*  
*Tuba avec instruments divers*

▼**Aigmüller, Andreas**  
Duett op. 79  
für Tuba und Percussion  
*Partitur und Stimmen* NM 812 24,80

▼**Glandien, Lutz**  
„4 : 1“ (für 4 Posaunen und Tuba)  
*Partitur und Stimmen* NM 2005 12,80

▼**Gruner, Joachim**  
Capriccio  
für Tuba und Schlagzeug  
*Partitur* NM 617 14,80

Trio con spirito  
für Horn in F, Posaune und Tuba  
*Partitur und Stimmen* NM 701 22,80

▼**Koshkin, Nikita**  
Parade  
für Trompete, Altsaxophon,  
Posaune und Tuba  
bearbeitet von Walter Thomas Heyn  
*Partitur und Stimmen* NM 669 16,80

▼**Krassilnikow, Igor**  
Variationen  
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba  
*Partitur* NM 2049 6,80

▼**Przybylski, Dariusz**  
Medeas Träume, op. 43, 2. Version (2009)  
für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 966-2 a. A.

▼**Schwaen, Kurt**  
Duo für Tuba und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 638 10,80

▼**Thiel, Wolfgang**  
Reflexionen  
für Tuba und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 488 14,80

*Tuba mit Orchester*  
*Tuba and orchestra*  
*Tuba et orchestre*

▼**Gruner, Joachim**  
Konzert für Tuba und Orchester  
*Partitur und Solostimme* NM 388 29,80

## BESONDERE BESETZUNG • SPECIAL INSTRUMENTATION • D'INSTRUMENTS SPÉCIFIQUES

*Changgo (koreanische Trommel)*

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
Pulip sori **NEU**  
für Kayagum, Changgo und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* NM 1275 i. V.

*Daegum (koreanische Bambusflöte)*

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
Baram Sori **NEU**  
für Daegum und Zuspield-CD  
*Partitur und CD* NM 1284 24,80

### *Dizi (chinesische Bambusflöte)*

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Feng Yu  
für Dizi in C und CD  
*Partitur und CD* NM 958 24,80

#### ▼Wendel, Wolfgang

Reflections on Tamsui  
für Dizi **NEU** NM 1202 12,80

### *Guzheng (chinesische Zither)*

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Silence is the only music  
für Sheng und Guzheng  
*Spielpartituren* NM 902 21,80

### *Kayagum (koreanische Zither)*

#### ▼Seel, Daniel N.

Skordaturen III **NEU**  
für Kayagum, Cembalo, Laute,  
(Barock-)Cello und Harfe (jedes  
Instrument ist solistisch spielbar,  
oder auch in Kombination mit den  
ein bis vier weiteren Instrumenten)  
*Spielpartituren* NM 1162 i. V.

Skordaturen III,1 **NEU**  
für Kayagum solo NM 1170 i. V.

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Pulip sori **NEU**  
für Kayagum, Changgo und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* NM 1275 i. V.

### *Qanun (arabische Zither)*

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Marthía  
für Violoncello und Qanun  
*Partitur und Cellostimme* NM 991 19,95

Zikkrayat  
für Qanun solo NM 992 12,80

### *Sheng (chinesische Mundorgel)*

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Ning Shi (Gefrorene Zeit)  
Wie ein Stillstand der Zeit  
für Klavier und Sheng  
*Spielpartituren* NM 895 18,80

Ning Shi (Gefrorene Zeit)  
Wie ein Stillstand der Zeit II  
für Akkordeon und Sheng  
*Spielpartituren* NM 893 18,80

Silence is the only music  
für Sheng und Guzheng  
*Spielpartituren* NM 902 21,80

WU **NEU**  
● Fassung für Sheng,  
Klarinette und Viola NM 1262 24,80  
● Fassung für Sheng,  
Klarinette und Violoncello  
*jeweils Spielpartituren* NM 1304 24,80

## KAMMERMUSIK FÜR STREICHER • CHAMBER MUSIC FOR STRINGS • MUSIQUE DE CHAMBRE POUR CORDES

### *Trios für Streicher*

*Trios for strings*  
*Trios pour cordes*

#### ▼Beethoven, Ludwig van

Zwölf Menuette  
für zwei Violinen und Kontrabass NM 10823 a. A.

#### ▼Bodenstein-Hoyme, Ruth

Zehn Variationen  
nach einem vietnamesischen Kinderlied  
für zwei Violinen und Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 495 14,80

#### ▼Finke, Fidelio F.

Acht Musiken für zwei Geigen  
und Bratsche  
*Partitur und Stimmen* NM 356 10,80

#### ▼Irányi, Gabriel

Drei Sätze für Streichtrio **NEU**  
*Partitur und Stimmen* NM 1115 26,80

#### ▼Kochan, Günter

Streichtrio  
*Partitur und Stimmen* NM 436 12,80

#### ▼Popow, Alexander

Geschlossener Garten - Hortus conclusus\*  
Trio für Violine, Viola und Violoncello  
*Partitur und Stimmen* C 095 a. A.

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

Kleines Monument für dada **NEU**  
Sept Préludes à la memoire du Jean Arp  
für Streichtrio  
*Spielpartituren* NM 1281 16,95

### *Streichquartette*

*String Quartets*  
*Quatuors à cordes*

#### ▼Aigmüller, Andreas

Streichquartett Nr. 1 op. 36 NM 10074 a. A.

#### ▼Banshchikov, Gennadi

Quartett\*  
*Partitur* C 030 a. A.

#### ▼Berthold, Henry

Musica exotica  
für Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 340 14,80

#### ▼Buchholz, Thomas

Krunk  
für Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 824 29,80

Streichquartett 1987  
*Partitur und Stimmen* NM 821 32,80

<b>▼Bruchmann, Klaus-Peter</b>			
Divertimento II für Streichquartett oder Streichorchester ohne Kontrabass <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 306	12,80	
<b>▼Corbett, Sidney</b>			
Paradiso für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 766	36,80	
<b>▼Eshpai, Andrei</b>			
Quartett „Concordia – Discordans“ in memoriam D. D. Shostakovitch <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 736	33,80	
<b>▼Falik, Yuri</b>			
Streichquartett Nr. 1* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 037	a. A.	
Streichquartett Nr. 2* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 038	a. A.	
Streichquartett Nr. 4* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 040	a. A.	
Streichquartett Nr. 5* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 041	a. A.	
4 Postludien* (Streichquartett Nr. 7) <i>Partitur und Stimmen</i>	C 043	a. A.	
Streichquartett Nr. 8* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 044	a. A.	
<b>▼Hauk, Günter</b>			
Zwei Studien für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 283	16,80	
<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>			
Traumbild (alla Tiento) Version für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2056	24,80	
<b>▼Iransy, Gabriel</b>			
Streichquartett 2008 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 924	32,80	
<b>▼Kleemann, Matthias</b>			
Kontraste für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 376	9,80	
<b>▼Kochan, Günter</b>			
Kleines Streichquartett in zwei Sätzen <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 267	9,80	
<b>▼Köhler, Siegfried</b>			
Kleine Festmusik für Streichquartett oder Streichorchester (Kontrabass ad libitum) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 275	14,80	
<b>▼Krüger, Thomas Nathan</b>			
Positionen für Streichquartett <i>Spielpartituren</i>	<i>NEU</i>		
	NM 1190	24,80	
<b>▼Lesser, Wolfgang</b>			
Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 409	16,80	
<b>▼Metallidi, Zhanneta</b>			
Streichquartett*	C 091	a. A.	
<b>▼Metsšk, Juro</b>			
Accents antiques für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 372	14,80	
<b>▼Nowka, Dieter</b>			
Streichquartett I op. 30 (Neufassung) für Streichquartett	NM 10486	a. A.	
<b>▼Paidere, Ruta</b>			
Himmel unterschiedlich <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 977	36,80	
<b>▼Peter, Herbert</b>			
Quartett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello oder Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 835	26,95	
<b>▼Reinhold, Otto</b>			
Sechs Stücke für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 361	19,80	
<b>▼Schubert, Manfred</b>			
1. Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 304	12,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Nachtszenen <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 955	26,80	
<b>▼Seel, Daniel N.</b>			
2. Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	<i>NEU</i>		
	NM 1166	26,80	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Em-bith-kā für Streichquartett <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 755	18,80	
	NM 755a	34,80	
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
Metamorphosen für Streichquartett <i>Spielpartitur</i>	NM 732	14,80	
<b>▼Streichquartett 2009</b>			
<i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	<i>NEU</i>		
	NM 1141	26,80	
	NM 1141a	32,80	
<b>▼Tamusuza, Justinian</b>			
Mu Kkubo Ery' Omusaalaba (On the Way of the Cross) für Streichquartett <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 2087	22,80	
	NM 2087a	28,80	
<b>▼Tishchenko, Boris</b>			
Präludium und Fuge* für Streichquartett oder Streichorchester	C 162	a. A.	
Quartett Nr. 1* <i>Partitur</i>	C 177	a. A.	
Quartett Nr. 2* <i>Partitur</i>	C 178	a. A.	
Quartett Nr. 3* <i>Partitur</i>	C 179	a. A.	
Quartett Nr. 4* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 180	a. A.	
Quartett Nr. 5* <i>Partitur</i>	C 181	a. A.	

**▼Wahren, Karl Heinz**

Ricordandi a Verdi  
für Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 2084 24,80

Tango appassionato  
für Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 865 29,80

**▼Zapf, Helmut**

Streichquartett Nr. 1  
*Partitur und Stimmen* NM 2027 28,80

**Größere Besetzungen / Streichorchester**

*String ensembles / string orchestra*  
*Ensembles à cordes / orchestre à cordes*

**▼Benninghoff, Ortwin**

Streichquintett  
(Violine [2], Viola [2], Violoncello)  
*Partitur und Stimmen* NM 2028 16,80

**▼Böttger, Thomas**

Nocturne für 14 Streicher  
(Violine I [4], Violine II [4], Viola [3],  
Violoncello [2], Kontrabass)  
*Studienpartitur* NM 460 10,80

**▼Bruchmann, Klaus-Peter**

Divertimento II  
für Streichquartett  
oder Streichorchester ohne Kontrabass  
*Partitur und Stimmen* NM 306 12,80

**▼Cilenšek, Johann**

Silhouetten  
für 15 Solostreicher  
(Violine [9], Viola [3], Violoncello [2],  
Kontrabass)  
*Partitur* NM 2071 14,80

**▼Geißler, Fritz**

Rhapsodie für Streicher  
*Partitur* NM 465 12,80

**▼Jung, Helge**

Tre pezzi per archi  
(Violine [3], Viola, Violoncello,  
Kontrabass)  
*Partitur* NM 429 12,80

**▼Köhler, Siegfried**

Kleine Festmusik  
für Streichorchester (Kontrabass ad libitum)  
oder Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 275 14,80

**▼Philippi, Raimund**

Three Pieces for String Quintet **NEU**  
(Violine [2], Viola,  
Violoncello, Kontrabass)  
*Partitur und Stimmen* NM 1268 32,80

Three Pieces for String Orchestra **NEU** NM 11175 LM

**▼Schmidt, Lorenz**

Variationen  
für Streichorchester  
*Studienpartitur* NM 796 19,80

**▼Schwaen, Kurt**

Nocturne claire  
für Streichorchester oder Streichquintett  
(Violine [2], Viola, Violoncello,  
Kontrabass)  
*Partitur und Stimmen* NM 745 14,80

Tre danzi  
•Danza ostinata •Rondino •Drehtanz  
(Violine [2], Viola [2], Violoncello [2],  
Kontrabass)  
*Partitur und Stimmen* NM 744 28,80

**▼Tishchenko, Boris**

Präludium und Fuge\*  
für Streichquartett  
oder Streichorchester C 162 a. A.

**▼Tittel, Gerhard**

Musik für Streichorchester  
*Studienpartitur* NM 258 16,80

**KAMMERMUSIK FÜR BLÄSER • CHAMBER**  
**MUSIC FOR WINDS •**  
**MUSIQUE DE CHAMBRE POUR**  
**INSTRUMENTS À VENT**

***Trios für Bläser***

*Trios for wind instruments*  
*Trios pour instruments à vent*

**▼Gruner, Joachim**

Trio con spirito  
für Horn in F, Posaune und Tuba  
*Partitur und Stimmen* NM 701 22,80

**▼Krüger, Thomas Nathan**

entwidmet **NEU**  
für Bläsertrio  
(für C-Flöte/Altflöte, B-Klarinette/  
Bassklarinette und Fagott)  
*Partitur und Stimmen* NM 1189 28,80

***Quartette für Bläser***

*Quartets for wind instruments*  
*Quatuors pour instruments à vent*

**▼Asriel, André**

Shakespeare-Suite  
nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren  
aus Verona“ von William Shakespeare  
für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen  
*Spielpartitur* NM 295 8,80

**▼Bach, Johann Sebastian**

Goldberg-Variationen  
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott  
Bearbeitung von Andrei Eshpai  
*Partitur und Stimmen* NM 956 52,80

**▼Heyn, Walter Thomas**

4 Turm-Musiken  
für 2 Trompeten und 2 Posaunen  
*Partitur und Stimmen* NM 2010 24,80

<b>▼Knauer, Jürgen</b>				
Quartett für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 373	12,95		
<b>▼Koshkin, Nikita</b>				
Parade für Trompete, Altsaxophon, Posaune und Tuba <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 669	16,80		
<b>▼Krassilnikow, Igor</b>				
Variationen für Trompete, 2 Posaunen und Tuba <i>Partitur</i>	NM 2049	6,80		
<b>▼Metallidi, Zhanneta</b>				
„Lasst uns zusammen spielen“* [Musik für Kinder] Album der Musikstücke für Blockflötenquartett	C 081	a. A.		
<b>▼Zenamon, Jaime M.</b>				
Suite Caricaturas Nr. 1 op. 71 für Flöte, Oboe, Klarinette in B und Fagott	NM 649	a. A.		
<b>Quintette für Bläser</b>				
<i>Quintets for wind instruments</i>				
<i>Quintettes pour instruments à vent</i>				
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>				
Eine kleine Blechmusik Variationen für Brass-Quintett frei nach einem Thema von W. A. Mozart (Trompete [2], Horn, Posaune, Tuba) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 660	26,80		
<b>▼Allers, Hans-Günther</b>				
Variationen mit Fuge (op. 82) <b>NEU</b> (über ein Thema von Niccolò Paganini) für Bläserquintett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1219	LM		
<b>▼Falik, Yuri</b>				
Bläserquintett* (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) <i>Partitur</i>	C 045	a. A.		
Retro Music* für 5 Blechblasinstrumente (2 Trompeten, Horn, Posaune, Tuba) <i>Partitur und Stimmen</i>	C 050	a. A.		
<b>▼Freidlin, Jan</b>				
Renaissance Partita for Wind Quintet (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 738	28,80		
<b>▼Geisthardt, Hans-Joachim</b>				
Drei Stücke für Bläserquintett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 412	14,80		
<b>▼Glandien, Lutz</b>				
„4 : 1“ für vier Posaunen und Tuba <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2005	12,80		
<b>▼Gruner, Joachim</b>				
Bläserquintett Spezial für Piccolo, Horn in F, Englischhorn in F, Bassklarinette in Bb und Kontrafagott <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 10290	a. A.		
<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>				
Monteverdi-Fragmente I für 4 Hörner (F) und Tuba <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 651	18,80		
	NM 651a	18,80		
<b>▼Iranyi, Gabriel</b>				
Fünf Studien zu Bildern von Paul Klee <b>NEU</b> für Bläserquintett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1120	42,00		
<b>▼Medaglia, Júlio</b>				
Det is die Brasilianer Luft Suite Popular Brasileira (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2016	28,80		
<b>▼Metallidi, Zhanneta</b>				
Suite* für Bläserquintett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott)	C 090	a. A.		
<b>▼Nowka, Dieter</b>				
Quintetto per fiati (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 268	16,80		
<b>▼Poulheim, Bert</b>				
Keine Blasmusik, aber eine Musik für fünf Bläser (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott) <i>Spielpartitur</i>	NM 487	9,80		
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>				
Invenzen* für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn <i>Partitur und Stimmen</i>	C 117	a. A.		
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>				
Spiele Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 770	29,80		
<b>Größere Besetzungen</b>				
<i>Larger ensembles</i>				
<i>Ensembles divers</i>				
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>				
Bläseroktett <b>NEU</b> für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte	NM 11245	a. A.		
<b>▼Gruner, Joachim</b>				
Oktett für Holzbläser und Hörner <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 10299	a. A.		
<b>▼Popow, Alexander</b>				
Drevo / Derevo / Arbor / Baum* Komposition für sechs Waldhörner <i>Partitur und Stimmen</i>	C 093	a. A.		

**Blasorchester**  
Symphonic Band  
Orchestre d'harmonie

▼ **Dittrich, Fred**

Concertino  
für Saxophon mit großem Blasorchester  
*Studienpartitur* NM 217 14,80

▼ **Gruner, Joachim**

Metren (großes Blasorchester)  
*Partitur* NM 10049 12,80  
*Stimmen* NM 10049a 50,00

Modulum I  
Musik für Bläser, Pauken  
und Schlagzeug  
*Partitur* NM 10050 12,80  
*Stimmen* NM 10050a 26,80

Modulum III  
Musik für Bläser, Pauken  
und Schlagzeug  
*Partitur* NM 10051 24,00  
*Stimmen* NM 10051a 110,00

**KAMMERMUSIK FÜR GEMISCHTE  
BESETZUNGEN • CHAMBER MUSIC  
FOR MIXED ENSEMBLES • MUSIQUE DE  
CHAMBRE POUR FORMATIONS MIXTES**

**Klavier-Trios**

*Piano trios*  
*Trios avec piano*

▼ **Filanovsky, Boris**

Schmozart  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 983 a. A.

▼ **Herchenröder, Martin**

Trio „Dreaming Mustang“  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 790 16,95

▼ **Iranyi, Gabriel**

Hauptweg und Nebenwege  
Trio für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 960 38,80

▼ **Obst, Michael**

Trio Nr. 1  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 814 28,80

Trio Nr. 2  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 844 32,80

▼ **Rojko, Uroš**

Meteor  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur* NM 860 29,80

▼ **Rosenfeld, Gerhard**

Trio für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 411 14,80

▼ **Schwaen, Kurt**

„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5)  
*Partitur und Stimmen* NM 2076 22,80

Klaviertrio Nr. 4  
*Partitur und Stimmen* NM 705 19,80

Trio Nr. 3  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 471 18,95

▼ **Slonimskij, Sergej**

Trio\*  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* C 135 a. A.

▼ **Wolff, Daniel**

Trio  
für Violine, Violoncello und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 906 32,80

**Trios**

▼ **Aigmüller, Andreas**

Trio-Sono  
für Flöte und 2 Percussionisten  
*Partitur und Stimmen* NM 683 18,80

▼ **Allers, Hans-Günther**

Trio (op. 101) **NEU**  
(Schwarzenberger Trio)  
für Klarinette, Fagott und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 1264 i. V.

▼ **Benninghoff, Ortwin**

Nun danket all' und bringet Ehr  
Partita für 2 Trompeten (in C)  
und Orgel  
*Partitur und Stimmen* NM 2511 12,80

▼ **Bröder, Alois**

R – Trio für Flöte (auch Piccolo), Klarinette in B  
(auch Bassklarinette in B) und Klavier  
*Partitur* NM 2062 16,80

▼ **Buchholz, Thomas**

Drei Mondlieder **NEU**  
für Blockflöte, Gitarre und Akkordeon  
*Partitur und Stimmen* NM 1224 24,80

GeburtstagsMusik  
für Flöte (Violine), Violine und Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 903 19,80

Sonata a tre  
● für Violine, Gitarre und Akkordeon  
*Partitur und Stimmen* NM 783 22,00  
● Fassung 2010 für Flöte, **NEU**  
Gitarre und Akkordeon  
*Partitur und Stimmen* NM 783a 22,00

Vierzehn Zustände zu Bach  
Kammermusik für Flöteninstrumente,  
Gitarre und Schlaginstrumente  
*Spielpartitur* NM 718 19,80

▼ **Falik, Yuri**

Trio\*  
für Oboe, Violoncello und Klavier  
*Partitur* C 036 a. A.

<b>▼Filanovsky, Boris</b>			
Aalto functions für Klarinette (Bassklarinette), Violoncello und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 990	a. A.	
Drama vago für Flöte (Piccolo und Altflöte), Viola und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 989	a. A.	
<b>▼Gelmini, Caspar de</b>			
Mosaik Music about Pictures by Gerhard Richter für Violine, Schlagwerk und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1185	LM	
<b>▼Heyn, Walter Thomas</b>			
Vier altdeutsche Stückleyn für Flöte, Viola und Orgel	NM 20134	a. A.	
<b>▼Horvath-Thomas, Istvan</b>			
Chatuná (Marriage) upon two Hebrew Themes für Klavier solo oder für Klavier und zwei Altsaxophone (Es) oder zwei Klarinetten (B) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 703	19,80	
The Chameleon für Violine, Klarinette (A) und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 871	16,80	
<b>▼Katzner, Georg</b>			
Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola <i>Partitur</i>	NM 2055	12,80	
<b>▼Khatchatryan, Narine</b>			
Getrennt-Zusammen für Oboe, Viola und Gitarre in beliebiger Kombination oder solistisch <i>Stimmen</i>	NM 686	a. A.	
<b>▼Linke, Norbert</b>			
Consolatio für Flöte, Viola und Orgel	NM10410	a. A.	
<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Trio für Oboe, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1309	16,80	
<b>▼Nick, Henriette</b>			
Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80	
<b>▼Nevolovitsch, Arnold</b>			
Trio-Fantasie für Klarinette, Violine und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 805	32,80	
<b>▼Nowicka, Ewelina</b>			
Paraphrasen für Klarinette, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 1229	i. V.	
<b>▼Paidere, Ruta</b>			
Black Nightshade für Mandoline, Posaune und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b> NM 981	26,80	
<b>▼Popow, Alexander</b>			
Mojra* für Klavier mit Triangeln, Kuhglocke und Handglocken <i>Partitur und Stimmen</i>	C 097	a. A.	
<b>▼Przybylski, Dariusz</b>			
Intro (2009) für Klarinette, E-Gitarre und Klavier	NM 964	a. A.	
<b>▼Putz, Josef</b>			
Widerborstigkeiten für Violine, Harfe und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2089	16,80	
<b>▼Rojko, Uroš</b>			
Meteor für Flöte, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 859	29,80	
Stone Wind III für Klarinette (B, Es, Bass), Akkordeon und Violoncello <i>Spielpartituren</i>	NM 861	32,80	
Stone Wind IV für Akkordeon, Klavier und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 853	39,80	
<b>▼Sermilä, Jarmo</b>			
Weimariana Trio für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 704	29,80	
<b>▼Slonimskij, Sergej</b>			
Amerikanische Rhapsodie nach dem Thema G - H* für 2 Klaviere und Cembalo	C 151	a. A.	
Rezitativ, Arie, Burleske* für Flöte, Klavier und Schlagzeug	C 152	a. A.	
Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.	
Lamento furioso* für Klarinette, Violine und Klavier	C 130	a. A.	
Walzer der Prinzessin* für Violine, Flöte und Klavier Aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“ nach dem „Märchen über eine harte Nuss“ von E. T. A. Hoffmann	C 137	a. A.	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Noa Noa für Sopransaxophon, B-Klarinette (oder 2 B-Klarinetten) und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2702	16,80	
WU ● Fassung für Sheng, Klarinette und Viola ● Fassung für Sheng, Klarinette und Violoncello <i>jeweils Spielpartituren</i>	<b>NEU</b> NM 1262 NM 1304	24,80 24,80	
<b>▼Tishchenko, Boris</b>			
Zwei Musikstücke* für Xylophon, Vibraphon und Klavier	C 165	a. A.	
<b>▼Wahren, Karl Heinz</b>			
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80	

## Quartette

### Quartets

### Quatuors

#### ▼Aigmüller, Andreas

Kammermusik IIIa op. 32  
für Flöte, Oboe,  
Tenor-Gambe und Schlagzeug NM 10070 a. A.

Kammermusik IIIb op. 37  
für Flöte, Klarinette, Cello und Klavier NM 10071 a. A.

Tangozzolla (op. 67) **NEU**  
In memoriam Astor Piazzolla  
Quartett für 2 Blockflöten (Alt,  
Tenor, Bass), Schlagzeug (Marimba,  
Congas) und Gitarre NM 1286 a. A.

#### ▼Banshchikov, Gennadi

Trio-Sonate\*  
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
Partitur C 027 a. A.

#### ▼Baumgartl, Michael

Konversation  
nach einem Stilleben von Lars Lehmann  
für Klarinette, Violine,  
Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 918 29,95

#### ▼Benninghoff, Ortwin

Festivo  
für 2 Trompeten, Pauken und Orgel  
Partitur NM 2025 12,80

#### ▼Bredemeyer, Reiner

Aufschwung OST (Quartettstücke 4)  
für Klavier, Oboe, Schlagzeug und Tuba  
Partitur und Stimmen NM 775 LM

Quartett-Stücke 5  
für Altflöte, Violine, Gitarre und Fagott NM 20048 a. A.

#### ▼Desjatnikov, Leonid

Nach dem Kettfaden von Astor\*  
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen C 034 a. A.

#### ▼Filanovsky, Boris

Dramma muto  
für Klarinette, Violine,  
Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 988 a. A.

Rheos  
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 986 a. A.

#### ▼Iranyi, Gabriel

Quartett  
für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 1113 32,80

#### ▼Katzer, Georg

Zungen und Saiten  
für Akkordeon und Streichtrio  
Partitur NM 2105 18,80

#### ▼Kubo, Mayako

Concertinissimo  
für Flöte (Altflöte, Piccolo), Klarinette in A,  
Viola und Violoncello NM 20352 a. A.

#### ▼Languer, Elena

The Re-turn\*  
für Oboe, Violine, Violoncello und Cembalo  
Partitur C 069 a. A.

#### ▼Lischka, Rainer

Quartetto curioso  
für 2 Violinen, Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 342 16,80

#### ▼Müller, Thomas

Proteus  
Version für Englischhorn, Gitarre,  
Viola und Kontrabass  
Partitur NM 768 19,80  
Stimmen NM 768a LM

Proteus  
Version für Englischhorn, Gitarre,  
Viola und Fagott  
Partitur NM 769 19,80  
Stimmen NM 769a LM

#### ▼Peter, Herbert

Quartett  
für Flöte, Violine, Viola, Violoncello  
oder Streichquartett  
Partitur und Stimmen NM 835 26,95

#### ▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)  
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass  
Partitur und Stimmen NM 999 29,80

#### ▼Pritchard, Gwyn

Features and Formations **NEU**  
für Solo-Violine, Flöte,  
Klarinette und Violoncello  
Partitur und Stimmen NM 1206 32,80

#### ▼Przybylski, Dariusz

Medeas Träume  
● op. 43 (2008)  
für Violine, Bassklarinette,  
Schlagzeug und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 966-1 a. A.  
● op. 43, 2. Version (2009)  
für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 966-2 a. A.  
...the rest is silence..., op. 23 (2005)  
für zwei Klaviere und zwei Schlagzeuger  
4 Spielpartituren NM 946 a. A.

#### ▼Rojko, Uroš

Dilondra  
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 953 LM

#### ▼Schreiber, Uwe

Quartett  
für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre  
Partitur und Stimmen NM 347 14,80

#### ▼Stahmer, Klaus Hinrich

There is no Return  
für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler) und Klavier  
Partitur und Stimmen NM 826 LM

#### ▼Tishchenko, Boris

Konzert\*  
für Klarinette und Klaviertrio  
Partitur und Stimmen C 201 a. A.

<b>▼Ullmann, Gebhard</b>			
Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80	
<b>▼Zapf, Helmut</b>			
3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80	
<i>Quintette</i> <i>Quintets</i> <i>Quintettes</i>			
<b>▼Allers, Hans-Günther</b>			
Quintett (op. 92) für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>		
	NM 1217	LM	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Tetraktys für Flöteninstrumente und Schlaginstrumente (Picc, Fl, Afl [1 Spieler] und S [4 Spieler]) <i>5 Spielpartituren</i>	NM 11112	LM	
<b>▼Carnevale, Roberto</b>			
Solo-2 (L'Ome 25) für Ensemble (Fl, Klar, Klv, Keyb, Vc) <i>Partitur und Stimmen</i>	<b>NEU</b>		
	NM 11140	LM	
<b>▼Falik, Yuri</b>			
Introduktion und 3 Kanzenen* für Flöte, Fagott, Violine, Viola und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	C 048	a. A.	
<b>▼Filanovsky, Boris</b>			
We Can't Perform It für Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier <i>5 Spielpartituren</i>	NM 20364	LM	
<b>▼Gruner, Joachim</b>			
Kleines Kammerkonzert zu fünf für 3 Flöten, Violoncello und Cembalo <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 466	16,80	
<b>▼Hensel, Lothar</b>			
Ein bisschen Bis für Bandoneon und Streichquartett	NM 20334	a. A.	
Quintett für Bandoneon und Saxophonquartett	NM 20335	a. A.	
<b>▼Khatchatryan, Narine</b>			
Visions für Flöte, Fagott, Viola, Vibraphon und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 687	a. A.	
<b>▼Lischka, Rainer</b>			
Romantisches Märchen ● für Solo-Harfe, Flöte, Oboe, Viola und Violoncello <i>Studienpartitur</i>	NM 995	a. A.	
● für Glasharmonika, Flöte, Oboe, Viola und Violoncello <i>Studienpartitur</i>	NM 995a	a. A.	
<b>▼Paidere, Ruta</b>			
Ledus Laiks für Flöte, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 20363	LM	
<b>▼Philippi, Raimund</b>			
Graffiti No. IV für Klarinette in B, Violine, Violoncello, Schlagzeug und Klavier <i>Spielpartituren</i>	NM 985	48,80	
<b>▼Rannev, Vladimir</b>			
Variationen über einen Impuls für Flöte, Alt-Saxophon, Violine, Klavier und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 938	28,80	
<b>▼Reuter, Thomas</b>			
Wandlungen für Flöte, Streichtrio und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 468	16,80	
<b>▼Seel, Daniel N.</b>			
Skordaturen III für Kayagum, Cembalo, Laute, (Barock-)Cello und Harfe (jedes Instrument ist solistisch spielbar, oder auch in Kombination mit den ein bis vier weiteren Instrumenten) <i>Spielpartituren</i>	<b>NEU</b>		
	NM 1162	i. V.	
<b>▼Stahmer, Klaus Hinrich</b>			
Musik für die weißen Nächte für Gitarre und Streichquartett <i>Partitur</i>	NM 2068	16,80	
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
Diffraction für Kammerensemble (Fl, Klar, Vl, Vc, Klav) <i>Partitur</i>	NM 913	19,80	
<i>Stimmen</i>	NM 11100	LM	
<b>▼Tchaikovsky, Alexander</b>			
Klavierquintett (V11, V12, Va, Vc, Klav) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 1131	a. A.	
<b>Größere Besetzungen</b> <i>Larger ensembles</i> <i>Ensembles divers</i>			
<b>▼Aigmüller, Andreas</b>			
Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass	<b>NEU</b>		
	NM 11244	a. A.	
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>			
Trois Pièces joyeuses für 9 Bläser und Klavier	NM 10106	a. A.	
<b>▼Bredemeyer, Reiner</b>			
Der Morton Feldman in meinem Leben für Viola, Gitarre, Englischhorn, Kontrabass, Schlagzeug und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2042	18,80	
Elfer Nr. 4 für Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, zwei Schlagzeuger, Klavier, Viola, Violoncello und Kontrabass	NM 10063	a. A.	

**►Bredemeyer, Reiner**

Für J. A. R.  
für 2 Violen, Klarinette, Horn,  
Tuba und Schlagzeug (2)  
*Partitur und Stimmen* NM 2044 34,80

Vermasceltes Doppel  
Gruppe 1: Gitarre, Viola, Horn, Schlagzeug  
Gruppe 2: Klarinette, Viola, Tuba  
und Schlagzeug  
*Partitur* NM 2045 19,80  
*Stimmen* NM 2045a LM

**▼Corbett, Sidney**

Die Stimmen der Wände  
ein Kompositionszyklus in sechs Teilen  
für Altflöte, Altsaxophon,  
Posaune, E-Gitarre, Violine  
und Violoncello  
*Partitur* NM 623 16,80  
*Stimmen* NM 10166 LM

**▼Eisler, Hanns**

Nonett Nr. 2  
für Flöte, Klarinette, Fagott,  
Trompete, Schlagzeug, Violinen [3]  
und Kontrabass  
*Partitur* NM 240 18,80  
*Stimmen* NM 240a LM

Septett Nr. 1 (op. 92a)  
*Variationen über amerikanische Kinderlieder*  
für Flöte, Klarinette, Fagott, Violine [2],  
Viola und Violoncello  
*Partitur* NM 201 18,95  
*Stimmen* NM 201a LM

Septett Nr. 2 („Circus“)  
für Flöte, Klarinette, Fagott,  
Violine [2], Viola und Violoncello  
*Partitur* NM 202 16,80  
*Stimmen* NM 202a LM

**▼Finke, Fidelio F.**

... ismen und ... ionen  
für Flöte, Viola, Violoncello,  
Kontrabass, Klavier und Harfe  
*Partitur und Stimmen* NM 396 12,80

**▼Gruner, Joachim**

Bläserquintett Plus Harfe  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn,  
Fagott und Harfe NM 20110 a. A.

Zugabe in G  
für Flöte, Oboe, Violine, Horn  
und zwei Fagotte NM 20320 a. A.

**▼Hauk, Günter**

Kammermusik 1956  
für Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune,  
Pauke, zwei Schlagzeuger, Klavier  
und Kontrabass NM 10305 a. A.

**▼Heyn, Walter Thomas**

Berliner Musike I  
für Flöte, Klarinette, Violine, Viola,  
Violoncello und Klavier NM 2072 a. A.

Berliner Musike IV  
für Flöte, zwei Klarinetten, Altsaxophon,  
zwei Trompeten, zwei Posaunen,  
zwei Tuben und Klavier NM 10317 a. A.

Schöner grüner ...  
Drei Opernparaphrasen nach Heinrich Heine über  
den „Jungfernkranz“  
für Flöte, Klarinette, Trompete, Posaune, Schlagzeug,  
Klavier und Streichquintett NM 10327 a. A.

**▼Horvath-Thomas, Istvan**

Rhapsodi zingarese  
Version für Klavier und sieben Instrumente  
(2 Klarinetten, Trompete, Horn, Fagott,  
Violine, Kontrabass) NM 10348 a. A.

**▼Iranyi, Gabriel**

grenzspuren  
für Kammerensemble  
(Fl, Ob, Trp, Kl, Git, Vl, Va, Vc)  
*Partitur und Stimmen* NM 20365 LM

**▼Kubo, Mayako**

Schach für Kinder  
für vier Flöten (zwei Blockflöten), sieben Akkordeons,  
zwei Gitarren und drei Violinen NM 10399 a. A.

**▼Kutterer, Siegfried**

Indigo **NEU**  
für 9 Percussionisten und Klavier  
*Aufführungsmaterial* NM 11240 LM  
*Studienpartiturpartitur* NM 1317 29,80

**▼Metallidi, Zhanneta**

„Lasst uns zusammen spielen“ [Musik für Kinder]\*  
Violin-Ensembles für Kinder mit Klavierbegleitung  
*Partitur und Stimmen* C 084 a. A.

„Wiegenlied von Ole Lukkoye. Der standhafte Zinnsoldat“\*\*  
[Musik für Kinder]  
für Violin-Ensemble und Klavier  
*Partitur und Stimmen* C 085 a. A.

Widmung. Zwei Sätze aus der Symphoniette\*  
[Musik für Kinder]\*  
für Violin-Ensemble und Klavier  
*Partitur und Stimmen* C 086 a. A.

**▼Metšk, Juro**

Kontraktion  
„Es hätte auch anders sein können ...“  
Kontra-Aktionen  
für Ensemble (Oboe, Englischhorn, Posaune, Schlagzeug,  
Klavier (Akkordeon), Viola,  
Violoncello und Kontrabass) NM 10031 a. A.

**▼Morgenstern, Tobias**

Donaudelta  
für Flöte, Klarinette, Streichquartett  
und Harfe NM 20331 a. A.

**▼Müller, Thomas**

Entasis II  
für Ensemble (Flöte, 2 Klarinetten, Horn,  
2 Trompeten, Posaune, Schlagzeug (2 Spieler),  
Harfe und Streicher) NM 20290 a. A.

**▼Obst, Michael**

Trois Rêves **NEU**  
für 11 Instrumente  
(Fl, Klar, Fg, Hn, Trp,  
Pos, Hf, Kl, Vl, Va, Vc)  
*Partitur und Stimmen* NM 11148 LM

**▼Philippi, Raimund**

Chrom **NEU**  
für variabel besetztes Ensemble  
(3-5 Holzbläser, 3-5 Streichinstrumente,  
Klavier, Schlagwerk)  
*Spielpartituren* NM 11134 LM

**▼Przybylski, Dariusz**

Inexprimable, op. 30 (2007)  
für Kammerensemble  
(Klar, Ssax, Hn, Trp, S(2), Hf, Klv, Vl, Va, Vc, Kb)  
*Partitur und Stimmen* NM 11118 LM

Toxiuh molpilia, op. 50 (2009)  
für 12 Saxophone (Sopranino, 2 Soprani,  
3 Alt, 3 Tenori, 2 Baritoni, 1 Bass)  
*Partitur und Stimmen* NM 11147 LM

**▼Rannev, Vladimir**

Lieder von Unschuld und Erfahrung  
für Kammerensemble (Flöte, Klarinette (B), Fagott,  
Horn, Trompete (B), Posaune, Schlagzeug,  
Violine, Violoncello)  
*Partitur und Stimmen* NM 11104 a. A.

„Mirgorod-Wodka mit Pfeffer“  
für 13 Instrumente (Flöte, Sopran-Saxophon,  
Alt-Saxophon, Bariton-Saxophon,  
Horn, 3 Trompeten in B, 3 Posaunen,  
Klavier, E-Bass)  
*Partitur und Stimmen* NM 11103 a. A.

MiSolDoMiMiSol  
für 2 Klaviere und Streichquintett  
*Partitur und Stimmen* NM 11106 a. A.

Sinfonie „Nummer Eins“  
für 9 Instrumente (Flöte, Klarinette (B), Trompete (B),  
Horn (F), Schlagzeug, Klavier, Akkordeon,  
Violine, Kontrabass)  
*Partitur und Stimmen* NM 11107 a. A.

Schüchterne Landschaften  
für Klavier und Streichquintett  
*Partitur und Stimmen* NM 11146 LM

**▼Renkel, Michael**

Solar Enviroment  
für drei Gitarren, zwei Rauschgeneratoren, zwei  
Metallobjekte/Vibraphone  
und zwei Zithern NM 20348 a. A.

**▼Rojko, Uroš**

Rondo-Vous  
für Ensemble (Flöte, Oboe, Klarinette, Klavier, Violine  
und Violoncello) und Live-Electronics NM 10075 a. A.

Septetto Fluido  
für Bläserquintett, Klavier und Kontrabass  
*Studienpartitur* NM 850 26,80  
*Aufführungsmaterial* NM 10315 LM

**▼Schwaen, Kurt**

Modellmusik  
Divertimento à la „Horatier“  
für Flöte, Klarinette, 2 Trompeten, Posaune,  
Tuba, Pauke, Schlagzeug, Xylophon, Klavier  
und Kontrabass NM 10559 a. A.

Divertissement  
für vier Cembali und sieben Holzblasinstrumente (Flöte,  
2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte) NM 10797 a. A.

**▼Simbriger, Heinrich**

Elegie op. 94  
für Englischhorn, Solovioline  
und tiefe Streicher NM 10026 a. A.

**▼Slonimskij, Sergej**

Dithyrambus\*  
Begrüßungsarie  
für Violoncello-Ensemble und Klavier C 103 a. A.

Exotische Suite\*  
für 2 Violinen, 2 E-Gitarren, Saxophon und Schlagzeug  
*Partitur und Stimmen* C 124 a. A.

**▼Stahmer, Klaus Hinrich**

Drei Bagatellen  
Hommage à Strawinsky  
für Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune, Schlagzeug,  
Violine und Kontrabass NM 10574 a. A.

Wintermärchen **NEU**  
für drei Sprecher (oder Tonband),  
Klarinette und Streichquartett NM 11242 LM

**▼Stendel, Wolfgang**

Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung  
nach „Les Barricades Mistérieuses“ von François Couperin  
Engl. Text: Percy Buyshe Shelley (1792-1822)  
für Sprecher(in) und Kammerensemble  
*Studienpartitur* NM 923 19,80  
*Stimmen* NM 11099 LM

**▼Thiel, Wolfgang**

Passacaglia, Intermezzo und Finale op. 5  
für Flöte, Klarinette, Klavier, 2 Violinen  
und Violoncello NM 10598 a. A.

**▼Thurm, Joachim**

Partita  
für 16 Blechbläser (8 Hörner, 3 Trompeten,  
4 Posaunen, Tuba) und Pauken NM 10604 a. A.

**▼Weiss, Manfred**

Oktett  
für Flöte, Klarinette, Fagott, Schlagzeug,  
Klavier, Violine, Viola und Violoncello NM 10632 a. A.

**SOLO- und DOPPELKONZERTE****• SOLO and DOUBLE CONCERTOS****• SOLO ou DOUBLE CONCERTOS****▼Aigmüller, Andreas**

Konzert für Fagott und Orchester op. 69  
*Klavierauszug mit Solostimme* NM 676 29,80

**▼Beethoven, Ludwig van**

Für Elise (Albumblatt)  
Bearb.: W. Thomas Heyn  
für Klavier und Orchester  
*Partitur und Stimme* NM 807 9,80

Sonatine F-Dur (WoO 50)  
bearbeitet für Klavier und kleines Orchester  
von Walter Thomas Heyn  
*Partitur, Klavierstimme,*  
*CD (Hörbeispiele und Play-back)* NM 759 12,00

**▼Buttkewitz, Jürgen**

Konzert für Trompete und Orchester  
Ausgabe für Trompete und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 673 26,80

<b>▼Feldmann, Klaus</b>			
Konzert für zwei Gitarren und Kammerorchester <i>Klavierauszug mit Solostimmen</i>	NM 379	14,80	
<b>▼Gruner, Joachim</b>			
Konzert für Tuba und Orchester <i>Partitur und Solostimme</i>	NM 388	29,80	
<b>▼Kochan, Günter</b>			
Konzert für Viola und Orchester <i>Partitur und Solostimme</i>	NM 322	19,80	
<b>▼Lischka, Rainer</b>			
Kochberger Konzert für Klarinette und Orchester <i>Partitur und Solostimme</i>	NM 406	18,80	
<b>▼Morgenstern, Tobias</b>			
Vom Zustand der Welt Skizzen für Akkordeon und sinfonisches Orchester <i>Klavierauszug</i>	NM 890	32,80	
<b>▼Mozart, Wolfgang Amadeus</b>			
Serenade und Rondo „alla turca“ aus der Klaviersonate A-Dur (KV 331) bearbeitet für Klavier und kleines Orchester von Walter Thomas Heyn <i>Partitur, Klavierstimme, CD (Hörbeispiele und Play-back)</i>	NM 760	12,00	
<b>▼Ragwitz, Erhard</b>			
Divertimento für Fagott und Streicher <i>Klavierauszug mit Solostimme</i>	NM 486	10,80	
<b>▼Rekhin, Igor</b>			
Concierto de La Habana (Guantanamera-Konzert) für Gitarre und Orchester <i>Klavierauszug Solostimme</i>	NM 605 NM 605a	16,80 8,00	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Concerto da Camera für Akkordeon und Streichorchester <i>Klavierauszug und Solostimme</i>	NM 789	28,80	
Konzert für Klarinette, Trompete und Orchester <i>Klavierauszug mit Solostimmen</i>	NM 462	19,80	
Konzert für Violine und Orchester <i>Klavierauszug mit Solostimme</i>	NM 432	18,80	
<b>▼Tishchenko, Boris</b>			
Konzert* für Klarinette und Klaviertrio <i>Partitur und Stimmen</i>	C 201	a. A.	

## **STUDIENPARTITUREN • STUDY SCORES** **• PARTITIONS D'ÉTUDE**

<b>▼Allers, Hans-Günther</b>			
Capriccio (op. 102) (Scusi Signore Mozart) für Orchester <i>Studienpartitur Aufführungsmaterial</i>			<b>NEU</b> NM 1233 28,80 NM 11169 LM
<b>▼Arenz, Heinz</b>			
Heiterkeiten Kleines Konzert für großes Orchester			NM 427 29,80
<b>▼Asriel, André</b>			
Vier Inventionen für Trompete, Posaune und Orchester			NM 242 12,80
Volkslieder-Suite für großes Orchester			NM 262 21,80
<b>▼Benninghoff, Ortwin</b>			
Pensieri sconcerti 2. Kammer-sinfonie			NM 622 18,80
<b>▼Böckmann, Alfred</b>			
1789 – Sinfonietta in drei Sätzen für großes Orchester			NM 237 28,00
<b>▼Böttger, Thomas</b>			
Nocturne für 14 Streicher (Violine I [4], Violine II [4], Viola [3], Violoncello [2], Kontrabass)			NM 460 10,80
<b>▼Bredemeyer, Reiner</b>			
Vermasceltes Doppel (Gruppe 1: Gitarre, Viola, Horn, Schlagzeug Gruppe 2: Klarinette, Viola, Tuba, Schlagzeug) <i>Partitur Stimmen</i>			NM 2045 19,80 NM 2045a LM
Vorwahl 522 Kein Anschluß unter dieser Nummer? für Kammerorchester <i>Studienpartitur Stimmen</i>			NM 2043 6,80 NM 10138 LM
<b>▼Bruchmann, Klaus-Peter</b>			
Drei kleine Stücke nach J. C. F. Fischer für Orchester			NM 261 12,80
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Tod des Odysseus nach einem Text von Heiner Müller für zwei Sprecher und großes Orchester <i>Studienpartitur Aufführungsmaterial</i>			NM 1126 26,80 NM 11110 LM
<b>▼Butting, Max</b>			
Fröhlicher Marsch für Orchester			NM 274 10,80
Neunte Symphonie			NM 214 26,80
<b>▼Cilensek, Johann</b>			
Dritte Sinfonie			NM 215 18,80
Zweite Sinfonie			NM 205 19,80

<b>▼Dessau, Paul</b>			
Die Erziehung der Hirse Musikepos für einen Sprecher, eine Singstimme, gemischten Chor, Jugendchor und großes Orchester Text: Bertolt Brecht	NM 206	32,80	
Geschäftsbericht Kantate für 4 Solostimmen, Sprecher, Frauenchor, 2 gemischte Chöre, Posaune, Schlagzeug, 3 Klaviere und 6 Kontrabässe nach Texten von Volker Braun			
	NM 249	16,80	
Marburger Bericht für Tenor- und Bass-Solo, gemischten Chor, Kinderchor und Orchester Text: Jens Gerlach			
	NM 232	22,00	
<b>▼Dietrich, Karl</b>			
Dramatische Szenen für 3 Flöteninstrumente und großes Orchester Solist: Piccolo, große Flöte, Alt-Flöte in G			
	NM 326	12,80	
<b>▼Dittrich, Fred</b>			
Concertino für Saxophon mit großem Bläserorchester			
	NM 217	14,80	
<b>▼Eisler, Hanns</b>			
Kammer-Symphonie (op. 69)	NM 247	22,80	
Kleine Sinfonie (op. 29)	NM 230	14,80	
Sturm-Suite für Orchester	NM 239	16,80	
Winterschlacht-Suite für Sprecher und kleines Orchester Text: Johannes R. Becher			
	NM 229	14,80	
<b>▼Finke, Fidelio F.</b>			
VI. Suite für Orchester			
	NM 204	16,80	
<b>▼Forest, Jean Kurt</b>			
Indiana-Rhapsodie für Orchester			
	NM 210	16,80	
<b>▼Fučík, Julius</b>			
Der alte Brummbär für Fagott und Kammerorchester <i>Studienpartitur</i>			
	NM 1147	a. A.	
<b>▼Geißler, Fritz</b>			
Konzertante Fantasie für Kammerorchester			
	NM 428	19,80	
Orchesterkonzert			
	NM 282	24,80	
Quadriga Vorspiel für Orchester			
	NM 310	12,80	
Sinfonische Suite (1. Sinfonie)			
	NM 248	18,80	
<b>▼Grieg, Edvard</b>			
4 Romanzen* Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko op. 111			
	C 173P	a. A.	
<b>▼Griesbach, Karl-Rudi</b>			
Kontakte Musik für Orchester in drei Teilen			
	NM 389	12,80	
Suite „Reineke Fuchs“ für Orchester			
	NM 292	19,80	
<b>▼Hattwig, Martin</b>			
Reitertanz für Orchester			
	NM 254	12,80	
<b>▼Herrmann, Peter</b>			
Kammersinfonie			
	NM 279	21,80	
<b>▼Hohensee, Wolfgang</b>			
Die Stadt Kantate für gemischten Chor und kleines Orchester Text: Günther Deicke			
	NM 287	14,80	
Konzertante Ouvertüre für Orchester			
	NM 233	16,80	
Musik für Kammerorchester			
	NM 323	14,80	
<b>▼Jung, Helge</b>			
Triptychon (op. 8) für kleines Orchester			
	NM 259	18,80	
<b>▼Klein, Günter</b>			
Mecklenburgischer Bilderbogen Suite in drei Sätzen unter Benutzung von drei Volksliedern für großes Orchester <i>Partitur</i>			
	NM 221	16,80	
	NM 221a	LM	
<b>▼Kochan, Günter</b>			
Die Asche von Birkenau Kantate für Alt-Solo und Orchester Text: Stephan Hermlin			
	NM 245	16,80	
Fröhliche Ouvertüre für kleines Orchester			
	NM 228	16,80	
Kleine Suite für Orchester (1957)			
	NM 253	16,80	
Konzert für Bläserquintett und zwei Streichergruppen			
	NM 364	22,80	
Konzert für Orchester			
	NM 238	18,80	
Konzert für Viola und Orchester			
	NM 322	19,80	
Passacaglia und Hymne für großes Orchester			
	NM 405	16,80	
„Polkas“ Heiteres Stück für großes Orchester <i>Partitur</i>			
	NM 209	10,80	
	NM 209a	LM	
Sieben Orchesterstücke			
	NM 387	12,80	
Vierte Sinfonie			
	NM 492	19,80	
<b>▼Köhler, Siegfried</b>			
Prolog für Orchester op. 20			
	NM 234	16,80	
Sinfonie der Jugend op. 25			
	NM 256	18,80	
<b>▼Kurz, Siegfried</b>			
Sinfonia piccola (op. 24)			
	NM 227	16,80	
Tänzerische Suite für Orchester			
	NM 208	24,80	
<b>▼Kurzbach, Paul</b>			
Kantate der Freundschaft für Sopran, Bariton, Knabensopran, Chor und Orchester Text: Horst Salomon			
	NM 223	29,80	
Orchestervariationen über eine Melodie von Purcell			
	NM 365	29,80	
<b>▼Lischka, Rainer</b>			
Kochberger Konzert für Klarinette und Orchester			
	NM 406	18,80	

<b>▼Mahler, Gustav</b>			
7 Lieder*			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko, op. 115	C 174P	a. A.	
<b>▼Masanetz, Guido</b>			
Der Bartschaber			
Burleske für großes Orchester nach einem mecklenburgischen Volkstanz	NM 207	16,80	
<b>▼Matthus, Siegfried</b>			
Drei kleine Stücke für Orchester aus der Kinderoper „Der Professor kommt um sechs“	NM 264	14,80	
<b>▼Meyer, Ernst Hermann</b>			
Hymnus der Freundschaft für Mezzosopran, Chor und Orchester			
Text: Günther Deicke	NM 391	12,80	
Konzertante Sinfonie für Klavier und Orchester	NM 231	19,80	
<b>▼Mozart, Wolfgang Amadeus</b>			
Thema „Ah! Vous dirai-je, Maman“ und einige Variationen*			
Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko	C 169P	a. A.	
<b>▼Mussorgskij, Modest</b>			
„Mit Kindermädchen“ aus dem Zyklus „Kinderzimmer“ *			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko	C 175P	a. A.	
<b>▼Nowka, Dieter</b>			
Concerto per violino ed orchestra op. 77	NM 257	18,80	
Tänze aus der Lausitz für Orchester	NM 236	18,80	
<b>▼Odd, Conny</b>			
Hessische Tanzsuite Nr. 2 für Orchester	NM 220	16,80	
Vergnügliche Reisebekanntschaften eines Pianisten für Klavier und kleines Orchester	NM 222	18,80	
<b>▼Orchester-Variationen</b>			
über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ von A. Asriel, F. Geißler, H. Kirmße, G. Kochan, S. Köhler, D. Nowka, J. Werzlau und R. Zechlin	NM 235	27,60	
<b>▼Paidere, Ruta</b>			
Fractures für Akkordeon, Vibraphon und Streichorchester			
<i>Studienpartitur</i>	NM 1125	32,80	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11117	LM	
Profiles of Sand für Orchester	<b>NEU</b>		
<i>Studienpartitur</i>	NM 1204	32,80	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11153	LM	
<b>▼Pritchard, Gwyn</b>			
La Settima Bolgia für Orchester	<b>NEU</b>		
<i>Studienpartitur</i>	NM 1231	26,80	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11166	LM	
<b>▼Rieding, Oskar</b>			
Concerto H-Moll op. 35 für Violine und Streichorchester	NM 928	14,80	
<b>▼Rosenfeld, Gerhard</b>			
Konzert für Orchester	NM 463	18,80	
Sinfonietta in G	NM 281	16,80	
<b>▼Roy, Heinz</b>			
Hymne für Orchester	NM 407	9,80	
<b>▼Sandig, Hans</b>			
Die Abenteuer der kleinen Trompete Eine klingende Instrumentenkunde für Kinder für Sprechstimme und Orchester			
Text: Ingeborg Kalisch	NM 291	18,80	
<b>▼Schmitz, Manfred</b>			
Romantische Rhapsodie			
● für Klavier und Orchester			
<i>Studienpartitur</i>	NM 1153	48,00	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11139	LM	
● für Klavier vierhändig und Orchester			
<i>Studienpartitur</i>	NM 1154	48,00	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11221	LM	
● für Klavier sechshändig und Orchester			
<i>Studienpartitur</i>	NM 1155	48,00	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11222	LM	
<b>▼Schumann, Wolfgang</b>			
Holzbläserlaunen			
Heitere Serenade in sechs Sätzen für kleines Orchester	NM 265	18,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Berliner Serenaden für Kammerorchester	NM 763	24,80	
Concert pour la jeunesse für Klavier und Streichorchester	NM 746	19,80	
Die Horatier und die Kuriatier Ein Lehrstück von Bertolt Brecht für Chor und kleines Orchester	NM 211	12,80	
Mischa, der Honigbär Eine musikalische Erzählung für Sprecher und Orchester			
Text: Kurt Schwaen			
<i>Studienpartitur</i>	NM 1254	32,00	
<i>Aufführungsmaterial</i>	NM 11172	LM	
Sinfonietta für kleines Orchester	NM 224	16,80	
<b>▼Shishido, Mutsuo</b>			
Concert pour piano et orchestre No. 2	NM 371	29,80	
<b>▼Spies, Leo</b>			
Der Rote Platz			
Kantate für Bariton, gemischten Chor und Orchester			
Nach Fragmenten aus dem Poem „Gut und Schön“ von Wladimir Majakowski			
dt. Übertragung: Hugo Huppert	NM 216	18,40	
Sinfonie in D	NM 213	26,80	
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
Diffraction			
für Kammerensemble (Fl, Klar, Vl, Vc, Klav)			
<i>Studienpartitur</i>	NM 913	19,80	
<i>Stimmen</i>	NM 11100	LM	

Klang-Zeit-Staub für Flöte, Klavier und Schlagwerk <i>Studienpartitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 811 NM 20293	26,80 LM
Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung nach „Les Barricades Mistérieuses“ von François Couperin Engl. Text: Percy Buyshe Shelley (1792-1822) für Sprecher(in) und Kammerensemble <i>Studienpartitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 923 NM 11099	19,80 LM
<b>▼Strauß, Johann</b> Tritsch-Tratsch-Polka für Kammerorchester <i>Studienpartitur</i>	NM 1149	a. A.
<b>▼Strauß, Josef</b> Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust für Kammerorchester <i>Studienpartitur</i>	NM 1150	a. A.
<b>▼Strauß, Wolfgang</b> Kleine Sinfonie in C op. 36 Konzertante Variationen für Orchester Suite für Kammerorchester	NM 278 NM 433 NM 394	16,80 12,80 14,80
<b>▼Thilman, Johann Paul</b> Symphonische Variationen über ein tragisches Thema (op. 76)	NM 212	19,80
<b>▼Thurm, Joachim</b> Partita für 16 Blechbläser und Pauken (8 Hörner, 3 Trompeten, 4 Posaunen, Basstuba, Pauken) Sinfonia piccola	NM 431 NM 263	29,80 19,80
<b>▼Tittel, Gerhard</b> Konzert für zwei Streichergruppen, Klavier, Pauken, Schlagzeug und Kontrabass Musik für Streichorchester	NM 277 NM 258	19,80 16,80
<b>▼Weiss, Manfred</b> Ahnung der Liebe Ein Liederzyklus auf Worte von Georg Maurer für Bariton und Orchester Fröhliche Ouvertüre (op. 9) für kleines Orchester	NM 461 NM 276	19,80 14,80
<b>▼Werzlau, Joachim</b> Contra Lamento Vorspiel für großes Orchester Sanssouci Orchestermusik	NM 2006 NM 434	14,80 29,80
<b>▼Wohlgemuth, Gerhard</b> II. Sinfonie	NM 244	21,80
<b>▼Zechlin, Ruth</b> Emotionen für großes Orchester Lidice-Kantate für Bariton-Solo, gemischten Chor und kleines Orchester Text: Franz Fühmann Sinfonietta für Kinder	NM 298 NM 219 NM 255	16,80 14,80 16,80

## GESANG • VOICE • VOIX

### *Singstimme solo*

*Voice solo*  
*Voix soliste*

#### **▼Corbett, Sidney**

Gebet nach einem Text des Pseudo-Dionysios Areopagita		
• für Sopran	NM 733	10,80
• für Mezzosopran	NM 733a	10,80
• für Alt	NM 733b	10,80

#### **▼Iransy, Gabriel**

Sechs Denkbilder mit Benjamin Textdichter: Walter Benjamin aus „Über den Begriff der Geschichte“		
• für Sopran solo	NM 892	12,80
• für Mezzosopran solo	NM 892a	12,80
Szenen nach Bertolt Brecht		
• für Mezzosopran solo	NM 925	12,80
• für Bass solo	NM 926	12,80

#### **▼Jentsch, Hartmut**

Passionen für Stimme allein	NM 771	24,80
--------------------------------	--------	-------

### *Mehrere Singstimmen a cappella*

*Several voices a cappella*  
*Plusieurs voix a cappella*

#### **▼Asriel, André**

Kanon „Lieder und Gedichte“ für vier gleiche Stimmen Text: Helmut Stöhr	NM 1009	2,50
---	---------	------

#### **▼Buchholz, Thomas**

Deutsche Messe für Solistenensemble a cappella (Altus, Tenor [2], Bass) Text: Liturgisch und Martin Luther	NM 695	18,80
---	--------	-------

#### **▼Froleyks, Stephan**

mixed with sorrow für Gesangsquartett (Sopran [3], Bariton) Textcollage des Komponisten nach dem Bericht einer jungen Irakerin aus dem Jahr 2007 <i>4 Partituren</i>	NM 965	18,80
---	--------	-------

#### **▼Przybylski, Dariusz**

Miserere, op. 41 (2008) für Vokalensemble oder Chor	NM 945	a. A.
--	--------	-------

### *Gesang und Klavier*

*Voice and piano*  
*Voix et piano*

#### **▼Anonym / 16. Jahrhundert**

Es geht ein dunkle Wolk herein (Volkslied) für Bariton und Klavier Bearbeitung: Wolfgang Hohensee	NM 1038	2,50
---	---------	------

<b>►Anonym / 16. Jahrhundert</b>					
Es ging ein Landsknecht über Feld für Bariton und Klavier Bearbeitung: Wolfgang Hohensee	NM 1036	2,50			
Ich bin ein freier Bauernknecht für Bariton und Klavier Bearbeitung: Wolfgang Hohensee	NM 1037	2,50			
<b>▼Asriel, André</b>					
Baumlige Lieder für hohe Stimme und Klavier nach Texten von Helmut Stöhr	NM 301	10,80			
Die Kraniche fliegen im Keil für Solo oder Chor mit Klavier Text: Kurt Demmler	NM 1027	2,50			
Jiddische Volkslieder ( <i>Jiddisch / Deutsch</i> )					
Berufs- und Ständelieder	NM 381	9,80			
Kinder- und Wiegenlieder	NM 416	12,80			
Liebeslieder	NM 359	9,80			
<b>▼Bredemeyer, Reiner</b>					
Tapetenwechsel 6 Lieder nach Gedichten von Volker Braun für hohe Stimme und Klavier	NM 20237	a. A.			
Ungeduld - oder über das Unterwegssein Text: Bertolt Brecht, Arnfried Astel, Heinz Czechowski, aus der Sammlung Simrock für Sopran und Klavier	NM 10143	a. A.			
<b>▼Corbett, Sidney</b>					
Love, and be Silent (Cordelia Fragments) für Sopran und Klavier Text: William Shakespeare	NM 667	15,80			
<b>▼Crow, Robert J.</b>					
Zehn russische Kinderreime	NM 2090	10,80			
<b>▼Dessau, Paul</b>					
Ein Fluß möchte ich sein für Kinderstimme und Klavier Text: Bärbel Fricke	NM 1019	3,00			
<b>▼Erdmann, Gunther</b>					
Alte Hütte Vier Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Peter Hacks	NM 330	9,80			
<b>▼Froleyks, Stephan</b>					
Sechs Lieder auf Texte von Nicolas Born für Mezzosopran und Klavier <i>Partituren</i>	<b>NEU</b> NM 1197	9,80			
<b>▼Gerster, Ottmar</b>					
Ich sah ihn einmal freundlich an ... Vier Lieder für mittlere Stimme und Klavier (div. Dichter)	NM 397	9,80			
<b>▼Glöckner, Gottfried</b>					
Erste Liebe für mittlere Stimme und Klavier Text: Georg Maurer	NM 1044	2,50			
Philosophen und die Liebe für mittlere Stimme und Klavier Text: Georg Maurer	NM 1043	2,50			
<b>▼Golle, Jürgen</b>					
Das Lied von den Rosen und Träumen Text: Jens Gerlach	NM 1075	2,50			
Solang die Menschen Menschen sind Drei Lieder für Sopran und Klavier nach Texten von Jens Gerlach	NM 2003	9,80			
<b>▼Guten Tag, liebe Sonne (Sammelband)</b>					
Neue Kinderlieder Kompositionen von Bab, Bimberg, Böhmer, Borchert, Dieckmann, Dittrich, Finke, Forest, Fredrich, Geißler, Griesbach, Heinze, Kallausch, Kaufmann, Kirmße, Leder, Lesser, S. Müller, Natschinski, Noll, Nowka, Rahner, K. Richter, Schwaen, Steglich, Stolte, E. Thiele, Thilmann, Thurm, Werner und Werzlau	NM 250	9,80			
<b>▼Hattwig, Martin</b>					
Alltägliche Lieder von Liebe für Sopran und Klavier Text: Heinz Kahlau	NM 413	14,80			
<b>▼Hirschfeld, René C.</b>					
10 heimliche Liebeslieder nach Texten von Heinrich Heine	NM 624	12,80			
Kranichpaar im Dunkel 5 Lieder nach altchinesischer Dichtung (Sopran und Klavier)	NM 693	24,80			
<b>▼Höpfner, Herwart (Hg.)</b>					
Morgens und abends zu singen Lieder und Chansons Kompositionen von Carell, Hauk, Jung, Katzner, Krtschil, Müller-Medek und Wefelmeyer	NM 266	9,20			
<b>▼Hutten, Ulrich von</b>					
Ich hab's gewagt mit Sinnen Streitlied aus dem Bauernkrieg für Bariton und Klavier Bearbeitung: Wolfgang Hohensee	NM 1034	2,50			
<b>▼Jung, Helge</b>					
Extravaganzen op. 27 Aus dem Brevier Pablo Nerudas Vier Stücke für Tenor und Klavier	NM 440	9,80			
<b>▼Kaufmann, Henry (Hg.)</b>					
In die weite Welt hinein Internationale Kinderlieder für Singstimme und Klavier oder Gitarre	NM 386	12,80			
<b>▼Kehler, Sonja (Hg.)</b>					
So muß es sein, Marie Lieder und Chansons von Asriel, Bredemeyer, Jung, Katzner, Krtschil, Schmitz und Wefelmeyer	NM 314	12,80			
<b>▼Kochan, Günter</b>					
Daß nimmer auf Erden geschehe ... Text: Günther Deicke	NM 1076	2,50			
Ein Jahr Text: Georg Weerth	NM 1011	2,50			
<b>▼Krtschil, Henry</b>					
Ein stilles Lied Text von Chris Hornbogen	NM 1088	2,50			
Neues Heimatlied Text: Helmut Baierl	NM 1073	2,50			

Wir rufen euch in allen Ländern für mittlere Stimme und Klavier Text: Chris Hornbogen	NM 1025	2,50		
<b>▼Kurzbach, Paul</b> Fünf Lieder für Sopran und Klavier Text: div. Dichter	NM 470	10,80		
<b>▼Leimert, Volkmar</b> Fünf Orchesterlieder für Bariton und Orchester Text: Franz Fühmann <i>Klavierauszug</i>	NM 370	19,80		
<b>▼Linke, Norbert</b> Tschechische Lieder für hohe Stimme und Klavier	NM 674	15,80		
<b>▼Lukowsky, Rolf</b> Chrysanthemen Lieder nach Texten aus altchinesischer Dichtung dt. Nachdichtung: Ernst Schwarz	NM 414	14,80		
<b>▼Müller, Thomas</b> Vier Gesänge nach Rimbaud Text: Arthur Rimbaud für hohen Sopran und Klavier	NM 894	19,80		
<b>▼Neue Lieder</b> für Singstimme und Klavier Lieder von Berthold, Kochan, Köhler, Lesser, Rosenfeld, E. Schmidt, Schwaen, Werzlau, Wilbrandt, Zechlin	NM 241	22,50		
<b>▼Poulheim, Bert</b> Das stumme Karussell Vertonte Poesie für Mezzosopran und Klavier Texte von Marion Violet	NM 614	29,80		
Lieder eines Jahres für Mezzosopran und Klavier nach altjapanischer Lyrik	NM 441	9,80		
<b>▼Ragwitz, Erhard</b> Zwei Lieder an Jenny für mittlere Stimme und Klavier Text: Karl Marx	NM 1067/68	2,50		
<b>▼Rannev, Vladimir</b> „An eine, die vorüberging“ Arie aus der Oper „Blaubart – Hoffnung der Frauen“ Fassung für Frauenstimme und Klavier Text: Charles Baudelaire, Deutsche Übersetzung von M. Fahrenbach-Wachendorff	NM 963	a. A.		
Blinde Kuh Fünf Gedichte von Oleg Grigoriev für Gesang (Kinderstimme) und Klavier <i>Partituren</i>	NM 934	a. A.		
<b>▼Richter, Wolfgang</b> Konzert im Märchenwald Neun Kinderlieder nach Gedichten von Christamarie Fiedler	NM 316	8,80		
<b>▼Schmidt, Eberhard</b> Der Friede auf Erden Text: J. Iwaszkiewicz / P. Wiens	NM 1077	2,50		
<b>▼Schmitz, Manfred</b> Die dreizehn Monate für Gesang und Klavier	<i>NEU</i> NM 1260	34,80		
Ich mach ein Lied aus Stille Chansons nach Gedichten von Eva Strittmatter <i>Partituren</i>	<i>NEU</i> NM 1156	32,80		
<b>▼Schwaen, Kurt</b> 7 Lieder für Leierkastenmänner nach Gedichten von Peter Hacks für Gesang und Klavier <i>Partituren</i>	NM 898	18,80		
15-Pfennig-Lieder Texteinrichtung von Wera und Claus Küchenmeister	NM 2036	16,80		
An einen Ikarus 4 Lieder nach neuen Gedichten von Günter Kunert	NM 654	10,80		
Liebsame Beschäftigung Texte von Günter Kunert	NM 2035	16,80		
Spanische Liebeslieder Version für Sopran und Klavier Text: Raphael Alberti <i>Partituren</i>	NM 914	22,80		
Trip, trip, trop nach Gedichten von Peter Hacks für Gesang und Klavier <i>Partituren</i>	NM 899	22,80		
<b>▼Seel, Daniel N.</b> Palimpseste und Parodien 7 Lieder nach Liedern von Hugo Wolf für Stimme und Klavier <i>Partituren</i>	<i>NEU</i> NM 1237	24,80		
<b>▼Steglich, Hermann</b> Viertausenddreihundert Chanson für mittlere Stimme und Klavier Text: Rose Nyland	NM 1026	2,50		
<b>▼Stendel, Wolfgang</b> in te, anima mea, tempora metior Ernster Gesang für Bariton und Klavier nach Texten von Stefan George <i>Partituren</i>	<i>NEU</i> NM 1145	24,80		
Herbstweh Elegie für Bariton und Klavier nach einem Text von Joseph von Eichendorff <i>Partituren</i>	<i>NEU</i> NM 1158	18,80		
<b>▼Voigtländer, Lothar</b> Sonnenliedchen für Sopran oder Tenor und Klavier Text: Rose Nyland	NM 1008	2,50		
<b>▼Weitzendorf, Heinz</b> Blümerante Lieder Sieben Lieder für Tenor und Klavier Text: Helmut Stöhr	NM 475	10,80		
Drei Lieder nach Marx-Anekdoten für mittlere Stimme und Klavier Text: André Müller	NM 1064/65	2,50		
<b>▼Werzlau, Joachim</b> Der strenge Chronos 13 Lieder und Gesänge für Bassbariton und Klavier nach sowjetischen Dichtungen	NM 367	14,80		

**▼Wilbrandt, Jürgen**

- Ameisenkinder  
Vier Lieder für Mezzosopran und Klavier  
nach Texten von James Krüss und  
Victor Blüthgen NM 442 8,80
- Mit grünen Hörnern (drei Lieder  
nach Texten bulgarischer Dichter),
  - Frühe Stunde (fünf Lieder nach  
Gedichten von Pablo Neruda)  
für Bariton und Klavier NM 346 12,80

**Gesang und Gitarre***Voice and guitar**Voix et guitare***▼Asriel, André**

- Jiddische Volkslieder (*Jiddisch / Deutsch*)
- Berufs- und Ständelieder NM 381 9,80
  - Gitarrenstimme* NM 381a 4,50
  - Kinder- und Wiegenlieder NM 416 12,80
  - Gitarrenstimme* NM 416a 4,50
  - Liebeslieder NM 359 9,80
  - Gitarrenstimme* NM 359a 3,50

**▼Bredemeyer, Reiner**

- Ach, es war nur die Laterne  
13 Lieder zur Gitarre nach  
Gedichten der Julie Schrader NM 315 9,80
- Drei Chamisso-Lieder  
(nach Gedichten von Adalbert von Chamisso),  
• ... wie immer (nach Gedichten von  
Ossip Mandelstam) NM 2047 9,80
- Heine-Lieder  
15 Lieder für Stimme und Gitarre NM 611 14,80

**▼Hesse, Axel (Hg.)**

- Cancionero Violeta Parra  
Lieder aus Chile  
(*spanisch-deutsch*) NM 311 8,80

**▼Heyn, Walter Thomas**

- 4 Achmatowa-Fragmente  
für Sopran und Gitarre NM 613 12,80

**▼Jung, Helge / Pauli, Werner (Hg.)**

- ... und die Liebe braucht ein Dach  
Lieder und Chansons  
von Asriel, Dehler, Dessau, Jung,  
Medek, Rosenfeld, Schmitz  
und Schneider NM 285 12,80

**▼Kaufmann, Henry (Hg.)**

- In die weite Welt hinein  
Internationale Kinderlieder  
für Singstimme und Klavier  
oder Gitarre NM 386 12,80

**▼Kehler, Sonja (Hg.)**

- Ich liebe dich  
Lieder nach Gedichten von  
Johannes R. Becher  
Kompositionen von H. Jung,  
G. Katzer und W. Pauli NM 430 9,80

**▼Müller, Siegfried**

- Fünf Chansons  
Text: div. Dichter NM 354 8,80

**▼Pachnicke, Bernd (Hg.)**

- Deutsche Volkslieder NM 332 19,95

**▼Schmidt, Eberhard**

- Bitte für die Kinder  
Text: Helmut Preisler NM 1095 2,50
- Die Blätter an meinem Kalender  
Lieder für mittlere Singstimme und Gitarre  
nach Texten aus „Der Flohmarkt“  
von Peter Hacks NM 415 8,80

**▼Tramin, Samuel**

- Nocturno  
nach Gedichten von Octavio Paz  
für Tenor und Gitarre NM 816 19,80

**▼Voigtländer, Lothar**

- Kinderlied für Eltern (Chanson)  
Text: Volker Kahl NM 1096 2,50

**Gesang mit einem oder verschiedenen Instrumenten***Solo voice with one or various instruments**Voix soliste et instruments divers***▼Aderhold, Peter**

- Frieden  
Text: Heinrich Heine/ Pablo Neruda  
für Bariton und Streichquartett NM 10039 a. A.

**▼Arbel, Chaya**

- Das Tagebuch der Anne Frank  
für Mezzosopran, Streichquartett  
und Klavier  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 702 26,80

**▼Baumgartl, Michael**

- Gesang in der Nacht **NEU**  
(nach Gedichten von Georg Heym)  
für Sopran und Viola  
*Spielpartituren* NM 1247 24,80

**▼Bredemeyer, Reiner**

- Die Lösung  
für Tenor, Gitarre, Schlagzeug  
und Kontrabass  
Text: Bertolt Brecht  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 743 16,80

- Kleine Bad Kleinen-Ballade  
(geistliche Chormusik Nr. 1)  
Text: Friedrich Hölderlin, Bertolt Brecht,  
Ludwig Uhland, Uwe Kolbe, Bild Zeitung  
für Tenor, Chor, Klarinette, Bassklarinetten,  
Posaune, 3 Hörner, Violoncello,  
Kontrabass und Schlagzeug NM 10160 a. A.

- Sechs Balladen nach François Villon  
für Bariton, Cembalo und Schlagzeug  
*Partitur mit Schlagzeugstimme* NM 345 12,80

**▼Buchholz, Thomas**

- Skizzenblatt  
5 Duette für Sopranstimme und Flöte  
nach Texten von Nika Turbina NM 2023 6,80
- Sonnen.Lieder.Zyklus  
für Sopran, Altflöte und Klavier  
*Spielpartituren* NM 825 29,80

- ▼**Corbett, Sidney**  
 Nova angeletta  
 für Altstimme und Violine  
 Text: Francesco Petrarca NM 699 12,80
- Nova angeletta  
 für Sopran und Violine  
 Text: Francesco Petrarca NM 699a 12,80
- ▼**Geißler, Fritz**  
 Saarower Lieder  
 für Mezzosopran, Violine, Viola und Violoncello  
 Texte: Johannes R. Becher  
 und Helmut Preißler  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 490 6,80
- ▼**Gerster, Ottmar**  
 Die Amsel  
 für Sopran und Oboe  
 Text: Max Dauthendey NM 357 6,80
- ▼**Gruner, Joachim**  
 Lieder von der süßen Sklaverei  
 für mittlere Stimme, Flöte auch Piccolo,  
 Oboe, Viola und Violoncello NM 20118 a. A.
- Lieder von der süßen Sklaverei  
 für mittlere Stimme, Flöte auch Piccolo,  
 Klavier und Violoncello NM 20119 a. A.
- ▼**Heyn, Walter Thomas**  
 Jiddische Gesänge (I)  
 für tiefe Stimme, Violine und  
 Gitarre  
*Partitur und Stimmen* NM 764 19,80
- Jiddische Gesänge (II)  
 für Mezzosopran, Klarinette und  
 Klavier  
*Partitur und Stimmen* NM 668 12,80
- Liebslieder IV **NEU**  
 für Gesang, Viola und Klavier NM 1259 18,80
- ▼**Heyn, Walter Thomas (Hg.)**  
 Berühmte klassische Stücke / Favorite Classical Songs  
 Caro mio ben (G. Giordani) – Die Warnung (W. A. Mozart)  
 – Halleluja (W. A. Mozart) – Heidenröslein (F. Schubert) –  
 Der Floh (L. v. Beethoven) – An die Musik (F. Schubert)  
 Bearb.: Walter Thomas Heyn  
 für mittlere Stimme und Streichquartett  
*Partitur und Stimmen* NM 869 29,80
- ▼**Iranyi, Gabriel**  
 Zwei Celan-Lieder  
 für Sopran, Violoncello und Klavier  
 2 Partituren und Cellostimme NM 982 34,80
- ▼**Kubo, Mayako**  
 Concertino della porta di Brandeburgo  
 für Kammerensemble (Sopran (auch Perc),  
 Ob, Trp, Klv, Git, Vl, Va, Vc) NM 20353 a. A.
- ▼**Lesser, Wolfgang**  
 Dieser Tage Antwort sein  
 Sechs Lieder für Sopran und  
 Streichquartett  
 nach Texten von Manfred Streubel  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 493 16,80
- Wir bauen einen schönen Garten  
 Lieder für Alt solo, Oboe, Klarinette  
 und Streicher  
 Text von Helmut Stöhr  
*Partitur und Stimmen* NM 252 7,80
- ▼**Müller, Thomas**  
 Canticum celebratio  
 für Sängerin, Sprecher, Klarinette (B), Trompete (C),  
 Posaune, Synthesizer, Live-Elektronik  
*Partitur und Stimmen* NM 842 LM
- ▼**Popow, Alexander**  
 Salve Regina\*  
 für Frauenstimme und Violoncello  
*Partitur und Stimme* C 094 a. A.
- ▼**Przybylski, Dariusz**  
 5 Rilke-Lieder, op. 22 (2005)  
 für Countertenor und Streichquartett  
 (Bagnis; Liebesanfang; Der Tod der Geliebten;  
 Die Insel der Sirenen; Eros)  
 Text von Reiner Maria Rilke  
*Partitur und Stimmen* NM 1140 a. A.
- ▼**Rannev, Vladimir**  
 Du sollst nicht haben.  
 für Bariton und Kammerensemble  
 (Flöte, Klarinette (B), Horn (F), Trompete (B), Posaune,  
 Violine, Violoncello, Harfe, Schlagzeug, Klavier)  
*Partitur und Stimmen* NM 11105 a. A.
- ▼**Rojko, Uroš**  
 Cum Grano Salis  
 für Mezzosopran, Flöte,  
 Gitarre und Schlagzeug NM 855 a. A.
- ▼**Sachse, Hans Wolfgang**  
 Kinder der Republik  
 für Mezzosopran oder Bariton  
 und Streichquartett  
 Text: Max Zimmering NM 1020 2,50
- ▼**Schneyer, Bernhard**  
 Sonne  
 für Sopran, Flöte und Klavier  
*Partitur und Stimme* NM 884 18,80
- ▼**Schwaen, Kurt**  
 Spanische Liebeslieder  
 Text: Raphael Alberti  
 Version für Sopran, Flöte, Klarinette,  
 Horn, Fagott und Klavier  
*Partituren und Stimmen* NM 10564 32,80  
 siehe auch Spanische Liebeslieder,  
 Version für Sopran und Klavier NM 914
- ▼**Stahmer, Klaus Hinrich**  
 Ein Hauch von Glück **NEU**  
 5 Lieder nach Texten von Hans Arp  
 für mittlere Stimme, Flöte und Violoncello  
 Drei Spielpartituren NM 1278 22,00
- ▼**Stendel, Wolfgang**  
 Canto penseroso  
 für Mezzosopran und Klarinette  
 Text: Neues Testament, Mechthild  
 von Magdeburg, Meister Eckhart,  
 Erasmus von Rotterdam NM 792 16,80
- ▼**Tramin, Samuel**  
 Mein Denken  
 Drei Lieder nach Gedichten von  
 Monika Rinck  
 für hohe Stimme und Melodieinstrument  
 Zwei Partituren NM 823 19,80

**►Tramin, Samuel**

Mein Denken  
Drei Lieder nach Gedichten von Monika Rinck  
für mittlere Stimme und Melodieinstrument  
*Zwei Partituren* NM 900 19,80

Mein Denken  
Drei Lieder nach Gedichten von Monika Rinck  
für tiefe Stimme und Melodieinstrument  
*Zwei Partituren* NM 901 19,80

**Gesang mit Orchester**  
*Solo voice and orchestra*  
*Voix soliste et orchestre*

**▼Kochan, Günter**

Die Asche von Birkenau  
Kantate für Alt solo und Orchester  
Text: Stephan Hermlin  
*Studienpartitur* NM 245 16,80

**▼Weiss, Manfred**

Ahnung der Liebe  
Ein Liederzyklus auf Worte von Georg Maurer  
für Bariton und Orchester  
*Studienpartitur* NM 461 19,80

**Mehrere Singstimmen mit verschiedenen Instrumenten**  
*Several voices with various instruments*  
*Plusieurs voix et instruments divers*

**▼Baumgartl, Michael**

Gloria  
Text nach dem Gloria der lateinischen Messe  
für Sopran, Mezzosopran und Klarinette in A  
*Partituren und Stimme* NM 920 24,80

Zwei Lieder vom Abschied  
„Ich wache um eines ritters leib“ nach einem  
Tagelied des Markgrafen von Hohenburg  
„O weh“ nach einem Tagelied von Heinrich von Morungen  
Übertragung aus dem Mittelhochdeutschen  
von Michael Baumgartl  
für Sopran, Tenor, Englischhorn und Harfe  
*Partituren und Stimmen* NM 921 42,80

**▼Corbett, Sidney**

Caverna  
Text: Leonardo da Vinci  
für sechs Frauenstimmen mit Schlagwerk  
*Partitur* NM 793 28,80

**▼Linke, Norbert**

Das Geheimnis des sechsten Bildes  
Musical in einem Prolog und drei Akten  
Libretto: Brigitte Schneider  
für Singstimmen und Klavier  
*Klavierauszug* NM 828 32,80

**▼Popow, Alexander**

Requiem  
für Sopran, Alt, Tenor, Bass, präpariertes Klavier mit  
Metronom, 2 Travers-Flöten (auch 2 Blockflöten),  
Oboe (Barockoboe), Schlagzeug, Cembalo, Violine  
(Barock-Violine), Viola da gamba (Barock-Violoncello)  
[nach Möglichkeit historische Instrumente]  
*Spielpartituren* C 096 a. A.

**▼Thurm, Joachim**

Drei Tierfabeln nach La Fontaine  
für kleine und große Kinder  
für Mezzosopran, Bariton und Orchester  
Deutscher Text: Martin Remané  
*Klavierauszug* NM 280 14,80

**▼Tramin, Samuel**

lembranças do desamparo  
für vier Solostimmen  
(und eine Röhrenglocke oder  
einen Gong in d) NM 822 24,80

**▼Wilbrandt, Jürgen**

Kalundú  
Acht Lieder nach zeitgenössischen  
afrikanischen Gedichten  
für Sopran, Bassbariton, Klavier und Schlagzeug  
*Partitur mit Schlagzeugstimme* NM 305 16,80

**Sprecher mit Klavier, Kammerensemble und Orchester**  
*Narrator and piano, chamber ensemble and orchestra*  
*Récitant et piano, Musique de Chambre et orchestre*

**▼Eisler, Hanns**

Winterschlacht-Suite  
für Sprecher und kleines Orchester  
Text: Johannes R. Becher  
*Studienpartitur* NM 229 14,80

**▼Rannev, Vladimir**

Mit dem Rücken zum Wald - mit dem Gesicht zu mir  
für Sprecherin (Mädchen), Doppel-Orchester  
und 3 Plastikrohre  
*Partitur und Stimmen* NM 11101 LM  
*Studienpartitur* a. A.

Mutters Sprache  
für Sprecher, Live-Elektronik und Video  
*Spielpartitur* NM 940 a. A.

**▼Sandig, Hans**

Die Abenteuer der kleinen Trompete  
Eine klingende Instrumentenkunde für Kinder  
für Sprechstimme und Orchester  
Text: Ingeborg Kalisch  
*Studienpartitur* NM 291 18,80

**▼Schwaen, Kurt**

Mischa, der Honigbär  
Eine musikalische Erzählung  
für Sprecher und Orchester  
Text: Kurt Schwaen  
*Aufführungsmaterial* NM 11172 LM  
*Studienpartitur* NM 1254 32,00

Musikalische Erzählungen  
nach Texten von Günter Kunert,  
Kurt Schwaen und Erwin  
Strittmatter  
für Sprecher und Klavier NM 308 7,80

Neue musikalische Erzählungen **NEU**  
Texte nach alten Tierfabeln  
für Sprecher und Klavier NM 1151 14,80

**▼Seel, Daniel N.**

Casanova **NEU**  
● Fassung für Sprecherin, Sprecher,  
Violine und Violoncello  
Text: Monica Burger  
*Spielpartituren und Zuspil-CD* NM 1168 a. A.

● Fassung für Sprecherin, Sprecher,  
Violine, Violoncello und Videoprojektion  
Text und Regie: Monica Burger  
*Spielpartituren und DVD* NM 11154 LM

▼ **Stahmer, Klaus Hinrich**

Wintermärchen **NEU**  
für drei Sprecher (oder Tonband),  
Klarinette und Streichquartett NM 11242 LM

▼ **Stendel, Wolfgang**

Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung  
nach „Les Barricades Mistérieuses“ von Francois Couperin  
Engl. Text: Percy Bysshe Shelley (1792-1822)  
für Sprecher(in) und Kammerensemble  
*Studienpartitur* NM 923 19,80  
*Stimmen* NM 11099 a. A.

▼ **Zechlin, Ruth**

Kanonische Umgebungen zu Heiner Müllers  
„Der glücklose Engel 2“  
für Sprecher und sechs Streichinstrumente  
(2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli) NM 10657 a. A.

Szenische Kammermusik nach Heiner Müllers „Hamletmaschine“  
für fünf Instrumente  
für Sprecher, Flöte, Oboe, Schlagzeug,  
Marimbaphon, Violine und Viola NM 10663 a. A.

Varianten zu Heiner Müllers  
„Der glücklose Engel 2“  
für Sprecher und Kammerensemble  
(Klarinette, Schlagzeug, Marimbaphon,  
2 Violinen, 2 Violen, 2 Celli) NM 10664 a. A.

**CHORWERKE • CHORAL WORKS •  
OEUVRES CHORALES**

**Gemischter Chor a cappella**  
*Mixed choir a cappella*  
*Chœur mixte a cappella*

▼ **Baumgartl, Michael**

Aus tiefer Not  
Motette auf den Choral „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“  
Text: Martin Luther nach dem 130. Psalm  
für gemischten Chor a cappella  
*Partitur (in Chorstärke)* NM 919 14,80  
*Ansichtsexemplar (Auszug)* a. A.

▼ **Benninghoff, Ortwin**

Drei Abendlieder  
für vierstimmig gemischten Chor  
Texte: Walter Buhrow, Hermann Köth,  
Theodor Storm NM 2065 9,80

▼ **Bimberg, Siegfried**

Die Rosen schlafen nicht  
Zyklus für gemischten Chor  
nach Texten von Eva Strittmatter NM 2008 4,50

▼ **Buchholz, Thomas**

5 Torsi nach Texten von Heiner Müller  
(Sopran [2], Alt [2], Tenor,  
Bariton, Bass)  
Text: Heiner Müller NM 670 16,80

Apotheosis  
für gemischten Chor a cappella  
*Partitur (in Chorstärke)* NM 897 24,80  
*Ansichtsexemplar (Auszug)* a. A.

Drei Fragmente a cappella nach Heiner Müller  
(Sopran [2], Alt [2], Tenor[2], Bass)  
Text: Heiner Müller NM 688 16,80

Liber ecclesiastes – fragmentum I  
(Sopran[2], Alt, Tenor, Bass[2]) NM 1520 10,80

Liber ecclesiastes – fragmentum II  
(Sopran[2], Alt[2], Tenor, Bass[3]) NM 1521 10,80

Luther-Arkaden  
für Chor a cappella (in Chorstärke)  
*Ansichtsexemplar (Auszug)* NM 917 19,80  
a. A.

Missa solaris  
für Sopran, Bariton und gemischten  
Chor a cappella NM 784 18,80

Novalis-Madrigal **NEU**  
für gemischten Chor a cappella  
*Partitur mit Klavierauszug*  
*in Chorstärke* NM 749a 14,80

Orplid: Kein Ort – nirgendwo  
(Sopran [2], Alt [2], Tenor[2], Bass[2])  
Text: Eduard Mörike, Heiner Müller,  
und Georg Heym NM 648 18,80

▼ **Dennewitz, Reiner**

Wiegenlied  
Text: Heinz Kahlau NM 1099 2,50

▼ **Erdmann, Gunther**

Hier lebst du  
Text: Dieter Schneider NM 1100 2,50

Liebes Pferd  
Text: Sarah Kirsch NM 1012 2,50

Märkisches Liederbuch  
Zehn Lieder nach Texten  
von Eva Strittmatter  
für gemischten und Frauenchor NM 451 14,80

Nach dieser Erde ...  
Text: Gerd Kern NM 1082 2,50

Vision „S“ (Epitaph)  
Text-Collage nach Theodor Fontane,  
Günther Deicke, Henry Krea und  
Ernst Toller  
für Solosopran, gemischten Chor  
a cappella und Geräusche NM 1046 3,00

▼ **Golle, Jürgen**

Jeder Traum  
Text: Louis Fürnberg NM 1102 2,50

▼ **Gotthardt, Peter**

Hör, Angela!  
für Solo und Chor a cappella  
Text: Jutta Schlott NM 1007 2,50

▼ **Höft, Fritz**

Unsere Heimat muß diese Erde sein  
Text: Erhard Scherner NM 1080 2,50

▼ **Iransy, Gabriel**

Ingeborg-Bachmann-Chöre **NEU**  
für 12 Solostimmen  
(Sopran, Alt, Tenor, Bass [je 3])  
Text: Ingeborg Bachmann  
*Partitur (in Chorstärke)* NM 1118 14,80  
*Ansichtsexemplar (Auszug)* a. A.

Psalm  
für 16-stimmigen Chor a cappella **NEU**  
Text: Paul Celan  
*Partitur (in Chorstärke)* NM 1119 14,80  
*Ansichtsexemplar (Auszug)* a. A.

<b>▼Irrgang, Horst</b>			
Auf der Spur der Pflicht für Solosopran und gemischten Chor Text: Eva Strittmatter	NM 1101	2,50	
<b>▼Jung, Helge</b>			
Chorlied (Es hat sich die Zeit um die Achse gedreht) Text: Heinz Kahlau	NM 1035	2,50	
Extempore Text: Hansgeorg Stengel	NM 1053	2,50	
Liebesliedchen für Mezzosopran und gemischten Chor Text: Manfred Streubel	NM 1031	2,50	
<b>▼Katzer, Georg</b>			
Vom Fischer un sin Fru ... ein modernes Märchen für Solostimmen und/oder Chor	NM 1507	12,95	
<b>▼Lukowsky, Rolf</b>			
Allmächtig ist der Mensch Text: Helmut Preißler	NM 1084	2,50	
<b>▼Meier, Burkhard</b>			
Macht Frieden! Text: Kuba	NM 1083	2,50	
<b>▼Meyer, Ernst Hermann</b>			
Leuchte auf uns alle aus Sean O'Casey's "Hymne an die teure Sowjetunion"	NM 385	8,80	
<b>▼Müller, Siegfried</b>			
Ein Talent, das jedem frommt ... Kanon für vier Stimmen (Instrumentalbegleitung ad lib.) Text: Johann Wolfgang v. Goethe	NM 1048	2,50	
<b>▼Müller, Thomas</b>			
Motette für achtstimmigen gemischten Chor nach 1. Korinther 1 und 15 <i>Partitur in Chorstärke</i>	NM 794	9,80	
<b>▼Przybylski, Dariusz</b>			
...et desiderabunt mori <i>Partitur in Chorstärke</i>	NM 943	9,80	
Ave maris stella, op. 8 (2003)	NM 970	a. A.	
Laudate pueri, op. 6 (2003)	NM 969	a. A.	
Salve Regina, op. 10 (2003)	NM 971	a. A.	
<b>▼Rosenfeld, Gerhard</b>			
Singen will ich frohe Lieder Text: Hans Marchwitza	NM 1010	2,50	
<b>▼Schmidt, Eberhard</b>			
In the Pines (Unter den Tannen) Blues-Variationen für gemischten Chor	NM 368	8,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Ein Zicklein <i>Partitur in Chorstärke</i>	NM 951	4,00	
Nimm an die Weisheit <i>Partitur in Chorstärke</i>	NM 952	9,80	
Übung macht den Meister 115 Sprichwörter für Schulchöre	NM 300	14,80	
<b>▼Stendel, Wolfgang</b>			
Credo ut intelligam für 16 Solostimmen oder gem. Chor a cappella <i>Partitur</i> <i>ab 16 Exemplaren</i>	NM 798 NM 798a	28,80 18,90	
<b>▼Stolte, Siegfried</b>			
Glückliches Leben Text: Hanna Stolte	NM 1103	2,50	
Komm im Sommer Text: Elisabeth Haase	NM 1081	2,50	
<b>▼Voigtländer, Lothar</b>			
Dies Land, mein Land Text: Wolfgang Tilgner	NM 1052	2,50	
Frühling Text: Günther Deicke	NM 1049/50	2,50	
Hymnus Text: Günther Deicke	NM 1051	2,50	
Letzter Strahl Text: Georg Maurer	NM 1047	2,50	
Wir, unsere Zeit Zyklus für gemischten Chor a cappella nach Gedichten von Kuba, Paul Wiens, Georg Maurer, Dora Gabe und Johannes R. Becher	NM 324	12,80	
<b>▼Weitzendorf, Heinz</b>			
Dank für den Frieden im Land für Kinderchor a cappella Text: Helmut Stöhr	NM 1069	2,50	
Wo ist unser Bruder Poem für gemischten Chor und Sprecher nach Texten von Paul Wiens	NM 444	5,80	
<b>▼Werzlau, Joachim</b>			
Im Spiegel unserer Kunst Text: Kuba	NM 1059	2,50	
Jeder Traum Text: Louis Fürnberg	NM 1058	2,50	
<b>▼Wilbrandt, Jürgen</b>			
Ein Sommerlied Text: Louis Fürnberg	NM 1005	2,50	
<b>Männerchor</b> <i>Men's choir</i> <i>Chœur d'hommes</i>			
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Novalis-Madrigal für Männerchor (Tenor [2], Bass [2]) <i>Partitur mit Klavierauszug</i> <i>in Chorstärke</i>	NM 749	14,80	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Es kribbelt und wibbelt weiter <i>Partitur in Chorstärke</i>	NM 950	3,00	

## **Frauenchor**

*Women's choir*

*Chœur de femmes*

### ▼**Buchholz, Thomas**

Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)  
für Sopran solo, Alt solo, Kinder-  
oder Frauenchor a cappella NM 656 10,80

Deus meus  
2 Motetten für Frauenchor NM 785 16,80

Tränenröpfchen  
nach Texten von Nika Turbina  
für Frauen- und Kinderchor (SSA)  
und Klavier NM 810 17,80

### ▼**Erdmann, Gunther**

Märkisches Liederbuch  
Zehn Lieder nach Texten  
von Eva Strittmatter  
für gemischten und Frauenchor NM 451 14,80

Septembermorgen  
für sechsstimmigen Frauenchor  
nach Worten von Eduard Mörike NM 329 9,80

### ▼**Geisthardt, Hans-Joachim**

Vier Sprüche  
nach Versen von Heinz Kahlau NM 402 5,00

### ▼**Hirschfeld, C. René**

Morgensternbilder  
für Frauen- oder Mädchenchor  
Texte: Christian Morgenstern NM 1522 12,80

### ▼**Höft, Fritz**

Seid den Verliebten gut  
für Frauenchor a cappella  
Text: Helmut Preißler NM 1097 2,50

### ▼**Przybylski, Dariusz**

Nisi Dominius, op. 2 (2002)  
für Sopran und Frauenchor NM 968 a. A.

### ▼**Rannev, Vladimir**

Eigenes/Fremdes  
Kantate für Frauenchor  
*Partitur* NM 933 a. A.

### ▼**Schmidt, Helmut**

Mein Bruder  
für Frauenchor a cappella  
Text: Kaissyn Kulijew  
deutsche Nachdichtung:  
Helmut Preißler NM 1098 2,50

### ▼**Voigtländer, Lothar**

Vom Glück des Gebens  
für Frauenchor a cappella  
Text: Bertolt Brecht NM 1079 2,50

## **Kinderchor**

*Children's choir*

*Chœur d'enfants*

### ▼**Bredemeyer, Reiner**

Die Freiheit in der Tinte  
für Kinderchor, Trompete  
und Schlagzeug  
Text: Wilhelm Müller NM 10133 a. A.

### ▼**Buchholz, Thomas**

Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)  
für Sopran solo, Alt solo, Kinder-  
oder Frauenchor a cappella NM 656 10,80

Tränenröpfchen  
nach Texten von Nika Turbina  
für Frauen- und Kinderchor (SSA)  
und Klavier NM 810 7,80

### ▼**Dietrich, Karl**

Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Günter Klaus Kellas NM 1017 2,50

### ▼**Domhardt, Gerd**

Der Frieden muß halten  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Bernd Rump NM 1093 2,50

### ▼**Erdmann, Gunther**

Zukunftsmusik  
Szenische Kantate für Solisten,  
Kinderchor und kleines Orchester  
nach Texten von Manfred Streubel  
*Klavierauszug* NM 296 14,80

### ▼**Glandien, Lutz**

Das schafft, das macht Kraft  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Gerd Kern NM 1071 2,50

### ▼**Glöckner, Gottfried**

Alle Kinder können sich verstehen  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Helga Glöckner-Neubert NM 1092 2,50

### ▼**Gruner, Joachim**

Morgen kommt der Weihnachtsmann  
für einstimmigen Kinderchor und Bläserquintett  
(Trompete [2], Horn, Posaune, Tuba)  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 694 19,80  
*Chorstimme* NM 694a 3,00

### ▼**Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank**

Musikalische Vogelkunde  
Neue und alte Vogellieder für Kinderchor  
und Klavier oder Gitarre NM 1515 18,95

### ▼**Heyn, Thomas / Rebitschek, Frank**

Abenteuer im Vogelschloss  
für Kinderchor und Orchester oder Gitarre  
*Klavierauszug* NM 1514 16,80

### ▼**Jung, Helge**

Frühlingsgruß  
für 1 (oder 4) Solisten und  
Kinderchor a cappella  
Text: Günter Wagner NM 1070 2,50

### ▼**Lischka, Rainer**

Die Stimmen der Tiere  
für Kinderchor a cappella  
Text: nach einem Kinderreim NM 1015 4,00

### ▼**Meier, Burkhard**

Wenn nicht Frieden wär'  
für einen Solisten, Kinderchor  
und Klavier  
Text: Andrea Kieselbach NM 1091 2,50

<b>▼Müller, Siegfried</b>			
Erde, schöne Erde für Solostimme, Kinderchor und Klavier Text: Uwe Berger	NM 1094	2,50	
<b>▼Nevolovitsch, Arnold</b>			
Das Märchen von der Schneekönigin für Kinderchor, Sprecher und Klavier	NM 806	24,95	
<b>▼Rannev, Vladimir</b>			
Multifunktionsvater und Kinderchor für Sopran, Sprecher, Kinderchor und Crotales Text: Natalia Pershina-Yakimanskaya und Olga Egorova	NM 948	a. A.	
<b>▼Roost, Manfred</b>			
Frühlingswind für Kinderchor und Klavier Text: Helmut Stöhr	NM 1033	2,50	
<b>▼Schwaen, Kurt</b>			
Als Robert aus dem Fenster sah Ein Poem für Kinderchor, Sprecher und Klavier Text: Alfred Könnner	NM 452	10,80	
Bücherlesen für Kinderchor und Klavier Text: Günter Kunert	NM 1042	3,00	
Ein Krug mit Oliven (Kinderoper) für sechs Kinderstimmen solo, Sprecher, Kinderchor und Klavier Text: Kurt Schwaen nach einem Märchen aus „1001 Nacht“	NM 343	9,80	
Eine Brücke zu allen Kindern 12 Kinderlieder nach Gedichten von Alfred Könnner für Kinderchor und Klavier	NM 331	9,80	
Übung macht den Meister 115 Sprichwörter für Schulchöre a cappella	NM 300	14,80	
<b>▼Stolte, Siegfried</b>			
Five Songs for Children's Choir (für drei Stimmen a cappella) Text: John Gracen Brown	NM 2022	9,80	
<b>▼Weitzendorf, Heinz</b>			
Rätsel-Lied Heitere Szene für Kinderchor, Kinderstimme solo, Bariton solo und Klavier Text: Paul Wiens	NM 355	8,80	
<b>▼Werzlau, Joachim</b>			
Tanz mit mir, sing mit mir für Kinderchor und Klavier Text: Maria Dresdner	NM 1032	2,50	
<b><i>Chor mit Klavier</i></b> <i>Choir and piano</i> <i>Chœur et piano</i>			
<b>▼Arenz, Heinz</b>			
Glück und Reichtum unserm Land für gemischten Chor mit Klavier Text: Siegfried Berthold	NM 1105	2,50	
<b>▼Asriel, André</b>			
Die Kraniche fliegen im Keil für Solo oder Chor mit Klavier Text: Kurt Demmler	NM 1027	2,50	
Lied der Republik für Solo, Chor und Klavier Text: Heinz Kahlau	NM 1021	2,50	
<b>▼Bimberg, Siegfried</b>			
Bilderbuchseiten Zyklus für Chor und Klavier nach Worten von Samuil J. Marschak <i>Partitur in Chorstärke auf Anfrage</i>	NM 404	12,80	
<b>▼Buchholz, Thomas</b>			
Tränentropfchen nach Texten von Nika Turbina für Frauen- und Kinderchor (SSA) und Klavier	NM 810	17,80	
<b>▼Dessau, Paul</b>			
Lied von der neuen Erde Text: Johannes R. Becher	NM 1022	3,00	
<b>▼Dietrich, Karl</b>			
Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“ für Kinderchor und Klavier Text: Günter Klaus Kellas	NM 1017	2,50	
<b>▼Domhardt, Gerd</b>			
Der Frieden muß halten für Kinderchor und Klavier Text: Bernd Rump	NM 1093	2,50	
<b>▼Erdmann, Gunther</b>			
Zukunftsmusik Szenische Kantate für Solisten, Kinderchor und kleines Orchester nach Texten von Manfred Streubel <i>Klavierauszug</i>	NM 296	14,80	
<b>▼Fredrich, Günter</b>			
Der Morgen sind wir für Solo, einstimmigen Chor und Klavier Text: Arnim Müller	NM 1013	2,50	
Junger Tag für gemischten Chor und Klavier Text: Arnim Müller	NM 1024	2,50	
<b>▼Glandien, Lutz</b>			
Das schafft, das macht Kraft für Kinderchor und Klavier Text: Gerd Kern	NM 1071	2,50	
<b>▼Glöckner, Gottfried</b>			
Alle Kinder können sich verstehen für Kinderchor und Klavier Text: Helga Glöckner-Neubert	NM 1092	2,50	
<b>▼Hauk, Günter</b>			
Wir bauen uns ein großes Schiff Text: Jens Gerlach	NM 1014	2,50	
<b>▼Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank</b>			
Musikalische Vogelkunde Neue und alte Vogellieder für Kinderchor und Klavier oder Gitarre	NM 1515	18,95	

**▼Heyn, Thomas / Rebitschek, Frank**

Abenteuer im Vogelschloss  
für Kinderchor und Orchester  
oder Gitarre  
*Klavierauszug* NM 1514 16,80

**▼Jäger, Karl-Heinz**

Immer sind zwei  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Helmut Preisler NM 1104 2,50

Wer mich nach Heimat fragt  
für gemischten Jugendchor  
und Klavier  
Text: Gerd Kern NM 1072 2,50

**▼Kaufmann, Henry**

Guten Tag in Berlin  
Acht Lieder vom neuen Berlin  
nach Texten von Helmut Stöhr NM 2004 6,80

**▼Lukowsky, Rolf**

Behütet die Welt  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Michail Dudin,  
dt. Nachdichtung: Helmut Preisler NM 1106 2,50

Daß die Erde weiterblühe  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Steffen Müller NM 1087 2,50

Ein Viertel des Jahrhunderts  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Hans Möskenthin NM 1029 2,50

**▼Masanetz, Guido**

Karl Marx  
für Bassbariton, gemischten Chor  
und Klavier  
Text: Karl Artelt NM 1066 2,50

Zwei Schuhe aus Bast  
für Altsolo, Männerchor und Klavier  
Text: Karl Artelt NM 1018 2,50

**▼Meier, Burkhard**

Wenn nicht Frieden wär'  
für einen Solisten, Kinderchor und Klavier  
Text: Andrea Kieselbach NM 1091 2,50

**▼Meyer, Ernst Hermann**

Frieden, schönstes Wort  
für Solostimmen (mit Chor) und Klavier  
Text: Kurt-Rudolf Böttger NM 1078 2,50

**▼Müller, Siegfried**

Erde, schöne Erde  
für Solostimme, Kinderchor  
und Klavier  
Text: Uwe Berger NM 1094 2,50

**▼Neef, Wilhelm**

Ein Brief an die Kinder  
für Jugendchor und Klavier  
Text: Christa Kozik NM 1062 2,50

**▼Nevolovitsch, Arnold**

Das Märchen von der Schneekönigin  
für Kinderchor, Sprecher und Klavier NM 806 24,95

**▼Ortega, Sergio**

Venceremos: Wir werden siegen  
Text: Ricardo Iturra, dt. Nachdichtung:  
Hans Georg Albig NM 1023 2,50

**▼Roost, Manfred**

Frühlingswind  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Helmut Stöhr NM 1033 2,50

**▼Schneider, Klaus**

Fahnenlied  
für zweistimmigen Chor und Klavier  
Text: Heinz Kahlau NM 1041 2,50

**▼Schwaen, Kurt**

Als Robert aus dem Fenster sah  
Ein Poem für Kinderchor, Sprecher  
und Klavier  
Text: Alfred Könnner NM 452 10,80

Aufruf  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Erich Kästner NM 1085/86 2,50

Bücherlesen  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Günter Kunert NM 1042 3,00

Der Dieb und der König  
Szenische Kantate für Kinder  
für drei Kinderstimmen solo,  
zwei Chöre, Sprecher und Klavier  
Text: Kurt Schwaen NM 307 10,80

Ein Krug mit Oliven (Kinderoper)  
für sechs Kinderstimmen solo,  
Sprecher, Kinderchor und Klavier  
Text: Kurt Schwaen nach einem  
Märchen aus „1001 Nacht“ NM 343 9,80

Eine Brücke zu allen Kindern  
12 Kinderlieder nach Gedichten  
von Alfred Könnner  
für Kinderchor und Klavier NM 331 9,80

Hol über, Fähmann Morgenrot  
Chor aus der Kantate „Mein Land“  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Günther Deicke NM 1001 2,50

Lied vom neuen Stern  
für einstimmigen Chor und Klavier  
Text: Alfred Könnner NM 1055 2,50

**▼Traditionell**

Die Solidarität geht weiter  
für Solo, Chor und Klavier  
Text: Reinhold Andert NM 1028 2,50

**▼Weitzendorf, Heinz**

Rätsel-Lied  
Heitere Szene für Kinderchor, Kinderstimme solo,  
Bariton solo und Klavier  
Text: Paul Wiens NM 355 8,80

**▼Werzlau, Joachim**

Es geht um die Erde ein rotes Band  
für zweistimmigen Chor und Klavier  
Text: Helmut Baierl NM 1006 2,50

Karl-Marx-Lied 1983  
für gemischten Chor und Klavier  
Text: Helmut Baierl NM 1063 2,50

Kosmonaut  
für Bariton, gemischten Chor  
und Klavier  
Text: Günther Deicke NM 1054 2,50

Tanz mit mir, sing mit mir  
für Kinderchor und Klavier  
Text: Maria Dresdner NM 1032 2,50

## **Chor mit verschiedenen Instrumenten**

*Choir with various instruments*

*Chœur avec instruments divers*

### **▼Benninghoff, Ortwin**

Il pleure dans mon cœur  
nach einem Kanon von Claude Debussy  
für Chor und Instrumente  
*Partitur* NM 2066 12,80

Komm, du Heiland aller Welt  
Kantate für vierstimmig  
gemischten Chor und Orgel  
*Partitur* NM 604 10,80

### **▼Bredemeyer, Reiner**

Die Freiheit in der Tinte  
für Kinderchor, Trompete und Schlagzeug  
Text: Wilhelm Müller NM 10133 a. A.

Kleine Bad Kleinen-Ballade  
(geistliche Chormusik Nr. 1)  
Text: Friedrich Hölderlin, Bertholt Brecht,  
Ludwig Uhland, Uwe Kolbe, Bild Zeitung  
für Tenor, Chor, Klarinette, Bassklarinetten,  
Posaune, 3 Hörner, Violoncello,  
Kontrabass und Schlagzeug NM 10160 a. A.

### **▼Buchholz, Thomas**

Armenia clamans  
für 2 Oboen, Sprecher und  
gemischten Chor  
*Partitur und Stimmen*  
*deutsch-armenisch-russisch* NM 658 24,80  
*deutsch-armenisch* NM 658a 24,80

Lacrymæ  
Konzert für Viola und Chor  
(3. Satz: 2 Chöre)  
Text: Vokalisieren  
*Chorpartitur und Violastimme* NM 754 19,80  
*Chorpartitur* NM 754a 17,80

### **▼Dessau, Paul**

Lilo Hermann  
Ein biographisches Poem von Friedrich Wolf  
für Sprecher, gemischten Chor,  
Flöte, Klarinette, Trompete,  
Violine, Viola und Violoncello  
*Partitur* NM 203 18,80  
*Stimmen* NM 203a LM

### **▼Gruner, Joachim**

Morgen kommt der Weihnachtsmann  
für einstimmigen Kinderchor und  
Bläserquintett (Trompete [2],  
Horn, Posaune, Tuba)  
*Partitur und Instrumentalstimmen* NM 694 19,80  
*Chorstimme* NM 694a 3,00

### **▼Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank**

Musikalische Vogelkunde  
Neue und alte Vogellieder  
für Kinderchor und Klavier  
oder Gitarre NM 1515 18,95

### **▼Linke, Norbert**

Bitte um Frieden  
Nach dem Luther-Choral  
„Verleih' uns Frieden gnädiglich“ (1531)  
für gemischten Chor und Orgel NM 2512 9,80

### **▼Przybylski, Dariusz**

Cantata in honorem Sancti Bartholomaei  
op. 27 (2006)  
für Bariton, gemischten Chor,  
Blechbläser, Schlagzeug und Orgel  
*Studienpartitur* NM 1135 a. A.  
*Aufführungsmaterial* NM 11119 LM

Missa brevis  
● op. 19 (2005)  
für Frauenchor und Orgel NM 972-1 a. A.  
● op. 19b (2006)  
für gemischten Chor und Orgel NM 972-2 a. A.

### **▼Schwaen, Kurt**

Die Horatier und die Kuriatier  
Ein Lehrstück von Bertolt Brecht  
für Chor und kleines Orchester  
*Studienpartitur* NM 211 12,80

## **Chor und Orchester**

*Choir and orchestra*

*Chœur et orchestre*

### **▼Benninghoff, Ortwin**

Herbst  
Kantate für Sopran solo, vierstimmigen Chor  
und kleines Orchester  
Text von Ilona Schlott  
*Partitur und Chorpartitur* NM 2013 14,80

### **▼Dessau, Paul**

Die Erziehung der Hirse  
Musikepos für einen Sprecher,  
eine Singstimme, gemischten Chor,  
Jugendchor und großes Orchester  
Text: Bertolt Brecht  
*Studienpartitur* NM 206 32,80

Geschäftsbericht  
Kantate für 4 Solostimmen, Sprecher,  
Frauenchor, 2 gemischte Chöre, Posaune,  
Schlagzeug, 3 Klaviere und 6 Kontrabässe  
nach Texten von Volker Braun  
*Studienpartitur* NM 249 16,80

Marburger Bericht  
für Tenor und Bass solo, gemischten  
Chor, Kinderchor und Orchester  
Text: Jens Gerlach  
*Studienpartitur* NM 232 22,00

### **▼Erdmann, Gunther**

Der Fluß der Dinge  
Kantate für Soli, Chor,  
Sprecher und Orchester  
Text: Heinz Kahlau und  
Regina Scheer  
*Partitur* NM 392 14,80

### **▼Hohensee, Wolfgang**

Die Stadt  
Kantate für gemischten Chor  
und kleines Orchester  
Text: Günther Deicke  
*Partitur* NM 287 14,80

### **▼Kurbach, Paul**

Kantate der Freundschaft  
für Sopran, Bariton, Knabensopran,  
Chor und Orchester  
Text: Horst Salomon  
*Studienpartitur* NM 223 29,80

<b>▼Meyer, Ernst Hermann</b>			
Hymnus der Freundschaft für Mezzosopran, Chor und Orchester Text: Günther Deicke <i>Partitur</i>	NM 391	12,80	
<b>▼Spies, Leo</b>			
Der Rote Platz Kantate für Bariton, gemischten Chor und Orchester Nach Fragmenten aus dem Poem „Gut und Schön“ von Wladimir Majakowski dt. Übertragung: Hugo Huppert <i>Studienpartitur</i>	NM 216	18,40	
<b>▼Zechlin, Ruth</b>			
Lidice-Kantate für Bariton solo, gemischten Chor und kleines Orchester Text von Franz Fühmann <i>Studienpartitur</i>	NM 219	14,80	
<b><u>BÜCHER • BOOKS • LIVRES</u></b>			
<b>▼Bauer, Dietrich</b>			
Haste Töne! (Cartoons)	NM 558	9,80	
<b>▼Beiträge zur Musikwissenschaft</b>			
<i>Sonderreihe: Bibliographien</i> , Band III Deutsche Demokratische Republik 1945-1970 herausgegeben vom Verband der Komponisten und Musikwissenschaftler der DDR	NM 508	19,80	
<b>▼Beiträge zur Musikwissenschaft</b>			
<i>Sonderreihe: Bibliographien</i> , Band IV Sowjetunion 1945-1966 herausgegeben vom Verband der Komponisten und Musikwissenschaftler der DDR	NM 513	19,80	
<b>▼Bimberg, Siegfried</b>			
Kontrast als musikästhetische Kategorie	NM 539	12,80	
<b>▼Brockhaus, Heinz Alfred / Niemann, Konrad (Hg.)</b>			
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (1)	NM 502	20,00	
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (2)	NM 504	20,00	
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (4)	NM 519	24,80	
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (5)	NM 528	20,00	
<b>▼Brüning, Walter u. a.</b>			
Die Musikschule in der DDR	NM 566	19,80	
<b>▼Büttner, Henry</b>			
Capriccio curioso Witzzeichnungen über Musik, Musiker und Musikenthusiasten	NM 557	9,80	
Concerto glosso (Karikaturen)	NM 561	9,80	
<b>▼Elsner, Jürgen (Hg.)</b>			
Wir reden hier nicht von Napoleon. Wir reden von Ihnen! Gespräche von Nathan Notowicz mit Hanns Eisler und Gerhart Eisler	NM 506	16,80	
<b>▼Elsner, Jürgen / Ordzonikidze, Givi</b>			
Sozialistische Musikkultur: Traditionen – Probleme – Perspektiven Band II	NM 535	18,80	
<b>▼Goldschmidt, Harry (Hg.)</b>			
Zu Beethoven (1)	NM 537	16,80	
Zu Beethoven (2)	NM 551	16,80	
Zu Beethoven (3)	NM 578	16,80	
<b>▼Jiránek, Jaroslav</b>			
Zu Grundfragen der musikalischen Semiotik	NM 545	18,80	
<b>▼John, Hans / Stephan, Günther</b>			
Musikstudium – Musikpraxis Beiträge zur Theorie und Praxis der Erziehung und Ausbildung	NM 574	19,80	
<b>▼Kaden, Werner</b>			
Signale des Aufbruchs	NM 583	19,80	
<b>▼Kaufmann, Henry</b>			
In die weite Welt hinein Internationale Kinderlieder für Singstimme und Klavier oder Gitarre Illustrationen: Karl-Heinz Benndorf	NM 386	12,80	
<b>▼Kirchner, Gerhard</b>			
Der Generalbass in der Kammermusik Johann Sebastian Bach	NM 589	46,00	
Textband	NM 589a	32,00	
Notenband	NM 589b	26,80	
<b>▼Kneipel, Eberhard</b>			
Fritz Geißler: Ziele – Wege Kommentare – Positionen – Fakten	NM 579	16,80	
<b>▼Machlitt, Manfred (Hg.)</b>			
Eberhard Schmidt: Ein Lied – ein Atemzug Erinnerungen und Dokumente	NM 564	12,80	
<b>▼Mainka, Annelore / Mainka, Jürgen (Hg.)</b>			
Ruth Zechlin: Situationen – Reflexionen	NM 573	16,80	
<b>▼Mainka, Jürgen / Wicke, Peter (Hg.)</b>			
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	NM 553	28,00	
<b>▼Müller, Hans-Peter</b>			
Ein Genie bin ich selber! Hanns Eisler in Anekdoten, Aphorismen und Aussprüchen	NM 552	12,80	
Mit Saitenspiel und spitzer Feder Ein musikalisches Karikaturenkabinett	NM 549	12,80	
Von Adam bis Zar und Zimmermann Heitere Anekdoten über Musik und Musiker	NM 538	12,80	

<b>▼Noglik, Bert / Lindner, Heinz-Jürgen</b>		
Jazz im Gespräch (Interviews)	NM 532	14,80
<b>▼Noglik, Bert</b>		
Jazz-Werkstatt International	NM 540	12,80
Klangspuren		
Wege improvisierter Musik	NM 571	16,80
<b>▼Pachnicke, Bernd (Hg.)</b>		
Deutsche Volkslieder	NM 332	19,95
Ele mele mink mank		
Lieder, Reime, Spiele und Tänze für Kinder		
für Singstimme mit		
Akkordbegleitung	NM 599	19,95
<b>▼Schaefer, Hansjürgen (Hg.)</b>		
Joachim Werzlau: Contra Lamento		
Reminiszzenzen eines Musikers	NM 588	12,80
<b>▼Schönfelder, Gerd</b>		
Zu Theorie und Praxis der Musikkritik	NM 543	12,80
<b>▼Schwaen, Kurt</b>		
Du holde Kunst		
Eine bunte Zitatensammlung		
über die Musik aus der Bibliothek		
des Komponisten, von ihm selbst		
ausgewählt und kommentiert	NM 598	19,80
<b>▼Sochor, Arnold</b>		
Soziologie und Musikkultur		
herausgegeben von Jochen Hahn		
und Dieter Lehmann	NM 565	18,80
<b>▼Spahn, Peter</b>		
Gesellschaft, Komponisten, Medien		
Aspekte sozialistischer		
Musikkultur in der DDR	NM 586	16,80
<b>Steffens, Helmut</b>		
Musikland DDR	NM 517	21,80

**AUTORENVERZEICHNIS • INDEX OF  
AUTHORS • INDEX DES AUTEURS**

<b>Aachen, Aaron</b>			
Billet doux	3		
<b>Abdel-Rahim, Gamal (1924-1988)</b>			
Soliloquy	25		
<b>Aderhold, Peter (*1966)</b>			
Frieden	48		
<b>Aigmüller, Andreas (*1952)</b>			
BassaRimba	9, 18		
Bläseroktett	35		
Bossa nova und Samba	20, 21		
Cadenza op. 77	25		
Dialog op. 60	18, 21		
Dialog op. 60a	20, 21		
Duett op. 79	9, 31		
Eine kleine Blechmusik	35		
Fagottquartett	28		
Impromptus	6		
Kammermusik IIIa op. 32	38		
Kammermusik IIIb op. 37	38		
Konzert für Fagott und Orchester op. 69	29, 41		
Musik für Solo Percussion Nr. 1	8		
Musik für Solo Percussion II	8		
Oktett	39		
Rhythm & Blues op. 64	18		
Rhythm & Blues op. 64a	18, 20, 21		
Sant Mat op. 74	11		
Streichquartett Nr. 1 op. 36	32		
Tangozzolla op. 67	9, 20, 22, 38		
Trio-Sono	9, 23, 36		
<b>Allers, Hans-Günther (*1935)</b>			
Capriccio op. 102	42		
Divertimento piccolo op. 89 ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
Divertimento piccolo op. 89 ( <i>Einzelausgabe</i> )	11		
Humoreske op. 52	3		
Quintett op. 92	39		
Trio op. 101	26, 29, 36		
Variationen mit Fuge op. 82	35		
<b>Anonym / 16. Jahrhundert</b>			
Es geht ein dunkle Wolk herein (Volkslied)	45		
Es ging ein Landsknecht über Feld	46		
Ich bin ein freier Bauernknecht	46		
<b>Arapov, Boris (1905-1992)</b>			
Sonate für Violoncello und Klavier	16		
<b>Arbel, Chaya (*1921)</b>			
Das Tagebuch der Anne Frank	48		
<b>Arenz, Heinz (1924-2001)</b>			
Glück und Reichtum unserm Land	54		
Heiterkeiten	42		
<b>Asriel, André (*1922)</b>			
20 Variationen über „Ich habe mein Feinsliebchen“ ( <i>in: Gitarre 9</i> )	20, 23		
Acht Variationen ( <i>in: Schlagzeug 2</i> )	9		
Baumliche Lieder	46		
Die Kraniche fliegen im Keil	46, 54		
Eine kleine Jazzmusik ( <i>in: Gitarre 3</i> )	19		
Etüden	19		
Fuge in C ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Jiddische Volkslieder	46, 48		
Kanon „Lieder und Gedichte“	45		
Katzenwalzer	11		
Lied der Republik	54		
Präludium ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19		
Scherzo ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
Shakespeare-Suite	30, 34		
Asriel, André ...			
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ ( <i>in: Orchester-Variationen</i> )		44	
Vier Inventionen		42	
Vier Stücke für zwei Gitarren		19	
Volkslieder-Suite		42	
<b>Bach, Johann Sebastian (1685-1750)</b>			
Goldberg-Variationen		24, 25, 29, 34	
<b>Banshchikov, Gennadi (*1943)</b>			
4 Werke für Klarinette und Klavier		25	
4 Flüchtigkeiten		16	
Quartett		32	
Sonate für Flöte und Klavier		23	
Sonate für Klarinette und Klavier		25	
Sonate für Viola und Klavier		14	
Sonate für Harfe und Orgel		18	
Trio-Sonate für Violine, Viola, Violoncello und Klavier		38	
<b>Bauer, Dietrich (*1933)</b>			
Haste Töne!		57	
<b>Baumann, Herbert (*1925)</b>			
Con un corale		6	
Duettino per violino e pianoforte ( <i>in: Augsburger Violinbuch 2</i> )		11	
Duettino per violoncello e pianoforte		16	
<b>Baumgartl, Michael (*1950)</b>			
ABC – Dreitonstück		10	
Aus tiefer Not		51	
Drei kleine Stücke		6	
Gesang in der Nacht		48	
Gloria		50	
Konversation		38	
Orgelpunkt		6	
Prolog		10	
Zwei Lieder vom Abschied		50	
<b>Beckschäfer, Max (*1952)</b>			
Capriccio ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )		11	
Moderato und Allegro deciso e robusto ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> )		10	
<b>Beethoven, Ludwig van (1770-1827)</b>			
Für Elise (Albumblatt)		5, 41	
Sonatine F-Dur (Bearbeitung)		5, 41	
Zwölf Menuette		10, 25	
<b>Beiträge zur Musikwissenschaft</b>			
Bibliographien III		57	
Bibliographien IV		57	
<b>Benninghoff, Ortwin (*1946)</b>			
5 kleine Geschichten für eine Flöte		22	
5 Stücke nach hebräischen Weisen		9, 22	
7 Mosaik		20, 23	
Drei Abendlieder		51	
Drei Tänze		9, 22	
Eine kleine Sonate für Flöte allein		22	
Elf kleine Interludien		6	
Festivo		6, 30, 38	
Herbst		56	
Il pleure dans mon cœur		56	
Komm, du Heiland aller Welt		56	
Mein Lied hat in die Flöte gelacht ...		22	
Nun danket all' und bringet Ehr		6, 30, 36	
Partita zum Michaelstag		6	
Pensieri sconcerti		42	
„Reminiscenza“		11	
Sonate (für Flöte und Klavier)		23	
Sonate für Viola und Cembalo		5, 14	
Streichquintett		34	
Tre Fogli		14	
Trois Pièces joyeuses		39	
Vier leichte Duos für Violine und Violoncello		12, 16	

<b>Berger, Horst</b>			
Drei Duettinos ( <i>in: Blockflöte 5</i> )	21		
<b>Berghorn, Alfred</b> (1911-1978)			
Pièce d'Orgue 1966	6		
<b>Berthold, Henry</b> (1933-1987)			
Musica exotica	32		
<b>Bimberg, Siegfried</b> (1927-2008)			
Bilderbuchseiten	54		
Die Rosen schlafen nicht	51		
Kontrast als musikästhetische Kategorie	57		
<b>Böckmann, Alfred</b> (1905-1997)			
1789 – Sinfonietta in drei Sätzen	42		
<b>Bodenstein-Hoyme, Ruth</b> (*1924)			
Zehn Variationen	12, 18, 32		
<b>Boll, Hans</b> (*1923)			
Akkordeon 1 ( <i>Reibe Vortragliteratur</i> )	7		
Akkordeon 2 ( <i>Reibe Vortragliteratur</i> )	7		
Hackblock ( <i>in: Viola 1</i> )	14		
Kristalle ( <i>in: Viola 3, Gitarre 6</i> )	15, 20		
Praeludium ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19		
Suite miniature ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19		
<b>Böttger, Thomas</b> (*1957)			
Concertino	24		
Nocturne für 14 Streicher	34, 42		
<b>Brauer, Dieter</b> (*1935)			
Präludium („Die Entdeckung“) ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
„Sandberg 2“	3		
<b>Bredemeyer, Reiner</b> (1929-1995)			
Ach, es war nur die Laterne	48		
Aufschwung OST (Quartettstücke 4)	38		
Der Morton Feldman in meinem Leben	39		
Die Freiheit in der Tinte	53, 56		
Die Lösung	48		
Drei Chamisso-Lieder	48		
Elfer Nr. 4	39		
Für HJS ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
Für J. A. R.	39		
Heine-Lieder	48		
Hornissimo	29		
Kein Anschluß unter dieser Nummer?	42		
Kleine Bad Kleinen-Ballade	48, 56		
PI A NONO	5		
Piano und Piano	5		
Quartett-Stücke 5	38		
Schlagstück 2 ( <i>in: Schlagzeug 2</i> )	9		
Sechs Balladen nach François Villon	6, 9, 48		
Solo 2 ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19		
Solo 5 ( <i>in: Oboe 1</i> )	24		
Tapetenwechsel	46		
Ungeduld - oder über das Unterwegssein	46		
Vermasceltes Doppel	40, 42		
Vorwahl 522	42		
...wie immer ( <i>in: Drei Chamisso-Lieder</i> )	48		
<b>Brockhaus, Heinz Alfred</b> (*1930) / <b>Niemann, K.</b> (Hg.)			
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR	57		
<b>Bröder, Alois</b> (*1961)			
Erdferne	19		
Kern. Spalte.	20, 22		
R	23, 26, 36		
Schlafmaus. Metall. 7.	8		
Sprünge	16, 20		
Tombeau: ein ungeheurer Strom von Tränen	3		
<b>Bruchmann, Klaus-Peter</b> (*1932)			
Divertimento II	33, 34		
Drei kleine Stücke nach J. C. F. Fischer	42		
Zugabe I ( <i>in: Violoncello 1</i> )	15		
<b>Brüning, Walter</b> (*1938)			
Die Musikschule in der DDR	57		
<b>Brunn, Rainer</b> (*1960)			
Voices in Ancient Halls	27		
<b>Buchholz, Thomas</b> (*1961)			
5 Torsi nach Texten von Heiner Müller	51		
Apotheosis	51		
Armenia clamans	56		
Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)	53		
Cembaloblatt für Howard Arman	5		
Deus meus	53		
Deutsche Messe	45		
Domino	5		
Drei Fragmente a cappella nach Heiner Müller	51		
Drei Mondlieder	7, 20, 22, 36		
Effata	24		
EOL („End Of Lifetime“)	18		
GeburtstagsMusik	12, 23, 36		
Himmelsfarben I	19		
Himmelsfarben II	20, 22		
Himmelstage	19		
Katharsis	7		
Krunk	32		
Lacrymæ	56		
Liber ecclesiastes (fragmentum I)	51		
Liber ecclesiastes (fragmentum II)	51		
Luther-Arkaden	51		
Missa solaris	51		
Novalis-Madrigal (2 Fassungen)	51, 52		
Orplid: Kein Ort – nirgendwo	51		
Phantom	5		
Repetitorium	19		
Saitenstück	19		
shake music for George	8		
Skizzenblatt	48		
Solo mit Händel	25		
Sonata a tre (2 Fassungen)	7, 12, 20, 23, 36		
Sonnen.Lieder.Zyklus	48		
Streichquartett 1987	32		
Tetraktys	39		
Tod des Odysseus	42		
Tränenröpfchen	53, 54		
Trois Airs baroques	6, 12		
UNDEUTschLICht	18		
Vierzehn Zustände zu Bach	36		
Zwei Rhapsodien	14, 20		
<b>Buchwald, Roland</b> (*1940)			
Fragmente	29		
Fünf Stücke für Kontrabass und Klavier ( <i>in: Kontrabass 1</i> )	18		
<b>Butting, Max</b> (1888-1976)			
Auf der Straße ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Fröhlicher Marsch	42		
Kinderspiel so oder so	3		
Klavierspiel II	3		
Klavierstücke op. 102	3		
Konzert für Klavier und Orchester	5		
Neunte Symphonie	42		
<b>Buttkewitz, Jürgen</b> (*1939)			
Jeu fatal	18		
Konzert für Trompete und Orchester	30, 41		
Nocturne ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Schatten-Licht-Spiele	18		
<b>Büttner, Henry</b> (*1928)			
Capriccio curioso	57		
Concerto glosso	57		
<b>Carnevale, Roberto</b> (*1966)			
Noli 2	3		
PERPIANO (introduzione)	9		
Solo-2 (L'Omè 25)	39		

<b>Chemin-Petit, Hans</b> (*1902-1981)			
Sonate in F ( <i>in: Blockflöte 3</i> )	21		
<b>Chung, Il-Ryun</b> (*1964)			
MuGung	19		
Violinsonate	10		
<b>Cilenšek, Johann</b> (1913-1998)			
Dritte Sinfonie	42		
Invocation	29		
Silhouetten	34		
Zweite Sinfonie	42		
<b>Corbett, Sidney</b> (*1960)			
Archipel Chagall I	10		
Caverna	50		
Della Pietà	16, 23		
Detroit Chronicles	11		
Die Stimmen der Wände	40		
Gebet ( <i>für Alt</i> )	45		
Gebet ( <i>für Mezzosopran</i> )	45		
Gebet ( <i>für Sopran</i> )	45		
Julia Variations	19		
Love, and be Silent (Cordelia Fragments)	46		
Nova angeletta ( <i>für Altstimme und Violine</i> )	49		
Nova angeletta ( <i>für Sopran und Violine</i> )	49		
Paradiso	33		
Piano Valentines	3		
Variations ( <i>für Saxophonduo</i> )	27		
Variations ( <i>für Viola und Baritonsaxophon</i> )	14, 28		
Variations (l'annunziazione)	7, 16		
<b>Crow, Robert J.</b> (*1956)			
Leere Saiten voll Musik (Band III)	11		
Zehn russische Kinderreime	46		
<b>Debussy, Claude</b> (1862-1918)			
Tänze - Bearbeitung von Boris Tishchenko für Harfe und Klavier	18		
<b>Dennewitz, Reiner</b> (*1937)			
Wiegenlied	51		
<b>Desjatnikov, Leonid</b> (*1955)			
Nach dem Kettfaden von Astor	38		
<b>Dessau, Paul</b> (1894-1979)			
Die Erziehung der Hirse	43, 56		
Geschäftsbericht	43, 56		
Ein Fluß möchte ich sein	46		
Lied von der neuen Erde	54		
Lilo Hermann	56		
Marburger Bericht	43, 56		
Vier Bagatellen ( <i>in: Viola 1</i> )	14		
Zur Abwechslung ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
<b>Dietrich, Karl</b> (*1927)			
Dramatische Szenen	43		
Prokofjew-Variationen	4		
Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“	53, 54		
<b>Dimov, Bojidar</b> (1935-2003)			
Rauchzeichen I	19		
<b>Dittrich, Fred</b> (1911-1978)			
Concertino	28, 36, 43		
<b>Dittrich, Paul-Heinz</b> (*1930)			
Oboen-Cadenz ( <i>in: Oboe 1</i> )	24		
Motette	19		
<b>Dmitriev, Georgij</b> (*1942)			
Im Geiste Hermann Hesses	27		
<b>Dolezel, Dieter</b> (*1977)			
Nr. 1 und 4 aus 5 Duettini ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Domhardt, Gerd</b> (1945-1997)			
Der Frieden muß halten	53, 54		
<b>Dovgan, Vladimir</b> (*1953)			
Sonata Nr. 2	3		
Sonate für Oboe und Klavier Nr. 2	24		
<b>Eisler, Hanns</b> (1898-1962)			
Fuge ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Kammer-Symphonie (op. 69)	43		
Kleine Sinfonie (op. 29)	43		
Nonett Nr. 2	40		
Septett Nr. 1 (op. 92a)	40		
Septett Nr. 2 („Circus“)	40		
Sturm-Suite für Orchester	43		
Winterschlacht-Suite	43, 50		
<b>Elsner, Jürgen</b> (Hg.) (*1932)			
Wir reden hier nicht von Napoleon.	57		
<b>Elsner, Jürgen</b> (*1932) / <b>Ordzonikidze, Givi</b>			
Sozialistische Musikkultur	57		
<b>Erdmann, Gunther</b> (1939-1996)			
Alte Hüte	46		
Der Fluß der Dinge	56		
Hier lebst du	51		
Liebes Pferd	51		
Märkisches Liederbuch	51, 53		
Nach dieser Erde ...	51		
Septembermorgen	53		
Vision „S“ (Epitaph)	51		
Zukunftsmusik	53, 54		
<b>Eshpai, Andrei</b> (*1925)			
Quartett „Concordia – Discordans“ in memoriam D. D. Shostakovitch	33		
<b>Euba, Akin</b> (*1935)			
Scenes from Traditional Life	3		
<b>Falik, Yuri</b> (1936-2009)			
4 Postludien - Streichquartett Nr. 7	33		
Bläserquintett	35		
Introduktion und 3 Kanzonen	39		
Invention für Vibraphon, Marimba und 5 Tamtams	9		
Retro Music für 5 Blechblasinstrumente	35		
Streichquartett Nr. 1	33		
Streichquartett Nr. 2	33		
Streichquartett Nr. 4	33		
Streichquartett Nr. 5	33		
Streichquartett Nr. 8	33		
Trio für Oboe, Violoncello und Klavier	16, 24, 36		
<b>Feiler, Christian</b> (*1951)			
Fünf Schritte für Tuba ( <i>in: Tuba 1</i> )	31		
<b>Feldmann, Klaus</b> (*1951)			
2 Impressionen zum Jazz ( <i>in: Gitarre 7</i> )	19		
5 Stücke ( <i>in: Gitarre 9</i> )	19, 23		
Hommage à Debussy ( <i>in: Viola 3, Gitarre 6</i> )	15, 20		
Konzert für zwei Gitarren und Kammerorchester	21, 42		
Suite für Gitarre ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19		
<b>Fenzl, Helmut Friedrich</b> (*1953)			
Metamorphosen	25		
Skolion des Seikilos ( <i>für Klavier oder Orgel</i> )	3, 6		
<b>Filanovsky, Boris</b> (*1968)			
Aalto functions	8, 16, 26, 37		
Aerra	11		
Dramma muto	12, 16, 26, 38		
Dramma vago	14, 23, 37		
Rheos	12, 14, 16, 38		
Schmozart	12, 16, 36		
We Can't Perform It	39		
<b>Finke, Fidelio F.</b> (1891-1968)			
VI. Suite für Orchester	43		
Acht Musiken für zwei Geigen und Bratsche	12, 14, 32		
... ismen und ... ionen	40		
Suite für Orgel	6		
<b>Forest, Jean Kurt</b> (1909-1975)			
Indiana-Rhapsodie	43		
Verwandlungen ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		

<b>Fortunatow, Konstantin</b> (Hg.)			
Der junge Geiger (Violinschule)	10		
<b>Frederichs, Henning</b> (*1936)			
Partita „de profundis“	6		
<b>Fredrich, Günter</b> (*1927)			
Der Morgen sind wir	54		
Junger Tag	54		
<b>Freidlin, Jan</b> (*1944)			
Renaissance Partita	35		
<b>Freiheit, Peter</b> (*1940)			
Spielereien über „Kuckuck, ruft's aus dem Wald“ (in: <i>Schlagzeug 1</i> )	9		
<b>Fridrichová, Kveta</b>			
Pastorale	6		
<b>Froleyks, Stephan</b> (*1962)			
Klangsport – Perkussion	9		
mixed with sorrow	45		
not yet near day	9		
Sechs Lieder auf Texte von Nicolas Born	46		
Sechs Stücke für zwei Tasteninstrumente	5, 6, 8, 9		
Zwanzig Klänge für Beuys	8, 16		
<b>Fučík, Julius</b> (1872-1916)			
Der alte Brummbar	43		
<b>Ganzer, Jürgen</b> (*1950)			
Dialog (in: <i>Gitarre 9</i> )	20, 23		
Miniatur (in: <i>Viola 3, Gitarre 6</i> )	15, 20		
Perpetuum, Fuge und Coda	7		
Serenade (in: <i>Akkordeon 1</i> )	7		
Studie I (in: <i>Gitarre 5</i> )	19		
Versionen zu g (in: <i>Perpetuum, Fuge und Coda</i> )	7		
<b>Geißler, Fritz</b> (1921-1984)			
Allegro für Altblockflöte und Klavier (in: <i>Blockflöte 1</i> )	21		
Konzertante Fantasie	43		
Orchesterkonzert	43		
Quadriga	43		
Rhapsodie für Streicher	34		
Saarower Lieder	49		
Sinfonische Suite (Sinfonie Nr. 1)	43		
Variation über Hanns Eislers			
„Solidaritätslied“ (in: <i>Orchester-Variationen</i> )	44		
<b>Geissler, Siegfried</b> (*1929)			
Studie II (in: <i>Violoncello 1</i> )	15		
Studie V für Tuba (in: <i>Tuba 1</i> )	31		
<b>Geisthardt, Hans-Joachim</b> (*1925)			
Drei choreographische Miniaturen (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Drei Stücke für Bläserquintett	35		
Vier Sprüche (für Frauenchor)	53		
<b>Gelmini, Caspar de</b> (*1980)			
Mosaik	9, 12, 37		
<b>Genin, Vladimir</b> (*1958)			
Pantomime (in: <i>Augsburger Violinbuch 2</i> )	11		
<b>Gerlach, Joh. Rolf</b> (*1935)			
Kleine Fenstermusik (in: <i>Gitarre 3</i> )	19		
<b>Gerster, Ottmar</b> (1897-1969)			
Die Amsel	49		
Ich sah ihn einmal freundlich an ...	46		
<b>Glaetzer, Burkhard</b> (Hg.) (1943)			
Oboe 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	24		
<b>Glandien, Lutz</b> (*1954)			
„4 : 1“	30, 31		
Das schafft, das macht Kraft	53, 54		
Nur fliegen ist schöner (in: <i>Tuba 2</i> )	31		
<b>Glöckner, Gottfried</b> (*1937)			
Alle Kinder können sich verstehen	53, 54		
Erste Liebe	46		
Glöckner, Gottfried ...			
Philosophen und die Liebe	46		
Sonate für Flöte und Klavier	23		
<b>Glowatzki, Christian</b> (*1970)			
Kaleidoskop (in: <i>Augsburger Violinbuch 3</i> )	10		
<b>Goldmann, Friedrich</b> (*1941)			
Fragment (in: <i>Oboe 1</i> )	24		
Solo (in: <i>Oboe 1</i> )	24		
Zwei Intermezzi (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )	3		
<b>Goldschmidt, Harry</b> (Hg.) (1910-1986)			
Zu Beethoven (1)	57		
Zu Beethoven (2)	57		
Zu Beethoven (3)	57		
<b>Golle, Jürgen</b> (*1942)			
Das Lied von den Rosen und Träumen	46		
Jeder Traum	51		
Solang die Menschen Menschen sind	46		
<b>Goodman, Alfred</b> (1920-1999)			
3 Meditations on Israel	3		
<b>Gotthardt, Peter</b> (*1941)			
Hör, Angela!	51		
<b>Graf, Wolfram</b> (*1965)			
Études modales (in: <i>Augsburger Violinbuch 3</i> )	10		
<b>Grieg, Edvard</b>			
4 Romanzen			
Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko op. 111	43		
<b>Griesbach, Karl-Rudi</b> (1916-2000)			
Kontakte	43		
Suite „Reineke Fuchs“	43		
<b>Grové, Stefans</b>			
Dance Song for the Nyau Dance	3		
Nonyana	3		
<b>Gruner, Joachim</b> (*1933)			
Altberliner Straßenpumpe (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Bläserquintett Plus Harfe	40		
Bläserquintett Spezial	35		
Capriccio (für Bassklarinette und Schlagzeug)	9, 26		
Capriccio (für Tuba und Schlagzeug)	9, 31		
Caprice surprise	6, 18		
Drei Ostinati	20		
Impulse (I) (in: <i>Schlagzeug 2</i> )	9		
Kleine Hausmusik	11		
Kleines Kammerkonzert zu fünf	6, 39		
Konzert für Tuba und Orchester	31, 42		
Lieder von der süßen Sklaverei	49		
Metren	36		
Modulum I	36		
Modulum III	36		
Morgen kommt der Weihnachtsmann	53, 56		
Oktett	35		
Posaunenquintett	30		
Sieben virtuose Stücke für Pianisten von 8-80	3		
Solo für Tuba (in: <i>Tuba 2</i> )	32		
Trio con spirito	29, 30, 31, 34		
Trio concertante	9		
Vier Ostinati	5		
Zugabe in G	40		
Schlagzeug 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	9		
Schlagzeug 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	9		
<b>Hattwig, Martin</b> (*1920)			
Alltägliche Lieder von Liebe	46		
Reitertanz	43		
<b>Hartmann, Alfred Michael</b> (*1949)			
Sigo Tu Camino (in: <i>Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Hauk, Günter</b> (1932-1979)			
Kammermusik 1956	40		

Hauk, Günter ...			
Wir bauen uns ein großes Schiff	54		
Zwei Studien für Streichquartett	33		
<b>Hausburg, Michael</b> (*1958) / <b>Rebitschek, Frank</b>			
Musikalische Vogelkunde	53, 54, 56		
<b>Hazoth, Hans</b> (*1963)			
Dans le Port ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Hensel, Lothar</b> (*1961)			
Ein bisschen Bis	8, 39		
Quintett	8, 39		
<b>Herchenröder, Martin</b>			
Trio „Dreaming Mustang“	36		
Winternachtmusik	15		
<b>Herrmann, Heinz</b> (Hg.) (*1921)			
Kontrabass 1 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	18		
<b>Herrmann, Peter</b> (*1941)			
Kammersinfonie	43		
<b>Hesse, Axel</b> (Hg.) (*1935)			
Cancionero Violeta Parra	48		
<b>Heyn, Walter Thomas</b> (*1953)			
4 Achmatowa-Fragmente	48		
4 Turm-Musiken	30, 34		
Berliner Musike I	40		
Berliner Musike II	16		
Berliner Musike III	16		
Berliner Musike IV	40		
Berühmte klassische Stücke ...	49		
Es fallen die Gedanken in mein Gemüt wie Schnee	14, 20		
Jiddische Gesänge (I)	49		
Jiddische Gesänge (II)	49		
Liebslieder IV	49		
Monteverdi-Fragmente I	35		
Pattern (II)	28		
Schöner grüner ...	40		
Traumbild (alla Tiento)	33		
Träumerei und Jazz-Toccata	3		
Trois Moments Musicaux	12, 20		
Vier alteutsche Stückleyn	6, 14, 23, 37		
<b>Heyn, Walter Thomas</b> (*1953) / <b>Rebitschek, Frank</b>			
Abenteuer im Vogelschloss	53, 55		
<b>Hilprecht, Uwe</b> (*1939)			
Die Forelle ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19		
Thema mit zwei Variationen ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19		
Vier Haltungen zu einem alten Thema ( <i>in: Tuba 1</i> )	31		
<b>Hirsch, Ferdinand</b> (Hg.) (*1934)			
Berliner Klavierbuch	3		
<b>Hirschfeld, C. René</b> (*1965)			
10 heimliche Liebeslieder	46		
Kranichpaar im Dunkel	46		
MorgensternBilder	53		
solitude pour violon solo	10		
Solo ( <i>für Klarinette</i> )	25		
Solo ( <i>für Bassklarinette</i> )	25		
Sonett I	3		
Sonett VIII	3		
Sonett IX	25		
Tanz des Phoenix I ( <i>für Tenorsaxophon</i> )	27		
Tanz des Phoenix I ( <i>für Posaune</i> )	30		
Tanz des Phoenix II (perpetuum mobile)	9		
Tanz des Phoenix III ( <i>für Posaune und Marimbaphon</i> )	9, 31		
Tanz des Phoenix III ( <i>für Tenorsax. und Marimbaphon</i> )	9, 28		
<b>Hoffmann, Wolfram</b> (Hg.)			
Blockflöte 1 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	21		
Blockflöte 2 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	22		
Blockflöte 3 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	21		
Blockflöte 4 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	22		
Blockflöte 5 ( <i>Reihe Vortragliteratur</i> )	21		
<b>Höft, Fritz</b> (1925-1995)			
Seid den Verliebten gut	53		
Unsere Heimat muß diese Erde sein	51		
<b>Hohensee, Wolfgang</b> (*1927)			
Acht einfache Liedvarianten ( <i>in: Violoncello 1</i> )	15		
Die Stadt	43, 56		
Konzertante Ouvertüre	43		
Musik für Kammerorchester	43		
Sonatina	30		
<b>Höpfner, Herwart</b> (Hg.)			
Morgens und abends zu singen	46		
<b>Horvath-Thomas, Istvan</b> (*1954)			
Chatuná ( <i>für Klavier oder Klavier und 2 Sax. ...</i> )	3, 26, 28, 37		
Chatuná ( <i>für Violine und Klavier</i> )	11		
Fünf Stücke über hebräische Themen	5		
Klavialbum	3		
Rhapsodie zingarese	3		
Sportszenen	3		
Studien zu Verhaltensforschung	3		
The Chameleon ( <i>Spiritual</i> )	3		
The Chameleon (VL, Klar, Git)	12, 20, 26, 37		
<b>Hotze, Monika</b> (*1950)			
Concertino	11		
<b>Hübner, Wilhelm</b> (1915-1989)			
Chanson ( <i>in: Viola 3, Gitarre 6</i> )	15, 20		
<b>Hübschmann, Werner</b> (1901-1969)			
Auf dem Erntewagen ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19		
Für Gitarre ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19		
In unserem Dorf ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19		
Kleine Suite ( <i>in: Blockflöte 4</i> )	22		
<b>Hutten, Ulrich von</b> (1488-1523)			
Ich hab's gewagt mit Sinnen	46		
<b>Huyssen, Hans</b> (*1964)			
Responsorium	10		
Ugubu (rising and falling...and rising)	15		
<b>Ihme, Hans-Friedrich</b> (*1940)			
Rondino humoristico ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Schlagzeugbaukasten ( <i>in: Schlagzeug 1</i> )	9		
Sonate für Klavier solo	3		
<b>Iranyi, Gabriel</b> (*1946)			
Anamorphosen	23		
Chopin-Resonanzen (2010)	3		
Drei Phantasiestücke	20, 23		
Drei Postludien	3		
Drei Sätze für Streichtrio	12, 14, 16, 32		
Fünf Studien zu Bildern von Paul Klee	35		
grenzspuren	40		
Hauptweg und Nebenwege	13, 16, 36		
Ingeborg-Bachmann-Chöre	51		
InnenZeit III	11		
Metaphor II ( <i>3 Fassungen</i> )	22		
Piano Cycle	3		
Psalm	51		
Quartett	13, 16, 23, 38		
Quatre Mouvements	11		
Scroll fragments I	25		
Sechs Denkbilder mit Benjamin ( <i>für Mezzosopran</i> )	45		
Sechs Denkbilder mit Benjamin ( <i>für Sopran</i> )	45		
Streichquartett 2008	33		
Szenen nach Bertolt Brecht ( <i>für Mezzosopran</i> )	45		
Szenen nach Bertolt Brecht ( <i>für Bass</i> )	45		
Zwei Celan-Lieder	17, 49		
<b>Irrgang, Horst</b> (*1929)			
Auf der Spur der Pflicht	52		
<b>Jäger, Karl-Heinz</b> (*1941)			
Immer sind zwei	55		
Reflexionen über ein Thema von Joh. Seb. Bach ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		

Jäger, Karl-Heinz ... Wer mich nach Heimat fragt	55	<b>Kirchner, Gerhard</b> (*1930) Der Generalbass in der Kammermusik Johann Sebastian Bach	57
<b>Jentzsch, Hartmut</b> Passionen	45	<b>Kirmße, Herbert</b> (*1924) Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ ( <i>in: Orchester-Variationen</i> )	44
<b>Jiránek, Jaroslav</b> Zu Grundfragen der musikalischen Semiotik	57	<b>Kleemann, Matthias</b> (*1948) Kontraste für Streichquartett	33
<b>John, Hans</b> (*1936) / <b>Stephan, Günther</b> Musikstudium – Musikpraxis	57	<b>Klein, Bernhard Thomas</b> (*1967) schmago ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> ) schmago ( <i>Einzelausgabe</i> )	10 10
<b>Jung, Helge</b> (*1943) a.l.-fresco ( <i>in: Viola 2</i> ) Chorlied (Es hat sich die Zeit um die Achse gedreht) Drei Initialen ( <i>in: Oboe 1</i> ) Extempore Extravaganzen Frühlingsgruß Liebesliedchen rondò ( <i>in: Viola 2</i> ) Tre pezzi per archi Triptychon (op. 8)	14 52 24 52 46 53 52 14 34 43	<b>Klein, Günter</b> (*1921) Mecklenburgischer Bilderbogen	43
<b>Jung, Helge</b> (*1943) / <b>Pauli, Werner</b> (Hg.) ...und die Liebe braucht ein Dach	48	<b>Knauer, Jürgen</b> (*1947) Quartett für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott	23, 26, 29, 35
<b>Junghanns, Bernd</b> (*1941) Drei kleine Vortragsstücke ( <i>in: Gitarre 1</i> ) Spiegelungen ( <i>in: Gitarre 7</i> ) Suite 74 ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19 19 19	<b>Kneipel, Eberhard</b> (Hg.) (*1939) Fritz Geißler: Ziele – Wege	57
<b>Just, Franz</b> (*1937) Präludium ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19	<b>Kochan, Günter</b> (1930–2009) 5 Bagatellen für 4 Posaunen Daß nimmer auf Erden geschehe ... Die Asche von Birkenau Ein Jahr Fantasie für Viola ( <i>in: Viola 2</i> ) Fröhliche Ouvertüre Kleine Suite für Orchester (1957) Kleines Streichquartett in zwei Sätzen Konzert für Bläserquintett und zwei Streichergruppen Konzert für Orchester Konzert für Viola und Orchester Monolog für Tuba ( <i>in: Tuba 1</i> ) Passacaglia und Hymne für großes Orchester „Polkas“ Sieben Miniaturen für vier Tuben Sieben Orchesterstücke Sonate für Viola und Klavier Streichtrio Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ ( <i>in: Orchester-Variationen</i> ) Variationen für Klavier ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> ) Vierte Sinfonie	30 46 43, 50 46 14 43 43 33 43 43 15, 42, 43 31 43 31 43 14 13, 15, 16, 32 44 3 43
<b>Kaden, Werner</b> (*1928) Signale des Aufbruchs	57	<b>Köhler, Siegfried</b> (1927–1984) Kleine Festmusik Prolog für Orchester (op. 20) Sinfonie der Jugend (op. 25) Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ ( <i>in: Orchester-Variationen</i> )	33, 34 43 43 44
<b>Kalmer, Stefan</b> (*1955) Flowers Far Away ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11	<b>König, Heinz</b> (*1924) Der Mähdrescher ( <i>in: Gitarre 1</i> ) Erlebnis ( <i>in: Gitarre 1</i> ) Nebel über den Wiesen ( <i>in: Gitarre 1</i> ) Winterfreuden ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19 19 19 19
<b>Kammerer, Edwin</b> (*1938) Spielstück ( <i>in: Augsburger Violinbuch 2</i> )	11	<b>Koshkin, Nikita</b> (*1956) Parade	28, 30, 31, 35
<b>Kapr, Jan</b> (1914–1988) Pfeifgeschichten	8, 22, 23	<b>Kotschy, Thomas</b> (*1949) Orientalisch: Rast ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> )	10
<b>Katzenbeier, Hubert</b> (*1936) Drei Spielstücke für Tuba solo ( <i>in: Tuba 2</i> )	31	<b>Kram, Christian F. P.</b> (*1968) Luori Beciano ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> )	10
<b>Katzer, Georg</b> (*1935) Dialog imaginär 6 Für Knöpfe Jeu ouvert Mi SaitenZungenSpiel Versuchte Annäherung Vom Fischer un sin Fru ... Zungen und Saiten	27 7 19 14, 18, 23, 37 8, 13 8, 16 52 8, 13, 14, 16, 38	<b>Krassilnikow, Igor</b> (*1952) Drei kleine Figuren aus dem Baukasten Impressionen Landschaft mit Pinguinen, Möwen und einem Eisberg Polyphone Suite Präludien op. 2 Sonate für Viola Sonatine op. 1 Tarantella Variationen ( <i>für Trompete, 2 Posaunen und Tuba</i> ) Walzer	11 3 24 28 3 14 3 29 30, 31, 35 4
<b>Kaufmann, Henry</b> (*1921) Guten Tag in Berlin In die weite Welt hinein	55 46, 48, 57		
<b>Kehler, Sonja</b> (Hg.) (*1933) Ich liebe dich (Lieder) So muß es sein, Marie (Lieder und Chansons)	48 46		
<b>Keller, Hermann</b> (*1945) Klavierstück 1986 ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> ) Triade	3 10		
<b>Khatchatryan, Narine</b> (*1979) Getrennt-Zusammen Visions	14, 20, 24, 37 39		
<b>Kies, Jürgen</b> (1951–1991) Sonate für Solovioline	10		
<b>Killmayer, Wilhelm</b> (*1927) Nr. IV aus Fünf Romanzen ( <i>in: Augsburger Violinbuch 2</i> )	11		

<b>Kropp, Markus Wilhelm</b> (*1973)			
Alle meine Entchen	3		
Epigramm	3		
Neun kleine Variationen	3		
Sonate Nr. 1	3		
<b>Krtschil, Henry</b> (*1932)			
Ein stilles Lied	46		
Neues Heimatlied	46		
Wir rufen euch in allen Ländern	47		
<b>Krug, Reinhold</b> (1926-1991)			
Kanon ( <i>in: Blockflöte 5</i> )	21		
Sonatine ( <i>in: Blockflöte 4</i> )	22		
Zwota-Sonate	22		
Zwotaer Wanderungen ( <i>in: Blockflöte 3</i> )	21		
<b>Krüger, Fred</b> (*1946)			
Ricercare ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19		
Tanz ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19		
<b>Krüger, Thomas Nathan</b> (*1986)			
entwidmet	23, 26, 29, 34		
Poème	10		
Positionen	33		
Trio für zwei oder der einarmige Bandit	26		
<b>Kubo, Mayako</b> (*1947)			
Atem Pause	20		
Concertinissimo	38		
Concertino della porta di Brandeburgo	49		
Izanagi's Ruf	19		
Izanami's Tränen	19		
Schach für Kinder	40		
Sieben Spiele für Gitarre	19		
Tableaux für drei junge Pianisten	4		
Tokyo-Notizen	4		
Umwege	16, 19		
Versuch über den Turm von Pisa	20		
<b>Künzel, Erhard</b> (*1944)			
Gedanken	20, 26		
L & L	28		
<b>Kunze, Joachim J. K.</b> (*1966)			
Tanz Nr. 1 und Nr. 2 ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Kurz, Siegfried</b> (*1930)			
Sinfonia piccola	43		
Tänzerische Suite für Orchester	43		
<b>Kurzbach, Paul</b> (1902-1997)			
Fünf Lieder (für Sopran und Klavier)	47		
Kantate der Freundschaft	43, 56		
Orchestervariationen über eine Melodie von Purcell	43		
<b>Kutterer, Siegfried</b> (*1954)			
Indigo	9, 40		
<b>Lackerschmid, Wolfgang Wilhelm</b> (*1956)			
Meerjungfrauen ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Langner, Jörg</b> (*1952)			
5 Klavierstücke 1972-1984	3		
Plan-Los	5		
<b>Languer, Elena</b> (*1974)			
Nocturne	20		
Reflection	5		
The Re-turn	38		
Transformations	11		
<b>Leimert, Volkmar</b> (*1940)			
Fünf Orchesterlieder	47		
<b>Lesser, Wolfgang</b> (1923-1999)			
Dieser Tage Antwort sein	49		
Kleine Stücke für kleine Leute	3		
Sonate für Violoncello solo	15		
Streichquartett	33		
Wir bauen einen schönen Garten	49		
<b>Linde, Hans-Martin</b>			
Music for a Bird ( <i>in: Blockflöte 3</i> )	21		
<b>Lindner, Heinz-Jürgen / Noglik, Bert</b>			
Jazz im Gespräch (Interviews)	58		
<b>Link, Joachim-Dietrich</b> (1925-2001)			
Kleine Spielerei zu zweit ( <i>in: Blockflöte 5</i> )	21		
<b>Linke, Norbert</b> (*1933)			
Album	6		
Albumblätter	3		
Bitte um Frieden	56		
Consolatio	6, 15, 23, 37		
Das Geheimnis des sechsten Bildes	50		
Elegie und Tanz ( <i>für Violine</i> )	10		
Elegie und Tanz ( <i>für Viola</i> )	14		
Luther-Fragment	6		
Organ Pops	6		
Tschechische Lieder	47		
<b>Lipka, Alfred</b> (Hg.) (*1930)			
Viola 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	14		
Viola 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	14		
Viola 3 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	15		
<b>Lischka, Rainer</b> (*1942)			
Aufgehellt	6, 28		
Die Stimmen der Tiere	53		
Fasching	26		
Gedanken über einen Harlekin ( <i>in: Gitarre 9</i> )	20, 23		
Kochberger Konzert	27, 42, 43		
Passacaglia ( <i>in: Viola 3, Gitarre 6</i> )	15, 20		
Quartetto curioso	13, 16, 38		
Romantisches Märchen ( <i>2 Fassungen</i> )	39		
Sechs kleine Stücke für Kontrabass und Klavier ( <i>in: Kontrabass 1</i> )	18		
<b>Lohse, Horst</b> (*1943)			
Verwehtes Blatt ( <i>in: Augsburger Violinbuch 2</i> )	11		
<b>Losó, Geza</b> (Bearb.)			
Sonate A-Dur (W. A. Mozart)	3		
<b>Luft, Volker</b>			
Jahreszeitgefühle	19		
Sommerelegie	19		
Sommerregen	19		
<b>Lukowsky, Rolf</b> (*1926)			
Allmächtig ist der Mensch	52		
Behütet die Welt	55		
Chrysanthemen	47		
Daß die Erde weiterblühe	55		
Ein Viertel des Jahrhunderts	55		
<b>Lux, Marian</b> (*1982)			
Achterbahn	28		
Heftige Romanze	28		
<b>Machlitt, Manfred</b> (Hg.)			
Eberhard Schmidt: Ein Lied – ein Atemzug	57		
<b>Mahler, Gustav</b>			
7 Lieder			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko, op. 115	44		
<b>Mainka, Annelore</b> (*1929) / <b>Mainka, Jürgen</b> (*1925) (Hg.)			
Ruth Zechlin: Situationen – Reflexionen	57		
<b>Mainka, Jürgen</b> (*1925) / <b>Wicke, Peter</b> (Hg.)			
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	57		
<b>Manafov, Ludmil</b>			
Re-Aktionen ( <i>in: Blockflöte 2</i> )	22		
<b>Masanetz, Guido</b> (*1914)			
Der Bartschaber	44		
Karl Marx	55		
Zwei Schuhe aus Bast	55		

<b>Mattar, Nahla</b> (*1971)			
Egyptian Miniatures	3		
<b>Matthus, Siegfried</b> (*1934)			
Drei kleine Stücke für Orchester	44		
Invention und Fuge ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
<b>Mayrhofer, Gregor A.</b> (*1987)			
Elegie für einen Gummibaum ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
Sekundentanz ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11		
<b>Medaglia, Júlio</b> (*1938)			
Det is die Brasilianer Luft	35		
<b>Meier, Burkhard</b> (1943-2001)			
2 Monologe für große Flöte	22		
Macht Frieden!	52		
Wenn nicht Frieden wär'	53, 55		
<b>Meierott, Florian</b> (*1968)			
Capriccio ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> )	10		
Stabat mater			
<b>Metallidi, Zhanneta</b> (*1934)			
„Lasst uns zusammen spielen“- Album der Musikstücke für Blockflötenquartett	21, 35		
„Lasst uns zusammen spielen“- Violin-Ensembles für Kinder mit Klavierbegleitung	40		
Musikstücke für Violoncello und Klavier	16		
Sonate für Violine und Klavier	11		
„Spiel sanft, Violine“	11		
Streichquartett	33		
Suite für Bläserquintett	35		
„Töne der Zauberflöte“	23		
Werke für Violine und Klavier	11		
Widmung. Zwei Sätze aus der Symphonnette	40		
„Wiegenlied von Ole Lukkoye. Der standhafte Zinnsoldat“	40		
<b>Metsĭk, Juro</b> (*1954)			
Accents antiques	33		
Kontraktion	40		
<b>Meyer, Ernst Hermann</b> (1905-1988)			
Frieden, schönstes Wort	55		
Hymnus der Freundschaft	44, 57		
Klavierstück 1970 ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Konzertante Sinfonie	44		
Leuchte auf uns alle	52		
Präludium für Dmitri Schostakowitsch	3		
Sonatina für Gitarre	19		
<b>Meyer-Selb, Horst</b> (*1933)			
Allegro grazioso ed umoristico ( <i>in: Blockflöte 2</i> )	22		
<b>Mohrmann, Gotthart</b> (*1952)			
Quattro Piccotelli	4, 9		
<b>Morgenstern, Tobias</b> (*1960)			
1-2-3 für Tuba ( <i>in: Tuba 1</i> )	31		
Donaudelta	40		
Extempore	18		
Für (Anette) ... - Essay für Akkordeon solo	7		
Humoreske	7		
Impressionen	7		
Kleine Episode	7		
Mittwoch früh	7		
Schaufensterbummel	7		
Trio	8, 20, 25, 37		
Vom Zustand der Welt	8, 42		
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b> (1756-1791)			
Serenade und Rondo „alla turca“ ( <i>Bearbeitung</i> )	5, 42		
Sonate A-Dur (KV 331)	4		
Thema „Ah! Vous dirai-je, Maman“ und einige Variationen Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko	44		
<b>Müller, Hans-Peter</b> (*1939)			
Ein Genie bin ich selber!	57		
Mit Saitenspiel und spitzer Feder	57		
Von Adam bis Zar und Zimmermann	57		
<b>Müller, Siegfried</b> (*1926)			
Ein Talent, das jedem frommt ...	52		
Erde, schöne Erde	54, 55		
Fünf Chansons	48		
Sonatina ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19		
Sonatine in C ( <i>in: Gitarre 3</i> )	19		
<b>Müller, Thomas</b> (*1939)			
Anamnesis	4		
Canticum celebratio	49		
Credo quia absurdum	6		
Entasis II	40		
Fatum	25		
Maqam	15, 25		
Motette	52		
Proteus ( <i>Vers. f. Engl. Horn, Gitarre, Viola und Kontrabass</i> )	38		
Proteus ( <i>Vers. f. Engl. Horn, Gitarre, Viola und Fagott</i> )	38		
Vier Gesänge nach Rimbaud	47		
<b>Müller-Weinberg, Achim</b> (*1933)			
Vier Kapitel für Tuba solo ( <i>in: Tuba 2</i> )	31		
<b>Müller-Wieland, Jan</b> (*1966)			
Libero, fragile ( <i>in: Augsburger Violinbuch 3</i> )	10		
<b>Mussorgskij, Modest</b>			
„Mit Kindermädchen“ aus dem Zyklus „Kinderzimmer“ Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko	44		
<b>Nagel, Jean Paul</b> (1934-1997)			
Elegisch ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
<b>Näther, Gisbert</b> (*1948)			
Hommage à Picasso	13, 20		
<b>Neef, Wilhelm</b> (1916-1990)			
Ein Brief an die Kinder	55		
<b>Nellessen, Hermann Josef</b> (*1923)			
Dialog ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
Menuett ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
Wiegenlied ( <i>in: Violoncello 2</i> )	16		
<b>Neubert, Günter</b> (*1936)			
Capriccio ( <i>in: Violoncello 1</i> )	15		
Intermezzo eines Liebhabers	15		
Kaminstücke	19		
Kaminstück für Heinrich Heine ( <i>in: Gitarre 3</i> )	19		
Kaminstück für Matthias Claudius ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19		
Kaminstück für Nicolaus Lenau ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19		
<b>Nevolovitsch, Arnold</b> (*1953)			
Das Märchen von der Schneekönigin	54, 55		
Liebeserklärung	15		
Trio-Fantasie	13, 26, 37		
Walzer-Grotesk	11		
<b>Nick, Henriette</b> (*1963)			
Musik für Drei	8, 13, 17, 37		
Puzzle	7		
<b>Niemann, Konrad</b> (*1929) / <b>Brockhaus, H. A.</b> (Hg.)			
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (1-5)	57		
<b>Nogliĭk, Bert</b> (*1948)			
Jazz-Werkstatt International	58		
Klangspuren	58		
<b>Nogliĭk, Bert</b> (*1948) / <b>Lindner, Heinz-Jürgen</b>			
Jazz im Gespräch (Interviews)	58		
<b>Noth, Hugo</b> (*1943)			
Sonare	8, 22, 26		
<b>Nowicka, Ewelina</b> (*1982)			
Atonali	10		
Kaddish 1944	11		
Paraphrasen	17, 26, 37		
<b>Nowka, Dieter</b> (1924-1998)			
Concerto per violino ed orchestra op. 77	14, 44		
Drei Cembalostücke	5		
Quintetto per fiati	35		

Nowka, Dieter ...			
Sept esquisses	18, 23		
Streichquartett I op. 30	33		
Tänze aus der Lausitz	44		
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ (in: <i>Orchester-Variationen</i> )	44		
<b>Obst, Michael</b> (*1955)			
Trio Nr. 1	36		
Trio Nr. 2	36		
Trois Rêves	40		
Vier kleine Stücke	25		
<b>Ochs, Gerd</b> (1903-1977)			
Schlechtes Wetter (in: <i>Gitarre 1</i> )	19		
<b>Odd, Conny</b> (1916-1986)			
Hessische Tanzsuite Nr. 2	44		
Vergnügliche Reisebekanntschaften eines Pianisten	44		
<b>Oehring, Helmut</b> (*1961)			
gestopfte LEERE	7		
<b>Ordzonikidze, Givi</b> (*1929) / <b>Elsner, Jürgen</b>			
Sozialistische Musikkultur	57		
<b>Ortega, Sergio</b> (*1938)			
Venceremos: Wir werden siegen	55		
<b>Ostendorf, Jens-Peter</b> (*1944)			
LA TOCCATA	19		
Senza Nome	19		
<b>Pachnicke, Bernd</b> (Hg.) (*1938)			
Deutsche Volkslieder	48, 58		
Ele mele mink mank	58		
<b>Padrós, Jaime</b> (*1926)			
Sechs Variationen und Chacona	7		
Trama concéntrica	7		
<b>Paidere, Ruta</b> (*1977)			
5 Konjugationen eines Händel-Themas	4		
Black Nightshade	21, 31, 37		
Fractures	44		
Himmel unterschiedlich	33		
Ledus Laiks	39		
Profiles of Sand	44		
<b>Pauli, Werner</b> (Hg.) (*1930)			
Gitarre 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 3 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 4 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 5 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 6 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	20		
Gitarre 7 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 8 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	19		
Gitarre 9 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	20, 23		
<b>Pauli, Werner</b> (*1930) / <b>Jung, Helge</b> (Hg.)			
...und die Liebe braucht ein Dach	48		
<b>Peter, Herbert</b> (1926-2010)			
Quartett	33, 38		
<b>Petzold, Frank</b> (*1951)			
Play	28		
<b>Pfundt, Reinhard</b> (*1951)			
Capriccio, Canto e Canone	24, 26		
<b>Philippi, Raimund</b> (*1963)			
B9 (Graffiti No. V)	18, 29, 31, 38		
Chrom	40		
Graffiti No. I	22		
Graffiti No. III	25		
Graffiti No. IV	39		
Graffiti No. VI	30		
Oszillation	19		
Three Pieces for String Orchestra	34		
Three Pieces for String Quintet	34		
<b>Ploy, Henry</b>			
Spiritual - Rag (für ASax und Org)	6, 28		
Spiritual - Rag (für Sax o. Klar o. Trp und Klav)	26, 28, 30		
<b>Popow, Alexander</b> (*1957)			
Drevo / Derevo / Arbor / Baum	29, 35		
Geschlossener Garten - Hortus conclusus	15, 17, 32		
Mojra	8, 37		
Salve Regina	17, 49		
<b>Popp, Roswitha</b> (*1953)			
In Eile & Pausa et turba	13, 15		
<b>Poulheim, Bert</b> (1952-2006)			
Capriccio	29		
Das stumme Karussell	47		
Groteske Miniaturen (in: <i>Tuba 2</i> )	31		
Keine Blasmusik, aber eine Musik für fünf Bläser	35		
Lichtspiele (in: <i>Blockflöte 5</i> )	21		
Lieder eines Jahres	47		
Miniaturen für drei Posaunen	30		
„Stücke“ (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )	3		
<b>Pritchard, Gwyn</b> (*1948)			
Capriccio Inquieto	24		
Features and Formations	13, 17, 24, 38		
Five Short Pieces for Piano	4		
From Time to Time	4		
La Settima Bolgia	44		
„Micropus“ Pieces	4		
Sonata	19		
<b>Przybylski, Dariusz</b> (*1984)			
...et desiderabunt mori	52		
...the rest is silence..., op. 23	10, 38		
5 Rilke-Lieder, op. 22	49		
Ave maris stella, op. 8	52		
Cantata in honorem Sancti Bartholomaei, op. 27	56		
Inexprimable, op. 30	41		
Intro	21, 26, 37		
Laudate pueri, op. 6	52		
Medeas Träume, op. 43 (2 Versionen)	10, 13, 24, 26, 31, 38		
Miserere, op. 41	45		
Missa brevis, op. 19 und Missa brevis, op. 19b	56		
Nisi Dominus, op. 2	53		
Partita über das polnische Kirchenlied „Hejnal wszyscy zaspiewajmy“, op. 9	7		
Praeambulum, op. 38	6		
Salve Regina, op. 10	52		
Sequenza quasi una fantasia, op. 11b	6		
Toxiuh molpilia, op. 50	27, 41		
<b>Putz, Josef</b> (*1966)			
Widerborstigkeiten	10, 13, 18, 37		
<b>Rabenalt, Peter</b> (*1937)			
Rhythm and Blues (in: <i>Gitarre 3</i> )	19		
Swing Waltz (in: <i>Gitarre 4</i> )	19		
<b>Ragwitz, Erhard</b> (*1933)			
Divertimento	29, 42		
Fuchsjagd (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Zwei Lieder an Jenny	47		
<b>Rannev, Vladimir</b> (*1970)			
„An eine, die vorüberging“	47		
Blinde Kuh	47		
Das Telegramm	11		
Der Marsch	8, 13		
Doch IV (für Kontrabass solo)	18		
Du sollst nicht haben	49		
Eigenes/Fremdes	53		
Gloria	6		
Lieder von Unschuld und Erfahrung	41		
„Mirgorod-Wodka mit Pfeffer“	41		
MiSolDoMiMiSol	41		
Mit dem Rücken zum Wald - mit dem Gesicht zu mir	50		

Rannev, Vladimir ...		<b>Rojko, Uroš</b> (*1954)	
Multifunktionsvater und Kinderchor	54	Bagatellen	8
Mutters Sprache	50	Chiton	19
Non contra ambo	24	Cum Grano Salis	49
Persönliche Lieder	13	Dilondra	13, 15, 17, 38
Retro	18	Elegia	7, 8, 15, 18
Schüchterne Landschaften	41	Fünf Tangos	8
Sinfonie „Nummer Eins“	41	Meteor (Fl, Vc, Klav)	17, 24, 37
Stile concitato	4	Meteor (Vi, Vc, Klav)	13, 17, 36
Variationen über einen Impuls	39	Micro-Ostinati	20, 26
„Wir verlieren ihn“	10	Rondo-Vous	41
<b>Rätz, Martin</b> (*1936)		Septetto Fluido	41
Cantabile ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19	Stone Wind III	8, 17, 26, 37
Capricello ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19	Stone Wind IV	8, 17, 37
Rondo ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19	Trio Fluido	28
Sonatine für Conni ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19	<b>Roost, Manfred</b> (*1929)	
Sonatine für Gabriele ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19	Frühlingswind	54, 55
<b>Raupp, Jan</b> (*1928)		<b>Rosario, Conrado del</b> (*1958)	
Fünf Klavierstücke für Kinder	4	Elusive Dialogues	7
<b>Read, Hugo</b> (*1954)		<b>Rosenfeld, Gerhard</b> (1931-2003)	
Acht Stücke	28	Konzert für Orchester	44
Kontraste	25, 27	Monodie ( <i>in: Oboe 1</i> )	24
<b>Rebitschek, Frank</b> (*1957) / <b>Hausburg, Michael</b>		Sinfonietta in G	44
Musikalische Vogelkunde	53, 54, 56	Singen will ich frohe Lieder	52
<b>Rebitschek, Frank</b> (*1957) / <b>Heyn, Thomas</b>		Trio für Violine, Violoncello und Klavier	13, 17, 36
Abenteuer im Vogelschloss	53, 55	<b>Roy, Heinz</b> (*1927)	
<b>Reiche, Johannes</b> (*1955)		Hymne für Orchester	44
Vierklarinettenstücke	25	<b>Rubbert, Rainer</b> (*1957)	
<b>Reinbothe, Helmut</b> (1929-1991)		Vision	27
Die Tiere meines Freundes ( <i>in: Akkordeon 2</i> )	7	<b>Ruoff, Axel D.</b> (*1957)	
Introduktion und Burleske	7	Familienalbum der Tausendfüßler	4
Rondino ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19	Hialemos	19
Vier Autographe ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19	Leere Saiten voll Musik (Band III)	11
Vier Jazz-Positionen ( <i>in: Gitarre 5</i> )	19	Standpunkte	4
<b>Reinhold, Otto</b> (1899-1965)		<b>Sachse, Hans Wolfgang</b> (1899-1982)	
Sechs Stücke für Streichquartett	33	Kinder der Republik	49
<b>Rekhin, Igor</b> (*1941)		<b>Sandig, Hans</b> (1914-1989)	
24 Capricen	15	Die Abenteuer der kleinen Trompete	44, 50
Concierto de La Habana (Guantanamera-Konzert)	21, 42	<b>Saunway, Theodore</b> (*1940)	
Serenade	15	Elegische Erinnerungen	15
<b>Renkel, Michael</b> (*1965)		Leere Saiten voll Musik (Band II)	11
Albas ( <i>für Gitarre</i> )	19	Waiting for Samuel Beckett	25
Albas ( <i>für Klavier</i> )	4	<b>Schachtner, Johannes X.</b> (*1985)	
Albas ( <i>für Vibraphon</i> )	9	3 Bagatels (op. 4)	11
Solar Enviroment	41	... and Fanny's your aunt ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11
<b>Reuter, Thomas</b> (*1952)		Every Jack will find his Jill ( <i>in: Augsburger Violinbuch 1</i> )	11
Wandlungen	39	<b>Schaefer, Hansjürgen</b> (Hg.) (*1930)	
<b>Reuter, Willi Albrecht</b> (*1906)		Joachim Werzlau: Contra Lamento	58
Introduktion und Fuge ( <i>in: Viola 2</i> )	14	<b>Scheitzbach, Hans-Joachim</b> (Hg.) (*1939)	
<b>Richter, Kurt Dietmar</b> (*1931)		Violoncello 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	15
Chagalliade	10	Violoncello 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	16
Feininger Impulse	4	<b>Schenker, Friedrich</b> (*1942)	
Komos (Paradigma + Komos)	31	Monologo piccolo ( <i>in: Oboe 1</i> )	24
Monodrama für einen Perkussionisten ( <i>in: Schlagzeug 1</i> )	9	<b>Schleiermacher, Steffen</b> (*1960)	
Paradigma (Paradigma + Komos)	31	Heracleum	27
Toccatina ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3	<b>Schmidt, Eberhard</b> (1907-1996)	
<b>Richter, Werner</b> (*1929)		Bitte für die Kinder	48
Federzeichnungen ( <i>in: Akkordeon 2</i> )	7	Der Friede auf Erden	47
Miniatur-Suite ( <i>in: Akkordeon 1</i> )	7	Die Blätter an meinem Kalender	48
<b>Richter, Wolfgang</b> (*1928)		In the Pines	52
Konzert im Märchenwald	47	Zwei kleine Märsche ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3
<b>Rieding, Oskar</b> (1840-1918)		<b>Schmidt, Helmut</b> (*1950)	
Concerto H-Moll op. 35	44	Mein Bruder	53
		<b>Schmidt, Lorenz</b> (*1958)	
		Die Vertreibung der Stille	7
		Variationen	34
		Zeitklänge	4

<b>Schmitz, Manfred</b> (*1939)		Schwaen, Kurt ...	
Die dreizehn Monate	47	Due carattere ( <i>für 2 Klaviere</i> )	5
Die schönsten Kinderlieder	4	Due carattere ( <i>für Klavier zu vier Händen</i> )	5
Die schönsten Weihnachtslieder	4	Duo für Tuba und Klavier	31
Flöten im Duett (Band I)	22	Ein Krug mit Oliven	54, 55
Flöten im Duett (Band II)	22	Ein Zicklein	52
Ich mach ein Lied aus Stille	47	Eine Brücke zu allen Kindern	54, 55
Klarinetten im Duett (Band I)	25	„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5)	13, 17, 36
Klarinetten im Duett (Band II)	25	Erste Toccatina	4
Leere Saiten voll Musik (Band I)	12	Es kribbelt und wibbelt weiter	52
Romantische Rhapsodie	44	Gestalten im Nebel (1) ( <i>in: Akkordeon 2</i> )	7
<b>Schneider, Klaus</b> (*1936)		Gestalten im Nebel (2) ( <i>in: Akkordeon 2</i> )	7
Fahnenlied	55	Hol über, Fährmann Morgenrot	55
<b>Schneyer, Bernhard</b> (*1968)		Impromptu semplice	20
Sonne	49	Intermezzi ( <i>in: Klavierwerke II</i> )	4
<b>Schönfeld, Friedhelm</b> (*1938)		Kaleidoskop	27
Blow the Tango	27	Klaviertrio Nr. 4	13, 17, 36
Buddy's Blue Note	27	Kleine Suite ( <i>in: Viola 2</i> )	14
Buddy's Bossa Nova	27	Kontraste ( <i>in: Klavierwerke III</i> )	5
Buddy's Cha Cha	27	Konzert für Klarinette, Trompete und Orchester	27, 30, 42
Buddy's Samba	27	Konzert für Violine und Orchester	12, 14, 42
Erinnerung	27	Konzertstück	21
<b>Schönfelder, Gerd</b> (*1936)		Loiseau sans repos	23
Zu Theorie und Praxis der Musikkritik	58	La forêt sombre	27
<b>Schönfelder, Ilse</b>		Liebsame Beschäftigung	47
Sechs Stücke ( <i>in: Gitarre 7</i> )	19	Lied vom neuen Stern	55
<b>Schreiber, Uwe</b> (*1946)		Los Compañeros	20
Blues für B & S ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19	Melancholisches Scherzo ( <i>in: Violoncello 1</i> )	15
Countrytrip ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19	Minh	4
In Eile ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19	Mischa, der Honigbär	44, 50
Nervensache ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19	Modellmusik	41
Quartett	21, 24, 25, 29, 38	Movimenti	4
Spaltung ( <i>in: Gitarre 8</i> )	19	Musikalische Erzählungen	50
Traum und Wirklichkeit ( <i>in: Gitarre 4</i> )	19	Nachtszenen	33
<b>Schubert, Manfred</b> (*1937)		Neue musikalische Erzählungen	50
1. Streichquartett	33	Nimm an die Weisheit	52
Pastorella ( <i>in: Blockflöte 3</i> )	21	Nocturne claire	34
Serenata semplice ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3	Nocturne lugubre	4
Uccelli notturni (Nachtvögel) ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19	Pizza domestica ( <i>in: Klavierwerke III</i> )	5
<b>Schumann, Wolfgang</b> (*1927)		Preludio patetico ( <i>in: Klavierwerke II</i> )	4
Holzbläserlaunen	44	Rondino ( <i>in: Tre danzi</i> )	34
<b>Schwaen, Kurt</b> (1909-2007)		Schmetterling und Biene ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19
3 Capriccios	5	Schnurrige Geschichte ( <i>in: Viola 1</i> )	14
7 Lieder für Leierkastenmänner	47	Sequenzen in Es ( <i>für Tenorsaxophon und Klavier</i> )	28
15-Pfennig-Lieder	47	Sequenzen in Es ( <i>für Violoncello und Klavier</i> )	16
Als Robert aus dem Fenster sah	54, 55	Serenade ( <i>in: Gitarre 2</i> )	19
An einen Ikarus	47	Serenata ( <i>für Solo-Geige und 3 Solo- o. Tutti-Geigen</i> )	11
Aufruf	55	Serenata ( <i>für Solobratsche und 3 Solo- oder Tutti-Bratschen</i> )	14
Basso-Piano	18	Sonatine	21
Batuque	28	Sinfonietta für kleines Orchester	44
Berlin-Alexanderplatz ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3	Spanische Liebeslieder	49
Berliner Serenaden	44	Spanische Liebeslieder ( <i>für Sopran und Klavier</i> )	47
Bewegung und Stille	6, 21	Spatzenmusik	11
Bücherlesen	54, 55	Suite classique	12
Bulgarische Rhythmen ( <i>in: Klavierwerke I</i> )	4	Szenen	26
Capriccio ( <i>für Bassklarinetten und Klavier</i> )	26	Tagzeiten ( <i>in: Blockflöte 1</i> )	21
Capriccio ( <i>für Violine und Klavier</i> )	12	Tanzbilder	4
Concert pour la jeunesse ( <i>für 2 Klaviere</i> )	5	Tre danzi	34
Concert pour la jeunesse ( <i>für Klavier und Streichorchester</i> )	44	Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier	13, 17, 36
Concertino. Hommage à Bartók	16	Trip, trip, trop	47
Concerto da Camera	8, 42	Über allen strahlt die Sonne	4
Danza ostinata ( <i>in: Tre danzi</i> )	34	Übung macht den Meister	52, 54
Der Dieb und der König	55	Ungeduld	6, 21
Die Horatier und die Kuriatier	44, 56	Unisono 2000 ( <i>in: Klavierwerke III</i> )	5
Divertissement	26, 41	Vier slawische Tänze	16
Drehtanz ( <i>in: Tre danzi</i> )	34	Vietnamesische Impressionen ( <i>in: Klavierwerke I</i> )	4
Drei Tanzsätze ( <i>in: Blockflöte 2</i> )	22	Vom Kinderlied zum Hahnenschrei	4
Du holde Kunst	58	Waldvögel ( <i>in: Klavierwerke I</i> )	4
		Weißer Katze ( <i>in: Viola 1</i> )	14
		Zweite Toccatina	4
		<b>Schweizer, Rolf</b> (*1936)	
		Der Morgenstern	6

<b>Seel, Daniel N.</b> (*1970)					
2. Streichquartett		33			
Budai		4			
Casanova (3 Fassungen)		13, 17, 50, 51			
Fetische III		12			
Hotai		4			
KIVA/Batelan		17, 21			
Klavier-stücke		4			
Minute Waltzes, 2nd Book (No. 20-29)		10			
Nacht-stücke		4			
Palimpseste und Parodien		47			
Skordaturen I		19			
Skordaturen II		15			
Skordaturen III		32, 39			
Skordaturen III,1		32			
Strohhalme		22			
<b>Sermilä, Jarmo</b> (*1939)					
Weimariana		17, 25, 37			
<b>Shishido, Mutsuo</b> (*1929)					
Concert pour piano et orchestre No. 2		44			
<b>Shrude, Marilyn</b> (*1946)					
Shadows & Dawning		28			
<b>Simbriger, Heinrich</b> (1903-1976)					
Elegie op. 94		41			
<b>Slonimskij, Sergej</b> (*1932)					
2 Werke für Viola und Klavier		14			
Alba					
- für Flöte und Klavier		23			
- für Violine und Klavier		12			
Amerikanische Rhapsodie nach dem Thema G - H		5, 37			
Burleske für Oboe und Klavier		24			
Der Orientstern		14			
Dithyrambus - Begrüßungsarie für Violoncello-Ensemble und Klavier		41			
Exotische Suite		41			
In der Tierwelt - Kindersuite		16			
Invenzen für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn		35			
Konzertwalzer für Violine und Klavier		12			
Lamento furioso		13, 27, 37			
Melodie für Violine und Klavier		12			
Monolog und Tokkata für Klarinette und Klavier		26			
Musica lirica		6, 13, 24, 37			
Nocturne für Violine und Klavier		12			
Rezitativ, Arie, Burleske für Flöte, Klavier und Schlagzeug		10, 24, 37			
Rondo nach einem Thema von Charles Gounod		30			
Sonate für Violine und Klavier		12			
Sonate für Violoncello und Klavier		16			
Sonatenallegro für Horn und Klavier		29			
Trio für Violine, Violoncello und Klavier		17, 36			
Walzer der Prinzessin					
aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“		24, 37			
Zwei Tänze für Violine und Klavier		12			
<b>Sochor, Arnold</b> (*1924)					
Soziologie und Musikkultur		58			
<b>Sophisticated Jazz &amp; Pop</b>		4			
<b>Sophisticated Jazz &amp; Pop Vol. 2</b>		4			
<b>Spahn, Peter</b> (*1940)					
Gesellschaft, Komponisten, Medien		58			
<b>Spies, Leo</b> (1899-1965)					
Allegro giocoso (in: <i>Viola 1</i> )		14			
Der Rote Platz		44, 57			
Moderato (in: <i>Viola 1</i> )		14			
Reigen (in: <i>Berliner Klavierbuch</i> )		3			
Sinfonie in D		44			
<b>Stahmer, Klaus Hinrich</b> (*1941)					
... che questo è stato ...		9			
Baram sori		31			
Drei Bagatellen		41			
Ein Hauch von Glück		49			
<b>Stahmer, Klaus Hinrich ...</b>					
Em-bith-kâ		33			
Fantasie		10			
Feng Yu		32			
Flüchtige Augenblicke		7			
Flutist's Landscape		21, 22			
Four poems		4			
Ghina'ü Hattab		4			
Hallo, Georg Philipp		22			
Herr der Winde		22			
Kleines Monument für dada		13, 15, 17, 32			
Kuruwarri		19			
Marthia		17, 32			
Mazewot (für Violine)		10			
Mazewot (für Viola)		14			
Mazewot (für Violoncello)		15			
Musik der Stille		4			
Musik für die weißen Nächte		21, 39			
Nacht und Träume		19			
Ning Shi (für Akkordeon und Sheng)		10, 32			
Ning Shi (für Klavier und Sheng)		32			
Noa Noa		27, 28, 37			
Nocturne für Enzensberger		19			
Odysseia		21			
One stops searching, one grows silent		15, 21			
Our Music is so sweet		10			
Parole ultimi		7, 10			
People out of Nowhere		5			
Pulip sori		10, 17, 31			
Rajarošu		15			
Redland		15			
Sacred Site		4			
Silence is the only music		32			
Sul G (in: <i>Augsburger Violinbuch 2</i> )		11			
Tchaka		9			
There is no Return		10, 24, 38			
to lose is to have		7			
Weg nach innen		7, 10			
Wintermärchen		41, 51			
WU (2 Fassungen)		15, 17, 27, 32, 37			
Zikkayat		32			
<b>Starke, Michael</b> (*1969)					
Fragment Nr. 1 (in: <i>Augsburger Violinbuch 2</i> )		11			
Valse sentimentale et invisible (in: <i>Augsburger Violinbuch 2</i> )		11			
<b>Steffens, Helmut</b> (*1912)					
Musikland DDR		58			
<b>Steglich, Hermann</b> (1929-1984)					
Viertausenddreihundert		47			
<b>Steltner, Friedhelm</b> (*1930)					
Bagatelle (in: <i>Gitarre 1</i> )		19			
Drei kleine Präludien (in: <i>Gitarre 7</i> )		19			
Präludium (in: <i>Gitarre 1</i> )		19			
Ständchen (in: <i>Gitarre 8</i> )		19			
Tanz (in: <i>Gitarre 8</i> )		19			
<b>Stendel, Wolfgang</b> (*1943)					
Canto pensieroso		49			
Chrónos		22			
Consulamentum		6			
Credo ut intelligam		52			
Diffraction		39, 44			
Herbstweh		47			
Klang-Zeit-Staub		19, 24, 44			
Kontraste		16			
Invocamento		6			
in te, anima mea, tempora metior		47			
Metamorphosen		33			
Rêveries I - III		4			
Sonata quasi una fantasia		12			
Spiele		35			
Streichquartett 2009		33			
Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung		41, 44, 51			
<b>Stephan, Günther / John, Hans</b>					
Musikstudium - Musikpraxis		57			

<b>Sting, Jürgen</b> (*1981)			
Miniatur Nr. 1 ( <i>in: Augsburgsburger Violinbuch 2</i> )	11		
<b>Stockmeier, Wolfgang</b> (*1931)			
Verwandlungen einer Collage	6		
<b>Stöckigt, Michael</b> (*1957)			
Intermezzo ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Monogramm ( <i>in: Tuba 1</i> )	31		
Sonatine ( <i>für Fagott und Klavier</i> )	29		
<b>Stolte, Siegfried</b> (1925-1991)			
Capriccio ( <i>in: Blockflöte 4</i> )	22		
Five Songs for Children's Choir	54		
Glückliches Leben	52		
Komm im Sommer	52		
<b>Strauß, Johann</b> (1825-1899)			
Tritsch-Tratsch-Polka	45		
<b>Strauß, Josef</b> (1827-1870)			
Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust	45		
<b>Strauß, Wolfgang</b> (*1927)			
Kleine Sinfonie in C, op. 36	45		
Konzertante Variationen für Orchester	45		
Sonatine für Flöte und Harfe	19, 24		
Suite für Kammerorchester	45		
<b>Tamusuza, Justinian</b> (*1951)			
Mu Kkubo Ery' Omusaalaba	33		
<b>Tchaikovsky, Alexander</b> (*1946)			
Klavierquintett	39		
<b>Tchemberdji, Katia</b> (*1960)			
Kindermusik Nr. 1	8, 13		
Kindermusik Nr. 2	8, 17		
<b>Thiel, Wolfgang</b> (*1947)			
Momentaufnahmen ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Passacaglia, Intermezzo und Finale op. 5	41		
Reflexionen	31		
<b>Thiele, Siegfried</b> (*1934)			
Diptychon	6		
Zwei Inventionen ( <i>in: Oboe 1</i> )	24		
<b>Thilman, Johann Paul</b> (1906-1973)			
Symphonische Variationen über ein tragisches Thema	45		
<b>Thurm, Joachim</b> (1927-1995)			
Drei Tierfabeln nach La Fontaine	50		
Partita für 16 Blechbläser und Pauken	45		
Sinfonia piccola	45		
<b>Tishchenko, Boris</b> (*1939)			
2 altertümliche Tänze	12		
Andante espressivo für Viola (oder Violoncello) und Harfe	15, 17, 19		
Fantasie für Violine und Klavier	12		
Konzert für Klarinette und Klaviertrio	27, 38, 42		
Mysteriöse Stammesgenossen	9		
Präludium und Fuge für Streichquartett (Orchester)	33		
Quartett Nr. 1	33		
Quartett Nr. 2	33		
Quartett Nr. 3	33		
Quartett Nr. 4	33		
Quartett Nr. 5	33		
Rondo für Violine und Klavier	12		
Sonate für Blockflöte und Orgel	7, 22		
Zwei Musikstücke für Xylophon, Vibraphon und Klavier	10, 37		
<b>Tittel, Gerhard</b> (*1937)			
Episoden ( <i>in: Akkordeon 1</i> )	7		
Konzert (für zwei Streichergruppen, Klavier, Pauken, Schlagzeug und Kontrabass)	45		
Musik für Streichorchester	34, 45		
<b>Traditionell</b>			
Die Solidarität geht weiter	55		
<b>Tramin, Samuel</b> (*1964)			
lembranças do desamparo	50		
Mein Denken (für hohe Stimme und Melodieinstrument)	49		
Mein Denken (für mittlere Stimme und Melodieinstrument)	50		
Mein Denken (für tiefe Stimme und Melodieinstrument)	50		
Nocturno	48		
<b>Treibmann, Karl Ottomar</b> (*1936)			
Vier Kommentare ( <i>in: Oboe 1</i> )	24		
<b>Tröger, Franz</b> (* 1961)			
Die Primitiven ( <i>in: Augsburgsburger Violinbuch 2</i> )	11		
Licht aus! ( <i>in: Augsburgsburger Violinbuch 2</i> )	11		
<b>Tschirwitz, Gernot</b> (*1944)			
Lamentation und Toccata ( <i>in: Augsburgsburger Violinbuch 2</i> )	11		
Lamentation und Toccata ( <i>Einzelausgabe</i> )	12		
<b>Ullmann, Gebhard</b> (*1957)			
Hell und Bunt ( <i>für Akkordeon und Streichtrio</i> )	8, 13, 15, 17, 39		
Hell und Bunt ( <i>für Saxophonquartett</i> )	27		
<b>Unkrodt, Dietrich</b> (Hg.) (1934-2006)			
Tuba 1 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	31		
Tuba 2 ( <i>Reihe Vortragsliteratur</i> )	31		
<b>Uspensky, Vladislav</b> (1937-2004)			
Sonata	12		
<b>Vassena, Nadir</b> (*1970)			
Animae	27		
<b>Vogl, Willi</b> (*1961)			
Finaler Apfel ( <i>für Flöte</i> )	22		
Finaler Apfel ( <i>für Klarinette</i> )	25		
Judicium Paradis	24		
<b>Voigtländer, Lothar</b> (*1943)			
Dies Land, mein Land	52		
Frühling	52		
Hymnus	52		
Kinderlied für Eltern	48		
Letzter Strahl	52		
Sonnenliedchen	47		
Structum II ( <i>in: Berliner Klavierbuch</i> )	3		
Vom Glück des Gebens	53		
Wir, unsre Zeit	52		
<b>Wagner, Alfred</b> (1918-1995)			
Concerto piccolo	11		
<b>Wagner-Régeny, Rudolf</b> (1903-1969)			
Zehn Melodien für eine Blockflöte allein	21		
<b>Wahren, Karl Heinz</b> (*1933)			
Bachandante	10, 17, 24, 37		
Ricordandi a Verdi	34		
Tango appassionato	34		
<b>Walter, Ludwig</b> (*1928)			
Marsch ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19		
Toccata ( <i>in: Gitarre 1</i> )	19		
<b>Wefelmeyer, Bernd</b> (*1940)			
Sieben durch Acht ( <i>in: Tuba 1</i> )	31		
<b>Weiss, Manfred</b> (*1935)			
Ahnung der Liebe	45, 50		
Fröhliche Ouvertüre (op. 9)	45		
Oktett	41		
<b>Weitzendorf, Heinz</b> (*1931)			
Blüemerante Lieder	47		
Dank für den Frieden im Land	52		
Drei Lieder nach Marx-Anekdoten	47		
Rätsel-Lied	54, 55		
Wo ist unser Bruder	52		
<b>Wendel, Wolfgang</b> (*1962)			
Indian Dream	23		
Reflections on Tamsui	32		
<b>Wennig, Hermann</b> (1890-1979)			
Rondo für 4 Trompeten	30		
<b>Wenzlaff, Matthias</b> (1931-1985)			
Caprice ( <i>in: Blockflöte 2</i> )	22		
Ludus ( <i>in: Blockflöte 4</i> )	22		
<b>Werzlau, Joachim</b> (1913-2001)			
Contra Lamento	45		
Der strenge Chronos	47		
Es geht um die Erde ein rotes Band	55		
Im Spiegel unserer Kunst	52		
Jeder Traum	52		
Karl-Marx-Lied 1983	55		
Kosmonaut	55		
Partita für Violine solo	11		
Rondo für Fagott und Klavier	29		
Sanssouci	45		

Werzlau, Joachim ...	
Tanz mit mir, sing mit mir	54, 55
Variationen über ein Drehorgelstück <i>(in: Berliner Klavierbuch)</i>	3
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ <i>(in: Orchester-Variationen)</i>	44
<b>Wicke, Peter</b> (*1951) / <b>Mainka, Jürgen</b> (Hg.)	
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	57
<b>Widmann, Jörg</b> (*1973)	
Étude I <i>(in: Augsburger Violinbuch 3)</i>	10
<b>Wilbrandt, Jürgen</b> (*1922)	
Ameisenkinder	48
Approximationen für Gitarre <i>(in: Gitarre 4)</i>	19
Ballade <i>(in: Schlagzeug 1)</i>	9
Duette I <i>(für Oboe und Viola)</i>	15, 25
Duette II <i>(für Flöte und Fagott)</i>	24, 29
Ein Sommerlied	52
Frühe Stunde	48
Kalundú	50
Mit grünen Hörnern	48
Präludium. Hommage à Joh. Seb. Bach <i>(in: Berliner Klavierbuch)</i>	3
Vier Capriccios <i>(in: Blockflöte 1)</i>	21
<b>Wohlgemuth, Gerhard</b> (1920-2001)	
II. Sinfonie	45
Ein Fluß durchzieht unsere Stadt <i>(in: Gitarre 1)</i>	19
<b>Wolff, Daniel</b> (*1968)	
Trio	36
<b>Wolschina, Reinhard</b> (*1952)	
Eisler-Variationen	4
Slapsticks	10
<b>Zapf, Helmut</b> (*1956)	
3 + 1	8, 13, 15, 17, 39
Ballspiele – Klangbälle	23
Lied zu zweit	22
Streichquartett Nr. 1	34
<b>Zechlin, Ruth</b> (1926-2007)	
Beschwörung II <i>(in: Schlagzeug 1)</i>	9
Bicinien pour Jacques	5
Diagonalen	5
Emotionen	45
Hommage à Bettina von Arnim	5
Kanonische Umgebungen zu H. Müllers ...	51
Lidice-Kantate	45, 57
Sinfonietta für Kinder	45
Stücke für Palucca <i>(in: Berliner Klavierbuch)</i>	3
Szenische Kammermusik n. H. Müllers „Hamletmaschine“	51
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ <i>(in: Orchester-Variationen)</i>	44
Varianten zu Heiner Müllers „Der glücklose Engel 2“	51
<b>Zenamon, Jaime M.</b> (*1953)	
Danzas Híbridas	25
Suite Caricaturas Nr. 1, op. 71	35
Trian Sonata op. 78	12
<b>Zerbe, Hannes</b> (*1941)	
Gamma <i>(in: Tuba 1)</i>	31
Klavierstudien 1-3	4
Klavierstudie 2 <i>(in: Berliner Klavierbuch)</i>	3